





## التمناں سورۃ فاتحہ



سورۃ فاتحہ اس کتاب کا حد یہ ہے۔ ہمارے  
تمام مرحومین کے لئے پڑھ کر بخش دیں۔

سید واجد حسین مرحوم	☆
سید حسین عباس فرحت مرحوم	☆
سید جبار حسین رضوی مرحوم	☆
کنیز حسینا	☆
قدیر النساء بیگم	☆

کتاب حاصل کرنے کے لئے رابطہ

**AL-ABBAS CARPETS**

10, Rehmat Plaza, I-10 Markaz, Islamabad. Ph: 051-4444000

nazar\_abbas@yahoo.com, abbas@yahoo.com

# فہرست رباعیات

- 1- رسول خدا حضرت محمد مصطفیٰؐ 1
- 2- حضرت امام علیؑ 20
- 3- حضرت فاطمہ الزہراءؑ 64
- 4- حضرت امام حسنؑ 82
- 5- حضرت امام حسینؑ 96
- 6- حضرت امام زین العابدینؑ 115
- 7- حضرت امام محمد باقرؑ 130
- 8- حضرت امام جعفر صادقؑ 134
- 9- حضرت امام موسیٰ کاظمؑ 143
- 10- حضرت امام رضاؑ 160
- 11- حضرت امام محمد تقیؑ 163
- 12- حضرت امام علی نقیؑ 169
- 13- حضرت امام حسن عسکریؑ 173
- 14- حضرت امام مہدیؑ آخر الزماں 176

190	حضرت خدیجہؓ	-15
197	حضرت بہلول دانا	-16
198	آنسو	-17
202	شہزادہ علی اصغرؑ	-18
206	شہزادہ علی اکبرؑ	-19
211	حضرت عباس علمدارؑ	-20
216	قصیدے حضرت عباسؑ	-21
224	رباعیات امام زمانہؑ	-22
232	نوحہ واپسی اہل حرم	-23
233	مضمون غنفر عباس	-24
236	زیارت امام حسینؑ	-25
240	زیارت حضرت علی اکبرؑ	-26
241	زیارت شہدائے کربلا	-27
243	زیارت حضرت زینبؑ	-28

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## رباعیات . نعت

رسولِ خداؐ خاتم الانبیاء  
سید المرسلینؐ رحمة العالمین  
حضرت محمد مصطفیٰؐ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

۲۸ صفر ۱۴۳۱ھ ہجری

بسم الله الرحمن الرحيم

# مجموعہ رباعیات

اپنے بچوں کیلئے جمع کیا

فکر پاکیزہ خیالات جواں دے یارب  
اور نکھرا ہوا اندازِ بیاں دے یارب  
تیرے مدوح کی مدحت کے لئے اٹھا ہوں  
دلِ فرزدق کا تو میٹھم کی زباں دے یارب  
(جناب پیامِ اعظمی)

طالبِ دعا

سید نذر عباس رضوی

## نعتیہ کلام

لوگ کہتے ہیں کروں آپ کی مدحت آقا اور میں لہجہ قرآن کہاں سے لاؤں

نام خدا کے ساتھ محمد کا نام ہے کتنی بلند منزل خیر الانام ہے  
اللہ کا شریک تو کوئی نہیں مگر ان کے بغیر کل حق نامتام ہے

سر سے لیکر پاؤں تک تصویر ہی تصویر ہے جیسے منہ سے بولتا قرآن وہ تقریر ہے  
سو جتنی ہے دل میں دنیا مصطفیٰ کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہوگا جس کی یہ تصویر ہے

حسن یوسف دم چھینے بیضا داری آں چہ خواہاں ہمیں دارند تو تہاداری

فرشتہ در پہ بعد احرام آتا ہے خدا کے بعد تمہارا ہی نام آتا ہے  
کلیم ہو گئے تمہیں کیا کلیم سے نسبت تمہارے گھر پہ خدا کا کلام آتا ہے

رجے میں فرشتوں کے مراتب سے بڑے ہیں پیشانیوں پہ گوہر دیا یاب جڑے ہیں  
ہر نقش قدم ان کا ہے معراج و عبادت دلگیر محمدؐ پہ جو دیوانے پڑے ہیں  
(لال جعفری)

اپنے بچوں کے لئے جمع کیا۔ طالب دعاء سید زمر عباس۔ ۹ جنوری ۲۰۰۶ء۔ ۱۵ شعبان ۱۴۲۷ھ۔

جب نعت مصطفیٰ کا اثر بولنے لگے  
پتھر بھی سامنے ہوا گر بولنے لگے  
نعت رسول پاک گایوں حق ادا کرو کٹ جائے گرزباں تو نظر بولنے لگے  
پتھر کو رزق نہ نطق ملے جس کے ہاتھ سے حیرت ہے اس کو لوگ بشر بولنے لگے  
عرفان یہ حسین کے مانا کا فیض ہے  
ہم جیسے بے ہنر بھی اگر بولنے لگے  
--- عرفان حیدر عابدی ---

اکملت کے اعزاز کا رہبر نہیں آیا گل یوں تو کئی آئے گل تر نہیں آیا  
امت میں ہوں محسوب رسولان سلف بھی اس شان کا دنیا میں پیہر نہیں آیا  
--- ساجد نقوی ---

جو صاحب ایماں ہے وہ آباد رہے گا آلام و مصائب میں بھی وہ شاد رہے گا  
قرآن میں اتر کے اشارے سے ہے ثابت دشمن جو محمدؐ کا ہے برباد رہے گا  
--- ساجد نقوی ---

انکار نبوت کرتے ہوا انکار رسالت کرتے ہو پھر بھی مسلمان بننے ہو کیسی یہ قیامت کرتے ہو  
قرآن کو جس کے کہنے سے پیغام ہدایت مانا ہے انکار اسی کے رتبے سے کیا دین کی خدمت کرتے ہو  
--- ساجد نقوی ---

شہرِ یشرب کا ہر اک ذرہ منور ہو گیا کشنِ اسلام کا غنچہ معطر ہو گیا  
کیوں نہ سجدہ ریز ہوں اہل زمین و آسمان فخر آدم آج دنیا میں اُجاگر ہو گیا  
--- محمد مجاہد ملہری ---



## قمر جلالوی کی رباعیاں

کیا کبھی فرشتے صبح ہے یا شام ہے کس کو کہتے ہیں زمیں اور عرش کس کا نام ہے  
پہلے نورِ معطر اُس واسطے پیدا کیا اب اندھیرے کا نہیں ہے روشنی کا کام ہے  
--قمر جلالوی--

خود پرست انسان تھا یا بندہٴ امانم تھا جو بھی تھا دنیا میں وہ ناواقفِ اسلام تھا  
معطر اُجھک نہ آئے تھے یہ جھکی بات ہے بت ہی بت کہیں میں تھے آگے خدا کا نام تھا  
--قمر جلالوی--

نئی سب آئے رسالتِ نبیؐ سے پہلے کہ جیسے کم سن کے دن شباب سے پہلے  
قمر نکلنے کو جب آفتاب ہوتا ہے شعائیں پھیلتی ہیں آفتاب سے پہلے  
--قمر جلالوی--

کوئی نورِ مجسم آرہا ہے اندھیرا کفر کا گھبرا رہا ہے  
عرب میں ہے جگہ جگہ مدینہ جگہ گایا جا رہا ہے  
--قمر جلالوی--

پہلا انہی کا سجدہ سنتے ہیں رب کے آگے کون دماں بنے ہیں شاہِ عرب کے آگے  
دونوں جہاں کے ناظم جیسی جہاں ضرورت دنیا میں سب سے پیچھے، محشر میں سب سے آگے  
--قمر جلالوی--

اک ایک شے کو دو عالم میں دکھایا ہوگا بعد میں آنے کا حکم اس لئے پایا ہو گا  
پہلے تو حق کی محبت میں رکے ہوں گے رسولؐ پھر سو لاکھ پیہر کو پڑھایا ہو گا

--قمر جلالوی--

نہ ہوا تجھ سائیں تیری قسم تیرے بعد حسن میں پایا نہ یہ جاہ و خشم تیرے بعد  
غور سے دیکھ کے تصویر سراپا تیری رکھ دیا کا حب قدرت نے قلم تیرے بعد  
--قمر جلالوی--

حق تو کیا ہٹا بھلا اپنے کسی دستور سے پاس تھا اس بات کا آیا ہے مویٰ دور سے  
طور پر آخر کو نور مصطفیٰ دکھلادیا اور کس کا نور مل جاتا خدا کے نور سے  
--قمر جلالوی--

جیسے احمد تھے کوئی عیار کار ایسا نہ تھا تھے ہزاروں انبیاء لیکن وقار ایسا نہ تھا  
وہ تو کچھ محبوب کے کہنے سے امت بخش دی مان جاتا اور کی ، پروردگار ایسا نہ تھا  
--قمر جلالوی--

طے منزل حیات کی رہبر کے ساتھ ساتھ محشر میں پہنچا شافع محشر کے ساتھ ساتھ  
دیکھو وہ جا رہا ہے قمر جھومتا ہوا کوڑکی ست ساقی کوڑکے ساتھ ساتھ  
--قمر جلالوی--

مویٰ سے جب کلام ہوتا ہے طور پر انتظام ہوتا ہے  
مصطفیٰؐ عرش پر ہوئے مہماں اپنا اپنا مقام ہوتا ہے  
--قمر جلالوی--

شب معراج بلوائے گئے ہو سر عرش بریں پائے گئے ہو  
خدا کرتا ہے کتنی قدر مہماں تم ہی جانو کہ تم آئے گئے ہو  
--قمر جلالوی--

جو بھی پیغام ادھر سے آیا ہو گا حسن نے مرتبہ عشق بڑھایا ہو گا  
یہی ہوگی شبہ معراج کی رودادِ قمر شمع نے اپنے چنگے کو بلایا ہو گا  
--قمر جلالوی--

اپنی امت کی محبت کتنی دامن گیر ہے یہ رسولِ آخری کی آخری تقریر ہے  
کہہ دیا پیش کتابِ حق دکھا کر آل کو دیکھو یہ قرآن ہے اور قرآن کی یہ تفسیر ہے  
--قمر جلالوی--

آپ کے جلوے ہیں کیا کم، کفر پر غالب تو ہیں  
پھر چچا کچھ بھی سہی اک جان دو قالب تو ہیں  
اک پدر سر پر نہیں تو کیا ہوا، بہر مدد  
فاطمہ بنتِ اسد تو ہیں، ابوطالب تو ہیں  
--قمر جلالوی--

سر سے لیکر پاؤں تک تو میری تو ہے جیسے منہ سے بولتا قرآن وہ تقریر ہے  
سوچتی ہے دل میں دنیا مصطفیٰ کو دیکھ کر وہ مصور کیا ہو گا جس کی یہ تصویر ہے  
--قمر جلالوی--

پوچھو موسیٰ سے ان کے عالم کی تھی تجلی رسولِ اکرم کی  
مصطفیٰ جب سے آئے دنیا میں طور پر برق پھر نہیں چمکی  
--قمر جلالوی--

غلط گرتنگ کو کام ہو گا نبوت پر بڑا الزام ہو گا  
بہر صورت پس پردہ کوئی تھا نہ ہو گا وہ کوئی ہنسنا ہو گا

--قمر جلالوی--

سب سے پہلے تمہیں جب حق نے بنایا ہوگا      لوری ہی نور فقط کام میں لایا ہو گا  
رکھ لیا ہوگا یہ اللہ نے کہہ کر سایہ شاید      حشر کے دن تیری امت پہ یہ سایہ ہوگا

--قمر جلالوی--

رہا کوئی نہ ایسا وقفہ تسلیم و رضا ہو کر      ہمیشہ کی بسر فاقوں میں شاہ دوسرا ہو کر  
حرم کے بت نبی کو دیکھ کر اس بات پر چپ تھے      خودی بالکل نہیں ہے اس میں محبوب خدا ہو کر

--قمر جلالوی--

کھل سکا یہ نہ حسن و شوق کا راز      تھا کد ہر تاز اور کد ہر تھا نیا ز  
پردہ معراج کا کبھ نہ سکا      دونوں جانب تھی ایک ہی آواز

--قمر جلالوی--

نئی کس شان سے نجران میں اللہ اکبر ہیں ،      علیؑ ہیں قاطعہ ہیں ساتھ میں شہر و شہر ہیں  
نصاری کہہ رہے ہیں دیکھ کر اک اک کو آپس میں      یہ کیسا کارواں ہے جس میں سب رہ رہی رہ رہی ہیں

--قمر جلالوی--

(اپنے بچوں کے لئے مع کی۔ سید زرماس۔ ۶ مئی ۲۰۰۵ء)

قبور کلماتِ نعت از داتا گنگوہی داس چیف جسٹس

نئی اکرم شہنشاہ عالی بہ اوصاف ذاتی و شان کمالی

خدا کا جو نائب ہوا ہے یہ انسان      یہ سب کچھ ہے تیری ستودہ خیالی  
نگاہ کرم ہو لو اسوں کا صدقہ      تیرے در پہ آیا ہوں بن کے سوالی

محمد مصطفیٰؐ ہوزینتو کون و مکاں تم ہو      بھد جان و دلم قرباں کہ میری جاں تم ہو  
کہاں انساں، کہاں بھگواں کہ سب ہے جلوہ جاناں  
یہ سب پردے تمہارے ہیں، اسی میں صوفشاں تم ہو

-----  
السلام اے شمع انوارِ جہاں      السلام آئینہ دارِ کُن فکاں  
السلام اے محسنِ نورِ بشر      السلام اے نکتہءِ حُسنِ جہاں  
محسنِ انسانیت ختمِ رسالت السلام  
قاطعِ رہبانیت شاہِ ہدایت السلام

### نعت آصف رضا رضوی

یہ جذبہ پنہاں کا اثر دیکھ رہا ہوں  
میں خواب میں طیبہ کا سفر دیکھ رہا ہوں  
کیا عظمتِ دربارِ رسولِ عربیؐ ہے      کونین کے جھکتے ہوئے سردیکھ رہا ہوں  
اور اک میں آسکتی نہیں شانِ نبوت      ناچختہ ابھی ذہنِ بشر دیکھ رہا ہوں  
معراج کی شب اور وہ قوسین کی منزل      اللہ! کہاں پائے بشر دیکھ رہا ہوں  
لرزہ ہے رضا ظلم کی اس تیرہ شمی میں  
میں جلوہ انوارِ سحر دیکھ رہا ہوں

--- آصف رضا رضوی ---

## نعت از آل محمد رزمی

میرے ہونٹوں پہ نعت مصطفیٰ ہے

یہ آقا کی غلامی کا صلہ ہے

مجھے کیا گردشِ دوراں کا ڈر ہو محمدؐ سانی مشکل کشا ہے

عروجِ انجمِ خاکی تو دیکھو میرا محبوب محبوبِ خدا ہے

کہاں میں اور کہاں آقا کی چوکھٹ بلندی کی بھی کوئی انتہا ہے

یہ سن کر میں غلامِ مصطفیٰ ہوں فرشتہ موت کا تھرا رہا ہے

ابو سفیان جیتا یا محمدؐ کہو تاریخ کا کیا فیصلہ ہے

سربالیں مزارِ شاہِ بطحی جو مانگا ہے مجھے وہ مل گیا ہے

اے رزقی ہو کیا دنیا سے مطلب

جو خاکِ سوراہِ شرب ہو گیا ہے

مدحِ خوان ہوں رسولِ پاکؐ کا میں

ذہن و دل میں میرے اُجالا ہے

کیا خبر تھی یہ اہل مکہ کو حق کا سورج نکلنے والا ہے

دوش احمدؐ پہ آ کے حیدرؐ نے خانہٴ حق سے بت نکالا ہے

راہِ طیبہ میں کچھ خبر ہی نہیں

زیرِ پا پھول ہے کہ چھالا ہے

--- انوارِ جعفری ---

خُلقت میں حُسن سرور دُیں کی مثال ہے      یا کوئی فرد، مسر شاہِ بلاٹ ہے  
صنعت پہ صانع خود ہوا مکمل بذوق و شوق      واللہ کیا ہی آپ کا کُن و جمال ہے  
-- علامہ فرقانی امر دہوی --

کیا سمجھے کوئی رجبہ احمدؒ کیا ہے      خالق کی طرح خلق میں بے ہوتا ہے  
قوسین کی قربت پہ ہے حیرت بے جا      یہ قُرب تو حضرت کے لئے ادنیٰ ہے  
-- علامہ فرقانی امر دہوی --

ہے مجھ کو عشق شافعِ روزِ جزا کے ساتھ      دعوائے ہسری نہیں لیکن خدا کے ساتھ  
باتیں بھی کی دکھا دیا پردے سے ہاتھ بھی      گویا علیؑ بھی عرش پہ تھے مصطفیٰؐ کے ساتھ  
-- علامہ فرقانی امر دہوی --

گل یوں تو کئی آئے گل تر نہیں آیا  
اکسٹ کے اعزاز کا رہبر نہیں آیا  
امت میں ہوں محسوب رسولانِ سلف بھی  
اس شان کا دنیا میں پیہر نہیں آیا  
-- کتاب جلوے سے --

آلام و معائب میں بھی وہ شاد رہے گا      جو صاحبِ ایمان ہے دو آبار ہے گا  
قرآن میں اہتر کے اشارے سے ہے ثابت      دشمن جو محمدؐ کا ہے بر باد ہے گا  
-- کتاب جلوے سے --

انکارِ نبوت کرتے ہوا انکار رسالت کرتے ہو      اور پھر بھی مسلمان بننے ہو کیسی یہ قیامت کرتے ہو  
قرآن کو جس کے کہنے سے پیغامِ ہدایت مانا ہے      انکار اسی کے رہنے سے، کیا دین کی خدمت کرتے ہو

--- کتاب جلوے سے ---

خاموش گر رہے تو خدا کی کتاب ہے

اور بولنے لگے تو رسالت ماب ہے

آپ کی دید کے ارمان چلے آتے ہیں      دل سلامت رہے تو مہمان چلے آتے ہیں

میں اگر جاؤں مدینے تو نہ واپس آؤں      جانے کیوں جا کے مسلمان چلے آتے ہیں

--- محسن نقوی ---

ہر صبح مکافات کی شاموں کے لئے ہے      دنیا دل نادار کے کاموں کے لئے ہے

اعدائے نبوت کا ٹھکانہ ہے جہنم محمدؐ      جنت تو محمدؐ کے غلاموں کے لئے ہے

--- محسن نقوی ---

نازاں ہوں مقدر پہ ہے احسان محمدؐ      ہوں آئینہ بردار غلامان محمدؐ

اعدائے نبوت کا ٹھکانہ ہے جہنم      جنت تو محمدؐ کے غلاموں کے لئے ہے

--- محسن نقوی ---

یہ مانا حسن میں یوسف زمانے سے سوا ٹھہرا      محمدؐ کے مقابل میں کوئی کیسے بھلا ٹھہرے

تقابل حضرت یوسفؑ کا کیسا ختمی مرسلؑ سے      وہ محبوب دلچا تھے یہ محبوب خدا ٹھہرے

-----

دوائے محمدؐ عبادت خدا کی      عطاءئے محمدؐ عنایت خدا کی

محمدؐ کھاتا تو خدا بھی خفا ہے      محمدؐ کی طاعت ہے طاعت خدا کی

--- رضوان عزیزی امر دہوی ---

جمال محمدؐ جمال خدا ہے      کمال محمدؐ کمال خدا ہے



یہ جو بھی کہیں وہ خدا کہہ رہا ہے      مقال محمدؐ مقال خدا ہے

-- رضوان عزیزی امرودہوی --

غنیہ چکے تو اے آپ کی گفتار کہوں      گر صبا سن کے کہیں آپ کی رفتار کہوں  
آپ کو یاد کروں جب بھی رسول اکرمؐ      جوش میں صل علیؑ عزیزی کئی بار کہوں

-- رضوان عزیزی امرودہوی --

-----  
مہذبہ خدام

## رباعیات

السلام علیک یا رسول اللہ

دل میں چاہت ہے پیہر کی تو دو زرخ کیسی      پھر سر حشر یہ رحمت کا لبادہ کیا ہے  
اے فرشتو! میرے اعمال نہ دیکھو، ٹھہرو      پہلے پوچھو کہ محمدؐ کا ارادہ کیا ہے

زمین سے عرش پر خالق نے جس بندے کو بکھلایا      خرد والو! ذرا سوچو ، کہ وہ انسان کیا ہوگا  
بلندی سے خدا کی غم نمی کی منزلت سمجھو      کہ جس کا میرزاں ایسا ہے، وہ مہمان کیا ہوگا

ایک رات محمدؐ ہوا مہمان رب جل جلی کا      خالق سے ہوئی بات یہ کہتا ہے ولیؑ کا  
پردے میں خدا تھا کہ نہیں تھا اُسے معلوم      سرورؑ نے بتایا ہے کہ لہجہ قاطیؑ کا

سر سے لیکر پاؤں تک جویری جویری ہے      جیسے منہ سے بولتا قرآن وہ تقریر ہے

سو جتنی ہے دل میں دنیا مصطفیٰؐ کو دیکھ کر وہ مصور کیسا ہوگا جس کی یہ تصویر ہے

تصور آپ کا اے رحمۃ اللعالمین آیا تو مایوسانِ رحمت کو بھی بخشش کا یقین آیا  
مدینے کی گدائی پر میں قرباں اُسکو کر دوں گا اگر ملکِ سلیمان بھی میرے زیرِ نگیں آیا

ہر دور میں ہر شخص کو پیارے ہیں محمدؐ اکثر درِ زہراؑ پہ یہ جبریلؑ نے سوچا  
پیغام کسے دوں؟ کہ یہ سارے ہیں محمدؐ

(اپنے بچوں کے پڑھنے کے لئے مندرجہ بالا رباعیاں جمع کی۔ طالبِ دعا۔ سید نذر عباس۔ ۱۳ جنوری ۲۰۰۷ء)

وادی شوق میں آوازِ جرس ہو جیسے لبِ تسنیم و کوثر کی ہوس ہو جیسے  
نام لیتا ہوں محمدؐ کا تو لگتا ہے اسیر میرے ہونٹوں پہ چھلکتا ہوا رس ہو جیسے  
۔۔ احمد علی اسیر۔ کراچی۔

حضورؐ آئے تو ایسی چلی ہوئے بہار کوئی جگہ ہی نہ باقی رہی خزاں کے لئے

سب نے حق بات کا اظہار چھپا رکھا ہے اب مدینے چلیں لاہور میں کیا رکھا ہے  
کاش اک دن شہِ بلخ میرا سینہ دکھائیں آپ کے نام کا ایک شہر بسا رکھا ہے  
ہم گنہ گار ہیں لیکن یہ قبیلی بھی تو ہے  
آپ نے غنوکا دروازہ کھلا رکھا ہے  
۔۔ وحید الحسن ہاشمی۔

چلو تو سوئے مدینہ درود پڑھتے ہوئے بسرو ہیں ہو مہینہ درود پڑھتے ہوئے  
ہے اہل بیتؑ محمدؐ نجات کے ضامن بڑھ گیا ہے سفینہ درود پڑھتے ہوئے

دعائیں کیسے نہ مہدی خدا قبول کرے

ہو مانگنے کا قرینہ درود پڑھتے ہوئے

-- سید منتظر مہدی گیلانی --

قافلے سوئے مدینہ ہیں درودوں کے رواں ہم نے رکستے ہوئے دیکھے نہ مسافر تیرے

کون سمجھے گا بلالؓ اور ابوذرؓ کا مقام فکرِ انساں سے بالا یہ نوکر تیرے

جب کبھی تیرے وسیلے سے خدا سے مانگا

اپنی پلکوں پہ بکھر جاتے ہیں گوہر تیرے

-- سید منتظر مہدی گیلانی --

تبرکاتِ نعمت از رانا بھگوان داس پچیف جسٹس

نبی مکرم شہنشاہِ عالی

بہ اوصافِ ذاتی و شانِ کمالی

خدا کا جو نائب ہوا ہے یہ انساں یہ سب کچھ ہے تیری ستودہ خیالی

نگاہِ مکرم ہوں واسوں کا صدقہ تیرے در پہ آیا ہوں بن کے سوالی

-----

محمد مصطفیٰؐ ہوزینتِ کون و مکاں تم ہو بھد جان و دلمِ قریاں کہ میری جاں تم ہو

کہاں انساں، کہاں بھگواں کہ سب ہے جلوہ جاناں

یہ سب پردے تمہارے ہیں، اسی میں ضوفشاں تم ہو

-----

السلام اے شمعِ انوارِ جہاں السلام آئینہ دارِ گنِ فکاں

السلام اے محسن نور بشر  
السلام اے نکتہ حسن جہاں  
محسن انسانیت ختم رسالت السلام  
قاطع رہبانیت شاوہدایت السلام

-----

یہ جذبہ پنہاں کا اثر دیکھ رہا ہوں      میں خواب میں طیبہ کا سفر دیکھ رہا ہوں  
کیا عظمت دربار رسول عربی ہے      کونین کے جھکتے ہوئے سرد دیکھ رہا ہوں  
ادراک میں آسکتی نہیں شان نبوت      ناپختہ ابھی ذہن بشر دیکھ رہا ہوں  
معراج کی شب اور وہ قوسین کی منزل      اللہ! کہاں پائے بشر دیکھ رہا ہوں  
لرزہ ہے رضا ظلم کی اس تیرہ شی میں  
میں جلوہ انوارِ محمد دیکھ رہا ہوں  
--- آصف رضا رضوی ---

دل سے ملایا ہے ابوطالب نے      کیا رنگ جمایا ہے ابوطالب نے  
اس عقد کے بارے میں بھی کچھ لب کھولو      جو عقد پڑھایا ہے ابوطالب نے  
--- نہ معلوم شاعر ---

نعت از آل محمد رزمی

میرے ہونٹوں پہ نعتِ مصطفیٰ ہے      یہ آقا کی غلامی کا صلہ ہے  
مجھے کیا گردشِ دوراں کا ڈر ہو      محمدؐ سانی مشکل کشا ہے  
عروجِ انجمِ خاکی تو دیکھو      میرا محبوب محبوبِ خدا ہے  
کہاں میں اور کہاں آقا کی چوکھٹ      بلندی کی بھی کوئی انتہا ہے

یہ سن کر میں غلام مصطفیٰ ہوں فرشتہ موت کا تقرر رہا ہے  
ابوسفیان بیتا یا محمدؐ کہو تاریخ کا کیا فیصلہ ہے  
سر بالیس مزار شاہِ طہی جو مانگا ہے مجھے وہ مل گیا ہے  
اے رزمی ہو کیا دنیا سے مطلب  
جو خاکسور او بیٹرب ہو گیا ہے

-----

مدح خوان ہوں رسولِ پاک کا میں  
ذہنِ دول میں میرے اُجالا ہے  
کیا خبر تھی یہ اہل مکہ کو حق کا سورج نکلنے والا ہے  
دوش احمدؑ پہ آکے حیدرؑ نے خانہ حق سے بت نکالا ہے  
راہِ طیبہ میں کچھ خبری نہیں زیرِ پا پھول ہے کہ چھالا ہے  
--- انوارِ جعفری ---

اس کو جو سنو گے نہ محمدؐ کی زبانی  
قرآن سے محرت کو بُدا کر کے تو دیکھو  
روہ جائے گا قرآنِ نظر ایک کہانی  
ہر لفظ کہے گا بہتر ۷۲ ہیں میرے معنی  
--- الرسلہ بھائی ---

سب مسلمان جو کر لیتے ہیں نبی کی مدحت  
آپ ۱۲ کو مناتے ہیں! ہم ۱۷ کو  
جشن سرکار منانے میں مزہ آتا ہے  
یہ ۵۵ کافرق تو صدیوں سے چلا آتا ہے  
--- شوکتِ رضا شوکتؒ نے پڑھا ---

اگر ہو انسان تو انبیاء کے عظیم سلطان کو دعا دو  
بسا ہے ذہنوں میں گر سکت اُس پیام قرآن کو دعا دو

منافقین سے پلے بڑھے ہو تو کل ایمان کو دعا دو اگر محمدؐ کے کلمہ کو ہو تو مل کے عمران کو دعا دو  
 اگر محمدؐ کو ان کی گودی میں مسکن زندگی نہ ملتا  
 بھٹکنے والے بھٹکتے رہتے پلا پلایا نبیؐ نہ ملتا  
 -- شوکت رضا شوکت نے پڑھا --

ہم کو پروا نہیں بدعت کا جو الزام لگے خود خدا کرتا ہے قرآن میں مدحت تیری  
 تیرے مداح بہت ہیں تیرے عباد کم مداح آسان ہے مشکل ہے اطاعت تیری  
 -- فیاض مہدی --

اے پالنے والے مجھے سردار بنا دے فطین محمدؐ مری دستار بنا دے  
 کر ان کے نواسوں کے عزداروں میں شامل اتنا تو مجھے صاحب کردار بنا دے  
 -- ربیعان اعظمی --

جسے عداوت انجام آخرت کے لئے جہاں نجات ملے گی کبھی نہیں آتا  
 رسول حق کے بلانے پہ ہائے افسوس درخت آتا ہے امتی نہیں آتا  
 -- بلال کاظمی --

جسے عروج ملائک کی انتہا کہیے اسے کمال پیہر کی ابتدا کہیے  
 جب اسکے پیچھے ہیں سف بستہ انبیائے کرام اسے نبی نہیں سردار انبیاء کہیے  
 -- ذیشان حیدر جوادی --

ہر ابتدا سے پہلے ہر انتہا کے بعد ذکر نبیؐ بلند ہے ذکر خدا کے بعد  
 دنیا میں احرام کے قابل ہیں جتنے لوگ میں سب کو مانا ہوں مگر مصطفیٰؐ کے بعد

کہتے ہیں سارے صاحب ایمان شکر یہ محشر تلک کہیں گے مسلمان شکر یہ

جشن رسول گایہ تقاضہ ہے دوستو مل کر کہو حضرت عمران شکر یہ  
-- شوکت رضا شوکت --

لکے دامن میں خوشی آئی ربیع الاول تھوڑی سی جشن بہاراں کا بھی قائل ہو جا  
تو نے ۱۲ کو ہی میلاد منانا اگر سب کو سب چھوڑ دے ۱۲ ہی کا قائل ہو جا  
-- شوکت رضا شوکت --

مشق سرور کے طلبگار نظر آتے ہیں پھر محمدؐ کے وفادار نظر آتے ہیں  
سال بھر روکتے رہتے ہیں علم سے آج کا وہ بھی علمدار نظر آتے ہیں  
-- شوکت رضا شوکت --

دو صداتوں کا آج زمیں پر نزول اک ہے امام اور دوسرا رب رسول ہے  
کہتی ہے چوم کر یہ زمیں ان کے نقش پا یہ آسمان دونوں کے قدموں کی دھول ہے  
-----

یہ دربار محمدؐ ہے یہاں ملکہاں مانگے ارے نادان یہاں دامن کو پھیلایا نہیں کرتے  
یہ دربار محمدؐ ہے یہاں اپنوں کا کیا کہنا یہاں سے خالی ہاتھ غیر بھی جایا نہیں کرتے  
-----

-- sms --

مشکل تھے راستے آسان ہو گئے دشمن یہ دیکھ کر حیران ہو گئے  
رکھامیرے نبیؐ نے جب دنیا میں قدم پتھر بھی کلمہ پڑھ کے مسلمان ہو گئے  
-----

ہے کائنات کا شاہکار محمدؐ ازل سے ہے خدا خود جبار محمدؐ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رباعیات

امام علیؑ

جمع کردہ

سید نزر عباس رضوی



منزل راہرواں دُور بھی ہے دشوار بھی ہے کوئی اس قافلے میں قافلہ سالار بھی ہے  
بڑھ کے خیر سے ہے یہ معرکہ دین و وطن اس زمانے میں کوئی حیدرِ کراڑ بھی ہے

---علامہ اقبال---

جاننے کی حد جہاں تک تھی اُس کو جانا گیا کون کہتا ہے کہ اُس کے حق کو چھپانا گیا  
ہم علیؑ کو اس لئے کہتے ہیں عبدِ لاشریک ایک ہی بندہ تو ہے جس کو خدا مانا گیا

---اختر زیدی حیدر آبادی---

مجھ کو دنیا کی بہاریں نہ دکھا اے تاج رکھ کے میں گنبدِ خضرا پہ نظر بھول آیا  
شیخ کعبے میں تو لے آیا ہے مجھ کو لیکن میں درِ حیدرِ کراڑ پہ سر بھول آیا

---صوفی اکرام صابری---

بزمِ امکاں میں نور ازیلی کہتے ہیں غم کا دربار سجا ہو تو ولی کہتے ہیں  
عرش سے لوٹنے والا تو نبیؐ ہے لیکن عرش پر بولنے والے کو علیؑ کہتے ہیں

---امیر انصاری---

ہزار کام بناتی ہے دل کی دانا کی میں اپنا بگڑا عقیدہ سنوار لیتا ہوں  
خدا سمجھ کے علیؑ کو میں کچھ نہیں کہتا علیؑ سمجھ کے خدا کو پکار لیتا ہوں

---انقلابِ سرسوی---

خورشیدِ شرف بُرجِ شرف میں ہوگا جو ہر معدن میں، دُرِ صدف میں ہوگا  
مشرق میں کہ مغرب میں کرو دفن اسے جو عاشقِ حیدرؑ ہے نجف میں ہوگا

---میر انیس---

### ۱۳ رجب۔ ولادت امیر المومنینؑ

جہوم اٹھے کون و مکان کس کی یہ اگھڑائی ہے      کون آیا کہ محبت کی فضا چھائی ہے  
کل تک یہ بھی تھا خاموش محمدؐ کی طرح      آج کہے کے بھی ہونٹوں پہ ہنسی آئی ہے

-----

دونوں کی نگاہوں میں الفت کے گلے ہوں گے      ہونٹوں پہ تبسم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے  
کہے سے کوئی پوچھے اس وصل کے منظر کو      جب نور کے دو گلے آپس میں ملے ہوں گے

-----

دیکھ کر مولود کو روشن حرم ہو جائے گا      نور مہر و ماہ کے چہرے کا کم ہو جائے گا  
وہ فرسودہ خاطر ہو یا مکان زندگی      یا علیؑ کہتے ہی انسان تازہ دم ہو جائے گا

-----

بھلا ڈالی جو تعلیم امیر المومنینؑ تم نے      تو کہہ سکتے نہیں دنیا تیرا انجام کیا ہوگا  
نصیری نے خدا کہہ کر جس انسان کو پکارا ہے      کوئی سوچے اس انسان کا خدا کتنا بڑا ہوگا

--- پروفیسر جگن ناتھ آزاد ---

جاننے کی حد جہاں تک تھی اُس کو جانا گیا      کون کہتا ہے کہ اُس کے حق کو پہچانا گیا  
ہم علیؑ کو اس لئے کہتے ہیں عبد اللہ شریک      ایک ہی بندہ تو ہے جس کو خدا مانا گیا

--- اختر زیدی حیدر آبادی ---

منزل راہ رواں زور بھی ہے دشوار بھی ہے      کوئی اس قافلے میں قافلہ سالار بھی ہے  
بڑھ کے خیبر سے ہے یہ معرکہ دین و وطن      اس زمانے میں کوئی حیدر کرار بھی ہے

ہر ایک رخ سے عظیم و باکمال ملے      علی کے در کے تو ذرے بھی باکمال ملے  
 علیؑ کا ذکر فریضہ قرار دینے میں      پتہ لگایا تو جبریلؑ ہم خیال ملے  
 --- بلال کا ملے ---

نشا بھی ہے معنی بھی ہے تحریر بھی ہے      آیات کی کھری ہوئی تصویر بھی ہے  
 کہنا ہی ہے کافی تو علیؑ کو کیسے      قاری بھی ہے قرآن بھی ہے تفسیر بھی ہے  
 --- پیامِ اعلیٰ ---

اس روح کو بیان نہ مضمر سے نہ ناپ      عارف ہے خود اپنی وہی معروف ہے آپ  
 جو باپ ہیں سب کے وہ بے مٹی سے      لیکن ہیں ابوتربت مٹی کے باپ  
 --- ہادی زین شاہ ---

قلم یہ کہتا ہے دنیا کے ہر مورخ سے      یہ معجزہ مجھے کیسا دکھائی دیتا ہے  
 میں لکھ رہا ہوں فضائل علیؑ کے صدیوں سے      مگر ورق ابھی سادہ دکھائی دیتا ہے  
 --- جرارا کبر آبادی ---

ہماری فکر کے جب جب قدم پھسلنے لگے      علیؑ کا نام لیا اور ہم سنبھلنے لگے  
 فرشتے جاتے ہیں جنت میں روٹیاں لے کر      علیؑ کے ٹکڑوں پہ دونوں جہان پلنے لگے  
 --- جعفر کھدوی ---

کھلا علیؑ کا نام جو میری زبان سے      برسات رحمتوں کی ہوئی آسمان سے  
 ساتوں طبق کو کاٹ کے رکھ دے گی ذوالفقار      ہٹ جائیں جبرائیلؑ اگر درمیان سے  
 --- حیدر کرت پوری ---

جب کبھی حق کی بات چلی      چہیزم کیا ذکر ابن علیؑ

مشکلوں کا کیوں ڈر ہو خمارِ یاد نہیں کیا ناؤ علی

--- خمارِ بارہ بکوی ---

اعلان ہو رہا ہے امامت کے شہر میں بھوکا نہ سوئے کوئی سقاوت کے شہر میں  
ماں کا کرم ہے ناؤ علیؑ جھٹ ہے مجھے بچپن سے رہ رہا ہوں حفاظت کے شہر میں

--- خورشید سرسوی ---

جیہ خدا تولد گھر میں خدا کے ہوگا کہجے میں در بنا ہے دھوکہ نہیں نظر کا  
یہ ہے نظامِ قدرت ہو بے مثال شادی لڑکی نئی کے گھر کی لڑکا خدا کے گھر کا

--- خورشید ہزاری ---

کھلے مسجد میں جس کے خانہ اطہر کا دروازہ گرا دیتے ہیں اُس پر لوگ اُس کے گھر کا دروازہ  
بلاغت کے یگینوں سے سلونی صاف لکھا ہے بھلا لگتا ہے شہرِ علم میں حیدر کا دروازہ

--- دھیر بھٹا پوری ---

علی کے نام پہ بکریہ کیا کیا نہ کیا بھرا پیے غصے کا کیا ہے جیا جیا نہ جیا  
ابھی بھی وقت ہے مولائیوں میں آ جاؤ کہ پھر حیات نے سوچ دیا دیبا یانی دیا

--- درد ہٹوری ---

حکمت کی بھیک کیلئے پھیلانے دونوں ہاتھ میں اُس نئی کے پاس گیا جس کی دھوم ہے  
لیکن سوالِ علم پہ ارشاد یہ ہوا حیدر کے در پہ جا کر وہ بابِ علوم ہے

--- درشن سنگھ ---

فرازِ دار سے میثم بیان دیتے ہیں کہ ہم علیؑ کی محبت میں جان دیتے ہیں  
علیؑ کی جائے ولادت کی بات جب آئی کہا خدا نے ہم اپنا مکان دیتے ہیں

---رشید شہیدی---

بات گنتی ہو جو بھلی کر لو      زندگی اور بھی جلی کر لو  
گھر کی چوکھٹ کے پاس ہے سیلاب      اب تو یارو علی علی کر لو  
---آل رضا جلال پوری---

بعد رسول وارث قرآن کون ہے      آخر خدا کے دیں کا نگہبان کون ہے  
دنیا میں یوں تو حافظ قرآن ہیں بہت      یہ دیکھئے محافظ قرآن کون ہے  
---رحمن اسروی---

اللہ کا اللہ کے بندوں کا نبی کا      اک ذات علی ہے جو سہارا ہے سبھی کا  
حیدر کی غلامی کا شرف ہم کو ہے حاصل      دعویٰ ہمیں یوں ہی نہیں اعلیٰ نسب کا  
---علی محمد سچے بھائی---

حریر سلونی میں جلی لکھا ہے      جاگیر امام ازیلی لکھا ہے  
قدرت نے لڈنی کے قلم سے سردار      ہر علم کے ماتھے پہ علی لکھا ہے  
---سردار لو اب---

خدا کے گھر قدم بوزراب آیا ہے      جہاں چراغ نہ تھا آفتاب آیا ہے  
جہاں سے آیتیں لاتے ہیں جبرائیل امیں      یہ لافنی کا وہیں سے خطاب آیا ہے  
---آغا سروس---

نہ بھول کر بھی کبھی تم کسی کی بات کرو      خدا کا ذکر کرو یا علی کی بات کرو  
میری لحد میں اندھیرا یہ غیر ممکن ہے      جہاں علی ہیں وہاں روشنی کی بات کرو  
---سعید شہیدی---

علیؑ کی جائے ولادت ہے خانہ کعبہ جہاں میں اس سے بڑی اور کیا فضیلت ہے  
طواف کعبہ ہے لازم ہر اک مسلمان پر طواف کعبہ کا مطلب علیؑ کی بیعت ہے  
--- رگاز لکھنوی ---

کبھی مجھے گانہ قرآن و اہلسنت کا ساتھ رہے بغیر معکم کتاب نا ممکن  
کھلا تو سب کے لئے ہے نبیؐ کے علم کا در مگر بغیر در بو تراب نا ممکن  
--- شارب لکھنوی ---

خدا سے مانگتے ہیں اور نبیؐ سے مانگتے ہیں ہے جسکے ہاتھ میں سب کچھ اسی سے مانگتے ہیں  
مگر خدا کی قسم یہ بھی اک حقیقت ہے مصیبتوں میں مدد ہم علیؑ سے مانگتے ہیں  
--- شاعر جمالی ---

جھلک رہی ہے ریاضت علیؑ کے چہرے پر رسولؐ کی سی شرافت علیؑ کے چہرے پر  
جو سوچنے تو فضیلت کی آخری معراج نگاہ کرنا عبادت علیؑ کے چہرے پر  
-----

زمین لب کھولتی ہے سگریزے بول اُٹھتے ہیں علیؑ آواز دیتے ہیں تو نمر دے بول اُٹھتے ہیں  
ہمیں تو دار پر مدح علیؑ کرنے کی عادت ہے ہمارے سرہوں نیزوں پر تو نیزے بول اُٹھتے ہیں  
--- فکیل حسن حسنی ---

کھلا رکھیے یقیں کے ساتھ اپنے گھر کا دروازہ مقفل کر دیا خیر البشرؑ نے شر کا دروازہ  
علیؑ کے ذکر میں شامل عدو کا ذکر مت کیجئے کہیں دیکھا ہے شمشے کا مکان پتھر کا دروازہ  
--- ہشتم امروہوی ---

کس کے آنے کی یارب خبر ہو گئی شام غم آشنائے سحر ہو گئی

آئیں بنتِ اسد تو جدِ احرم کچھ ادھر ہو گئی کچھ اُدھر ہو گئی

--- شہرت لکھنوی ---

دستِ نئی د شیرِ خدا یا علیؑ مدد انسانیت کے عقدہ لمھایا علیؑ مدد

ہم نے کہا تو موردِ الزام ہو گئے خیبر میں خود نی نے کہا یا علیؑ مدد

--- عاشور کا نظم ---

چہرہ علیؑ کا اتنا ہے کھرا غدیر میں حوریں اُتارنے لگیں صدقہ غدیر میں

بادلِ وفا کا پیاس بجھانے کو دین کی اٹھا تھا ذلّٰشیرہ میں برس غدیر میں

--- حمیرا لد آبادی ---

اپنے اوصافِ ربانیت سو نہ کر کبریائی کی جلوہ گری کے لئے

حق نے بھیجا علیؑ کو بشکلِ بشر کیا یہ کمِ فخر ہے آدمی کے لئے

میرے مولانا نے مُردوں کو زندہ کیا اور مغرب سے سورج بھی پلٹا لیا

آپ ہی اب بتائیں ظلیلؑ خدا کیا خیال آپ کا ہے علیؑ کے لئے

--- طیب کاظمی ---

تڑپ کے رہ گئے سارے عرب کے سوداگر رضاعی نے خریدی خدا نے دام دیا

زمین کٹ گئی ہوتی پروں کی کیا گنتی مگر علیؑ نے کلائی کا زور تمام لیا

--- ظفر حسین ظفر جلا پوری ---

حیدر نے ہر اقلیم کو تسخیر کیا مالک نے انہیں مالکِ شمشیر کیا

قابلِ جو لادست کے نہ تھا کوئی گھر مگر حق کا ظلیلِ حق نے تعمیر کیا

-----  
کہہ عرش پہ پاؤں مرتضیٰ نے رکھا      زانو کبھی احمدؑ کے سر ہانے رکھا  
کیا بندہ مقبول و خدا ہیں حیدرؑ      اس بندہ کا نام اپنا خدا نے رکھا

-----  
ہر قلب ہرزباں نے کہا یا علیؑ مدد      ہر حجر ہر جواں نے کہا یا علیؑ مدد  
مگر تا ہوا زمیں پہ بچہ سنبھل گیا      بے ساختہ جواں نے کہا یا علیؑ مدد  
---عارف بکھیر دی---

سبھی نے سمجھا علیؑ کو نئی شبہ ہجرت      وہ بے پناہ شریعت نہیں تو پھر کیا ہے  
سوال یہ ہے شریعت سے احترام کے ساتھ      وہ ایک شبہ کی نبوت نہیں تو پھر کیا ہے  
---عزیز قریشی---

اپہل مچی بتان حرم کی جہان میں      آیا مکان والا جب اپنے مکان میں  
مکان بھر کے کھول دیں آنکھیں علیؑ نے پھر      چپکے سے کچھ کہا جو محمدؐ نے کان میں  
---غسلکن امر وہوی---

دھوپ نے اس جگہ پر نہ رکھے قدم      جس جگہ سایہ و بوتراں آ گیا  
تبخ حیدرؑ سے وہ خار بھی بچ گئے      جن کی شاخوں میں کوئی گلاب آ گیا  
---فاضل کھنوی---

سمجھ کے کار رسالت رسولؐ شام و سحر      جھٹلا رہے ہیں جناب امیر کا جھولا  
مثال اس کی زمانے میں مل نہیں سکتی      کہ بادشاہ جھلائے وزیر کا جھولا  
---نحوی جعفری---



سیرت و قول پیہر ایک ہل بھولے نہیں      یاد ہے نادہلی مشکل کا حل بھولے نہیں  
حافظ دیکھو ہمارا ہم غدیرِ خم کے بعد      آج تک حتیٰ علیٰ خیر العمل بھولے نہیں  
--- ڈاکٹر فیروز نایر پوری ---

اگر شعور کہیں بے امام ہوتا ہے      تو ایک سانس کا لینا حرام ہوتا ہے  
ہزار شاعر و دانشور و ادیب لکھیں      کہیں علیؑ کا قصیدہ تمام ہوتا ہے  
--- قاسم شبیر نقوی ---

فضیلتوں میں علیؑ کی کوئی کلام نہیں      سحر یہ ایسی ہے جس کی کہیں بھی شام نہیں  
تمام ہو گیا قرآنِ کل کے سورے پر      کتابِ عظمتِ حیدرؑ کا اختتام نہیں  
--- قیصر جمیل ---

شورِ ناقوس کا اٹھتا تھا جہاں سے پہلے      اب عبادت وہیں ہوتی ہے ازاں سے پہلے  
یہ تیری جلوہ نمائی نے سمجھنے نہ دیا      دھوکا کھایا تھا نصیری نے کہاں سے پہلے  
--- کاظم ہناری ---

درد یہ صبح و شام اچھا ہے      بس علیؑ ہی کا نام اچھا ہے  
ساری دنیا کے بادشاہوں سے      اک علیؑ کا غلام اچھا ہے  
--- کیف کرمانی ---

اے خدا تیری مشیت کی گواہی کون دے      کافروں میں تو وحدت کی گواہی کون دے  
بیچ دے جلدی ابوطالبؑ کے بیٹے کو یہاں      مسئلہ یہ ہے رسالت کی گواہی کون دے  
--- علیٰ سنبل ---

خیر کا ٹوٹنا ہو کر برکت ہو جس کی      دو انگلیوں کا کھیل نظر کا کمال ہے  
ہر بات کا جواب زمانے کو مل گیا      لیکن علی کی ذات ابھی تک سوال ہے  
--- شہزادہ گلریز ---

اپنا جمال دیکھ کے حیدر کو دے دیا      جو کچھ بھی تھا خزانہ پروردگار میں  
قنبرؑ مہارِ ناقہ اگر چھوڑتے نہیں      مولا علیؑ نے دے دیا ہوتا خطار میں  
--- ماہر لکھنوی ---

نفسِ جو عقیدت میں ڈھل گیا ہوگا      تمہارا خوف سکوں میں بدل گیا ہوگا  
کنوئیں سے بچ کے کلنا محال تھا یوسفؑ      علیؑ کا نام زباں سے نکل گیا ہو گا  
--- محسن نقوی ---

خدا کی شان کوئی صرف اضطراب ہوا      عطا کسی کو لقب شاہِ بوترابؑ ہوا  
پنجا کسی کو سقیفہ میں چند محضوں نے      کوئی غدیرؑ پہ لاکھوں میں انتخاب ہوا  
-----

اُسے کیا کام پھر پیر و ولی سے      ملا ہو سلسلہ جس کا علیؑ سے  
گجا ڈرے کجا خورشیدِ تاباں      بھلا خا روں کو کیا نسبت کلی سے  
--- مختور جمالی ---

یہ اوج و اقتدار یہ عظمت علیؑ کی ہے      ہر فتح زندگی میں شجاعت علیؑ کی ہے  
ہے آسمان کو ناز کہ تیرہ رجب ہے آج      یہ روشنی نہیں ہے ولادت علیؑ کی ہے  
--- مظفر رزمی ---

آئینہ خانے اسے عکس چلی کہتے ہیں      لہجہ عشق میں دلیوں کا دلی کہتے ہیں  
حرف حرف اس کو پڑھا میں نے تو معلوم ہوا      لغتِ دین محمدؐ کو علی کہتے ہیں  
--- مظفر وارثی ---

علیؑ کے منہ میں نبیؐ نے زبان دی حیرت کیا      نبیؐ ہر ایک حقیقت کو جان لیتا ہے  
زبان ہر کس و نا کس کو دی نہیں جاتی      رسولؐ سوچ سمجھ کر زبان دیتا ہے  
--- معجز سنہلی ---

جب سے ملی فضا کو شوق رنگی، غدیہ      اسلام کے افق پہ انوکھا نکھار ہے  
حادث کا خون پی گئے ذرے غدیہ کے      پتھر نہیں ہے یہ غضبِ کردگار ہے  
--- معصوم اعظمی ---

دل میں علیؑ زباں پہ علیؑ روح میں علیؑ      میرے لئے تو بس یہی کیفِ دوام ہے  
تربت سے میری لہ کے فرشتے چلے گئے      سونے دو اس کو یہ تو علیؑ کا غلام ہے  
--- منان چشتی ---

حیدرؑ ہے رسولؐ ایزدی کا بازو      ایسا ممکن نہیں کسی کا بازو  
معنیٰ ید اللہ سے ظاہر ہے منیر      اللہ کا ہاتھ ہے نبیؐ کا بازو  
--- میر شکوہ آبادی ---

دو جہاں پر ہے اختیار اُسے      زیبِ دینی ہے ذوالفقار اُسے  
مرضیٰ عرب خرید لی اُس نے      نیند آئی تھی ایک بار اُسے  
--- یقین زیدی ---

جو کل حیات میں ایک رات محو خواب ہوا      اسی کا نفسِ مشیت کا انتخاب ہوا

غدرِ غم میں جواؤں سے تھا مصلحت کی روا وہ قلم کرب و بلا آ کے بے نقاب ہوا

--- نایاب حلوری ---

اعجازِ بہار اب کے جیسا آنکھوں نے کبھی دیکھا ہی نہیں  
شاخوں میں نقطہ گل ہی گل ہیں گلشن میں کوئی کائنات ہی نہیں  
خیبر ہی پہ کچھ موقوف نہیں جس جنگ سے جی چاہو پوچھو  
جس معرکہ میں ہوتے ہیں علیؑ بے فتح ہوئے رہتا ہی نہیں

--- ناطق پسند یزدی ---

کتابِ حکمتِ رُحمن پڑھ رہا ہوں میں بد آگئی وہ ایمان پڑھ رہا ہوں میں  
مرا شعورِ تلاوت ہے قاریوں سے الگ علیؑ کو دیکھ کے قرآن پڑھ رہا ہوں میں

--- اشفاق محبی ---

وہ پیچھے رہ گئے جو لوگ ڈر کے بھاگے تھے جو حادثات سے گھرا گئے وہ آگے تھے  
ہمیں کسی کو پہچانا تھا ایک شب سوکر تمام عمر یہی سوچ کر تو جاگے تھے

--- نذیر ہاقری ---

سورج ستارے چاند کی ضوہ پر علیؑ کا نام ہر موجِ سیلِ نوری رو پر علیؑ کا نام  
دل میرا کیا بھائیں گے جھوٹے ہواؤں کے لکھا ہے اس چراغ کی لو پر علیؑ کا نام

--- عباس رضا تیرمال پوری ---

جو تم کو پڑھ لے اسے حق کی معرفت ہو جائے تمہارا چہرہ خدا کی کتاب ہے مولانا  
زمین پار دے دامن مگر سنا نہ سکے تمہارے جشن کا اتنا ثواب ہے مولانا

--- نیر مجیدی ---

سو بار لے گئی سر ہزار مفلسی ہر بار میں نے اپنا عقیدہ بچالیا  
میں نے پڑھی تھی اپنی حفاظت کے واسطے نادر علیؑ نے سارا علاقہ بچالیا  
--- ہلال نقوی لکھنوی ---

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لے لو حق دیتے ہیں ہم تم کو تمہیں فیصلہ لے لو  
ہو جانے دو طے مسئلہ عشق و وحدت ہم نام علیؑ لیتے ہیں تم آئینہ لے لو  
--- امن مہدی ہونچ جو پوری ---

اگر نشانِ ثریا سلف نہیں ہوتے تو پھر یہ پھول کبھی زر بکف نہیں ہوتے  
یہ صرف پاؤں کے مولا علیؑ کی چوکھٹ پر ہر ایک شہر میں دُر نجف نہیں ہوتے  
--- وقار ناصری ---

### قمر جلالی کی رباعیات غدیرو علیؑ

جب دین کی غدیر میں تکمیل ہو گئی یعنی وصولِ منستو جبریلؑ ہو گئی  
کس ناز سے رسولؐ نے اللہ سے کہا اب تو تمہارے حکم کی تعمیل ہو گئی  
ابر رحمت کی نظر میری طرف ہے ساقی تیرے میخوار کو حاصل یہ شرف ہے ساقی  
جام چمکا دوں تو غم کی ابھی قسمت کھل جائے میرا ہر قطرہ مہ دُر نجف ہے ساقی  
دوسرے مکہ ہے پر پا شور مگر گھر حرم سے لیکے آئے ہیں پیہر  
چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں  
چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں

ہر اک شاہد ابھی تو دور کا ہے یہ سنتے ہیں کہ عالم نور کا ہے

ابو طالب کا سب گھر ہے منور

چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں

یہاں تک احتیاط مصطفیٰؐ ہے چھپا کر دھوپ سے ان کو رکھا ہے

ہیں جبریلؑ امیں کھولے ہوئے پر

چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں

قمر ارض و سما کو ہے تمنا کیا کرتے ہیں آپس میں اشارہ

ستارے چرخ پر، ذرے زمیں پر

چلو مولا علیؑ کو دیکھ آئیں

.....

خدائی جمع ہے کبھی پہ مرتفعیؑ کے لئے کوئی خدا کے لئے کوئی نا خدا کے لئے

قمر وہ کون تھا معراج میں پس پردہ بس اب زبان نہ کھلوائے خدا کے لئے

.....

مرتضیٰؑ کو خانہ زادِ رب اکبر دیکھ کر بیاہ دی بیٹی پیہرؑ نے بڑا گھر دیکھ کر

زوج زہراؑ کا پتہ معلوم تھا ورنہ قمر عرش سے آتا ستارہ سینکڑوں گھر دیکھ کر

.....

اے نصاریٰ کہتے ہو عیسیٰؑ کو فرزندِ خدا

جو خدا کے گھر ہوں پیدا، یہ تو وہ دعویٰ کریں

.....

تم نے کیا پیدائش حیدرؑ سے بھی جانا نہیں اے بتو! اللہ کا گھر ہے یہ بت خانہ نہیں

حشر میں ممکن ہے یہ کہہ کر نصیری چھوٹ جائیں ہم تو انساں ہیں فرشتوں نے بھی پہچانا نہیں

۔۔۔ اس طرح ہادی کا پکا سا بچہ جوں کیلئے بن گیا۔۔۔ سید زرماس۔ ۱۶ مئی ۲۰۰۵ء۔

منتقم کعبے کا آ پہنچا صفائی کے لئے اے بتو! اب اور گھر ڈھونڈو خدائی کیلئے  
آئے کعبے کی زمیں پر جب سے حیدر کے قدم جائے عہدہ بن گئی ساری خدائی کے لئے  
۔۔۔ اس طرح ہادی کا پکا سا بچہ جوں کیلئے بن گیا۔۔۔ سید زرماس۔ ۱۶ مئی ۲۰۰۵ء۔

اسد سے آنکھ ملانا کوئی مذاق نہیں فنون جنگ دکھانا کوئی مذاق نہیں  
دل رہے ہیں کلیجے لرز رہی ہے نظر علیؑ کے سامنے آنا کوئی مذاق نہیں

-----

کہیں پر صبح کرتے ہیں کہیں پر شام کرتے ہیں سلیقہ سے برابر وقت پر سب کام کرتے ہیں  
بشارت پا چکے ہیں خاتمہ بالخیر ہونے کی علیؑ والے کہیں اندیشہ انجام کرتے ہیں

-----

شیخ صاحب اپنی پیدائش کا کچھ کہیں تو حال کس طرح پیدا ہوئے ارشاد کو تھو کیجئے  
ہم وسیلے کا جب ہی مانیں گے تارک آپ کو والد ماجد کا اپنے نام ہی نہ لیجئے

-----

نہیں ہے روح تو انسان رہ نہیں سکتا بغیر معنیٰ کے قرآن رہ نہیں سکتا  
علیؑ کو چھوڑنے والے خبر بھی ہے تھو کو علیؑ سے ہٹے ہی ایمان رہ نہیں سکتا

-----

امور حق میں کہاں کس کا زور چلتا ہے کہیں نوشتہ تقدیر بھی بدلتا ہے  
یہ بات میری سمجھ میں نہ آ سکی اب تک علیؑ کے ذکر سے کیوں دل کسی کا جلتا ہے

مناقضت سے کوئی فیض پانہیں سکتا  
چراغِ حق کو زمانہ بجھا نہیں سکتا  
سیاستِ اسویہ پسند ہو جس کو  
علی کا نام زباں پر وہ لائے نہیں سکتا

علی سے بغض ہے دل میں نئی سے الفت ہے  
عجیب ہے یہ طبیعت، عجیب فطرت ہے  
پکارتا ہے جہنم اور چلے آؤ  
مخالفینِ علی کی یہاں ضرورت ہے

علی سے عشق جو اے شیخ کر نہیں سکتا  
صراط سے وہ سلامت گزر نہیں سکتا  
ہزار بار نہیں لاکھ بار قتل کرو  
علی کے عشق کا مارا تو مر نہیں سکتا

ہراک پہ کرم ہے سحر و شام علی کا  
یہ دستِ غذا، نفسِ خدا، عینِ خدا ہیں  
شکل میں لیا کرتے ہیں سب نام علی کا  
معبود ہی کا کام ہے ہر کام علی کا

کیا کوئی بتا سکتا ہے امکانِ علی کا  
اے دشمنِ ایمان تجھے کیا یہ نہیں معلوم  
ہر شخص کو ہوتا نہیں عرفانِ علی کا  
ایمان کی شہرگ پہ ہے احسانِ علی کا

خدیجہ میں نیا انقلاب آیا ہے  
بلند کر کے علی کو نبی یہ کہتے ہیں  
اک آفتاب پس آفتاب آیا ہے  
یہ میرا خصل یہ میرا جواب آیا ہے



دیکھ بغور چہرہ ، مرحب کو غور سے اور خیر میں جب نبیؐ نے پکارا علیؑ  
جب چل نہ پائے رات کے تاریک تین دور  
پھر صبح زندگی نے پکارا علیؑ

-----

میں گھر سے ظفر نا علیؑ پڑھ کے چلا ہوں  
دعویٰ ہے کہ رستے میں مشکل نہ پڑے گی  
--ظفر شہیدی--

علیؑ کا مشق ہے روح و بدن کا اچلا پن تیری کچھ میں سمائے بھلا یہ راز کہاں  
تجھے علیؑ سے محبت نہیں تو نہ کر سجدے تیرا بدن ہی نجس ہے، تیری نماز کہاں  
--شوکت رضا شوکت نے پڑھا--

لکھا ہوا تھا میرے کفن پر علیؑ یہ دیکھ کر فرشتوں کے دل جمونے لگے  
پھر اس کے بعد اپنے سوالوں کو بھول کر مگر تکبیر میرا کفن چومنے لگے  
--شوکت رضا شوکت نے پڑھا--

جہاں سے ملتی ہے اقبال روحِ قہرؑ مجھے بھی ملتی ہے روزی اسی خزانے سے  
ہمیشہ روزِ باں ہے علیؑ کا نام اقبال کہ پیاس روح کی بجھتی ہے اس گھینے سے  
--علامہ اقبال مرحوم--

نظروں میں نہ دولت ہے نہ سونے کی ڈلی ہے سینے میں میرے دل ہے اور دل میں علیؑ ہے  
خالق نے ہمیں جس کی حلاوت کا دیا حکم کوئین میں وہ بولا قرآن علیؑ ہے  
جس کو کہو میں مان لوں پر یہ تو بتا دو  
کیا ذات وہ آغوش پیبرؑ میں ب پئی ہے

حیران ہے دنیا میرے چہرے کی چمک پر مٹی درحیدر کی جوماتے پہ لی ہے  
تم میری عقیدت کو نجف میں کہیں ڈھونڈو  
وہ میرا محلہ ہے وہ میری گلی ہے  
--- علی جعفری ---

منافقین کو یوں بھی سزائیں دیتا ہوں گلی گلی میں علی کی صدائیں دیتا ہوں  
علی کے نام سے جب بھی خوشی ملی مجھ کو میں اپنی ماں کو ہزاروں دعاؤں دیتا ہوں  
--- علی حسن نے sms بھیجا ---

علی کے در پہ جو آتا ہے وہ جاتا نہیں خالی کہ اس درہی سے ہوتی ہے سب ہی دور بد حالی  
علی سے پیار ہے کتنا میرے اللہ کو دیکھو علی کی دشمنوں کو دیکھ کر دوزخ بنا ڈالی  
--- سید محمدی رضا نقوی نے بھیجا ---

علی کے ذکر سے جو مستفید ہو جاتے دلائے آل نبی کی نوید ہو جاتے  
اگر حسینؑ نہ دینے عظیم قربانی تو سب کے سب ہی جہنم رسید ہو جاتے  
--- سید محمدی رضا نقوی نے بھیجا ---

حیدرؑ کو خدا کا ولی کہتے ہیں جلتی ہے دنیا جب ہم یا علی کہتے ہیں  
دور ہو جاتی ہیں ہماری سب مشکلیں جب ہم مجھ کے یا علی کہتے ہیں  
--- محمد وقاس نے بھیجا ---

خوشبو نہ آئے جس سے وہ کاغذ کا پھول ہے حب علیؑ نہ ہو تو عبادت فضول ہے  
سب نے سنا ہے صاف یہ قول رسولؐ ہے علیؑ کے عشق سے جو دامن بچائے گا  
کعبہ میں بھی مرے گا تو دوزخ میں جائے گا  
--- اختر لکھنوی ---

ہم ہیں علیؑ والے سن لے لے یہ زمانے والے راکھ ہو جائیں گے خود ہم کو مٹانے والے

یا علیؑ کہہ کے گزر جاتے ہیں طوفانوں سے پرچم حضرت عباسؑ اٹھانے والے  
----- اختر لکھنوی -----

میزانِ جہالت میں گویا ہر قول رہے ہیں پیانہ تبلیغ سب گھول رہے ہیں  
گریا علیؑ کہنے پہ کوئی ٹوکے تو سمجھو شیطان کی محفل سے کوئی بول رہے ہیں  
----- اختر لکھنوی -----

## اختر لکھنوی کا کلام

دین کا آغاز ہوتا ہے نبیؐ کے نام پر دین کی تکمیل ہوتی ہے علیؑ کے نام پر  
تھک گئے جب مانتے والے نبیؐ کے نام پر  
ایک دن کہنے لگے دے دو علیؑ کے نام پر  
شام کی تاریکیاں سمار کرنے کے لئے جون گولائے ہیں سرورِ روشنی کے لئے  
ایسے دیسوں کے کبھی بھی نام پر ملتی نہیں  
بھیک ملتی ہے تو بس مولا علیؑ کے نام پر  
جس کے اندر کل صفات انبیاء موجود تھیں بس وہی سویا شبِ ہجرت نبیؐ کو نام پر  
----- اختر لکھنوی -----

جسے علیؑ کی ولایت کا اعتراف نہیں وہ لاکھ سجدے کرے یہ گناہ سعادۂ نبیؐ  
دلوں میں بغضِ علیؑ اور بدن پر حج کا لباس تیرے نصیب کا چکر ہے یہ طافِ نبیؐ

لکھ لکھ کا چومتا ہوں تیرا نام یا علیؑ دل میں بسا ہوا ہے تیرا نام یا علیؑ  
گنتی ہے نہیں اس لئے ٹھوکر کبھی مجھے آتا ہے تیرا نام میرے کام یا علیؑ

علی سے پہلے عبادت کا سرانجام نہ تھا      ادب خدا کا، محمد کا احترام نہ تھا  
نماز ہوتی بھی قائم تو کس طرح ہوتی      خدا کا گھر تو بنا تھا مگر امام نہ تھا

ذکرِ علی سے آج میرا دل بہل گیا      جو دشمن علی تھے جگر ان کا جل گیا  
دیکھا علی کو لوگوں نے دوشِ رسول پر      کتنوں کا دم موت سے پہلے نکل گیا

واقفِ سرحدِ آلِ پیغمبر نہ ملا      ابو جہل لاکھ ملے کوئی ابو ذر نہ ملا  
حکمِ قرآن و شریعت کی قسم بہت رسول      اس کی بخشش نہ ہوئی جس کو تیرا در نہ ملا  
تھے بعد لوگ کہ کوئی مل جائے مثل علی      میرا مولا تو بڑی چیز ہے کوئی قہر نہ ملا  
ایک ہی جو کے دونوں ہیں نبیؐ اور علیؑ      جس کو حیدر نہ ملا اس کو پیغمبر نہ ملا

باونیم کہتی ہے ہر گل کو چیر کر      تم بھی تو مسکرا کے کہو یا علیؑ مدد  
ہم نے کہا تو موردِ الزام ہو گئے      خیبر میں کو دنیؑ نے کہا یا علیؑ مدد  
مومن کی ہر صدا، قلندر کا قول ہے      منکر کا دل جلا کے کہو یا علیؑ مدد  
سو کر خدا کی ساری رضا میں خرید لی      جبریلؑ نے جگا کے کہا یا علیؑ مدد  
محسن میری لحد میں وہ منظر عجیب تھا      جب میں نے خود علیؑ سے کہا یا علیؑ مدد

--محسن نقوی--

الفٹ کے واسطے ہو کہ عظمت کے واسطے      یا اہل دین کی خاص عبادت کے واسطے  
ہم تو یہی سمجھتے ہیں اے مرتضیٰ علی      کعبہ بتا ہے تیری ولادت کے واسطے

-----

علیؑ جو اپنے خدا پر دھیان دیتا ہے      تو اس کو جسم کے بدلے میں جان دیتا ہے  
علیؑ کا مرتبہ تیرا جب کی رات سے پوچھ      کہ لامکان بھی اس کو مکان دیتا ہے  
علیؑ کو لاڈلی بیٹی کا کفو سمجھ کر ہی  
خدا کے گھر میں محمدؐ زبان دیتا ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

پڑھتا ہے جو قرآن کو تنزیل سے پہلے      بس وہ قاری قرآن علیؑ ہے  
پہلا مسلمان نہ کہو میرے علیؑ کو      پہلے سے وہ مسلمان علیؑ ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

ہر شخص ہر بات کو پاتا ہی نہیں تھا      دل میں ہر لفظ سنا ہی نہیں تھا  
قرآن سناتے بھی بھلا کس کو محمدؐ      قرآن کسی کو آتا ہی نہیں تھا  
-- شوکت رضا شوکت --

نجف سے کچھ ایسی مدد آئیگی      مصیبت ہر ایک تیری ٹل جائے گی  
آ میرے ساتھ آ لگا تو ذرا      نعرہ حیدری یا علیؑ یا علیؑ  
-- تایاب چشتی نے بھیجا --

جک کے طفلین محمدؐ کو اٹھاتے ہیں علیؑ      چومتے ہیں کبھی آنکھوں سے لگاتے ہیں علیؑ  
عشق کی آخری حد کیا ہے یہ شام ہجرت      سائے میں تیغوں کے سو کر یہ بتاتے ہیں علیؑ



-----  
خوشبو نہ آئے جس میں وہ کاغذ کا پھول ہے      حب علی نہ ہو تو عبادت فضول ہے  
سب نے سنا ہے صاف یہ قول رسولؐ ہے  
علیؑ کے عشق سے جو دامن بچائے گا      کعبہ میں بھی مرے گا تو دوزخ میں جائے گا  
-----

اس واسطے علیؑ کو اتارا ہے اپنے گھر      کوئی علیؑ کے سامنے آف تک نہ کر سکے  
اب تک نشان رکھا باقی اس واسطے      دیوارِ شق رہے کوئی شک نہ کر سکے  
-- شوکت رضا شوکت --

تضا بھی کانپ جاتی ہے علیؑ کے ایک نعرے سے      مصیبت میں محبوبوں کے مقدر جیت جاتے ہیں  
تمہیں یہ غلط فہمی کہ تم ہم کو مٹا دو گے      ہمارے ہاں تو لاکھوں سے ۲ بجت جاتے ہیں  
-- شوکت رضا شوکت --

علیؑ کا ذکر مجھے باکمال لگتا ہے      یہ میرے عیب پہ پردے بھی ڈال دیتا ہے  
ہزار موت سے گرا بھی میں زندہ ہوں      کوئی تو ہے جو میرا خیال رکھتا ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

تم نے تو کہا تھا کہ یہ عمران کا گھر ہے      یہ تو میرے سلطان کے سلطان کا گھر ہے  
گر ہر بیٹا باپ کے گھر آتا ہے صاحب      تو آج سے کعبہ میرے عمران کا گھر ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

ہر کوئی زمانے کا ولی ہو نہیں سکتا      اور مظہرِ اوصاف جلی ہو نہیں سکتا  
مت قول اسے عقل کے میزان میں شوکت      جو عقل میں آئے علیؑ ہو نہیں سکتا

-- شوکت رضا شوکت --

صدیاں گزری ہیں مگر آج بھی نقش عیاں موجود ہے ایسا مجھ اور عالم میں کہاں موجود ہے  
مرتضیٰ کے سامنے ایسا جھکا اللہ کا گھر آج بھی کبھی کے ماتھے پر نشان موجود ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

## علیؑ بغیر

دنیا نہ پا سکی کبھی منزل علیؑ بغیر گم ہو گئے سفینوں کے ساحل علیؑ بغیر  
تقسیم کرنے والے ہیں جنت کو جب علیؑ جنت کسی کو حاصل نہ ہوگی علیؑ بغیر  
ہے علم کا یہ باب حدیث رسولؐ ہے کس طرح علم پائے گا جاہل علیؑ بغیر  
بدروا حد و خیر و خندق میں دیکھ لو حل ہو سکی نہ دین کی مشکل علیؑ بغیر  
دعویٰ پہ اپنے آئیہ اکملت ہے گواہ دین نیا نہ ہو سکا کامل علیؑ بغیر  
اے منحرف گزار دے آیات میں ساری عمر ہوگا نہ مومنوں میں شامل علیؑ بغیر  
پیدا خدا کے گھر میں شہادت خدا گھر کس کو ہوگی نصیب یہ منزل علیؑ بغیر  
الفت ہے بوتاب کی سینے جاگزیں  
غمر ہے گا کس طرح قبر میں میرا دل علیؑ بغیر  
-- سیما میرانی بھیجا --

جونہ بیکر مودت میں ڈھلے گا تابدا آتش دوزخ میں جلے گا  
رکھ جیب میں عشق علیؑ کا زرخا لیں سکھ یہ بازار قیمت میں چلے گا

ہم غلامان علیؑ ہیں دولتوں سے بے نیاز ہر شہنشاہی سے ہم کو قہری اچھی لگی  
موت سے گھبراتے ہیں اکثر بشر لیکن ہمیں شوق دیدار علیؑ میں موت بھی اچھی لگی

مجھے علیؑ کی ضرورت ہے ہر قدم یارب مجھے علیؑ کے سوا کوئی آسرا ہی نہیں  
بتائیے کس طرح آپ جنت میں جائیں گے در علیؑ کے سوا کوئی راستہ ہی نہیں



-----  
 کعبہ علی کے فیض سے گلزار بن گیا      بت خانے جو بدلا باوقار بن گیا  
 کعبہ علی کا شکر منانے کے واسطے      کالا لباس پہننے کے عزادار بن گیا

-----  
 علی کے در پہ جو آتا ہے وہ جاتا نہیں خالی      کہ اس در سے ہی ہوتی ہے سب کی دور بد حالی  
 علی سے پیار کتنا ہے میرے اللہ کو دیکھو      علی کے دشمنوں کو دیکھ کر دوزخ بنا ڈالی

-----  
 دور دشمنوں سے تیرگی      ذکر حیدر سے روشنی کر لو  
 جی رہے ہو بغیر کعبہ علی      اس سے بہتر ہے خود کشی کر لو

-----  
 دامن عقل کو جو چاک نہیں کر سکتا      وہ کبھی نور کا ادراک نہیں کر سکتا  
 بغض حیدر کی نجاست ہے نجاست ایسی      آب زمزم بھی جسے پاک نہیں کر سکتا

-----  
 ہے ذکر علی ایسی پاکیزہ زبانوں میں      جس طرح امام آئے تسبیح کے دانوں میں  
 جنت کے مکالموں میں داخل وہ نہیں ہوئے      جو ذکر نہیں کرتے حیدر کا اذانوں میں  
 ----- عمر زخمی -----

-----  
 جودل سے علی صبح و شام کرتے ہیں      رسول اُن کا بڑا احترام کرتے ہیں  
 علی کا جشن ولایت منانے والوں کو      رسول غلہ کی جاگیر نام کرتے ہیں  
 ----- عمر زخمی -----

-----  
 ہے باپ کے لہو سے ہی بیٹے کی پرورش      سرور کا فیصلہ ہی بقا کا ستون ہے  
 خون علی کو اپنا کہہ گئے ہیں رسول      کیا مصطفیٰ کے جسم میں کافر کا خون ہے  
 ----- شوکت رضا شوکت -----

-----  
 جلتے ہو کیوں علی کے کمالات دیکھ کر      عزت خدا بھی دیتا ہے اوقات دیکھ کر  
 ملتی جو ایسے ویسے کو ہستی نہ ذوالفقار      تم کو ارب نے دی تھی مگر ہاتھ دیکھ کر

جہاں میں ثانی قرآن کوئی کتاب نہیں علی بھی ایک ہیں ان کی کوئی جواب نہیں  
لحد میں پھیل گیا بوتراب کا جلوہ خدا کا شکر ہے مٹی میری خراب نہیں  
۔۔ ڈاکٹر محمد ضیا عباس کی ڈائری سے لکھا۔

ہمارا مولا ہمارا رہبر علی علی ہے علی علی ہے سر پر علی علی ہے علی علی ہے  
وہ جراتوں کا عظیم پیکر وفا میں بے مثل شیر داؤر نہیں ہے جس کا کوئی بھی ہمسر علی علی ہے علی علی ہے  
۔۔ اعجاز فکلین بخاری۔۔

دارین کے والی میرے مولا تیری قسمت مردود متاثر تیری حد ڈھونڈ رہے ہیں  
تو پردہ وحدت کی حدوں سے بھی آگے یہ مولوی اب تک تیری حد ڈھونڈ رہے ہیں  
۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔

تجھے کوئی خبر نہیں نجف کا شہنشاہ علی ہے جلی نہیں ہے مگر نام میں جلی تو ہے  
چلو علی کو چھوڑ دیں میرا علی خدا نہیں میرا علی خدا نہیں تیرا خدا علی تو ہے  
۔۔ شوکت رضا شوکت۔۔

جوہر خدا کعبہ ایماں ہے علی مالک ملک ہے آقائے سلیمان ہے علی  
شاہ مرداں ہے پسندیدہ یزدان ہے علی جس پر رب ہونے کا امکان ہو وہ ایماں ہے علی  
۔۔ بلال کاظمی۔۔

کچھ اس طرح سے عبادت کو عام کرتے ہیں سجدہ ان کی گلی میں قیام کرتے ہیں  
کہا خدا نے علی سے بنا کے جنت کو اسے بھی ہم تیرے بچوں کے نام کرتے ہیں

علی ولی کے پسینے سے پھول بنتے ہیں ان ہی کے نقش قدم پر اصول بنتے ہیں  
علی کے باپ دادا کی منزلت کو کوئی کیا جانے کہ جن کے بچوں کی سواری رسول بنتے ہیں

ہم یہ قدرت کا احسان علی والے ہیں اور کیا چاہیے پہچان علی والے ہیں  
ختم کے میدان سے تاکرب و بلائے امروز کر رہے ہیں یہی اعلان والے ہیں

--سید کاشفِ رضا نے بھیجا--

علیؑ کے عشق میں ایسا کمال کر دوں گا      خراب ہو جو طبیعت بحال کر دوں گا  
لگا کے نعرہء حیدر ہر ایک بستی میں      منافقین کا جینا حرام کر دوں گا

مجھے علیؑ کی ضرورت ہے ہر قدم یارب      مجھے علیؑ کے سوا کوئی آسرا ہی نہیں  
بتائیں کس طرح آپ جنت میں جا سکیں گے      درِ علیؑ کے سوا کوئی راستہ ہی نہیں

--دقار رضوی نے بھیجا--

ہر ایک کو رموزِ جلی نہیں آتے      مقابلے پہ یہاں تو دلی نہیں آتے  
ہمیں معرفت اُن کی شخصِ حق ہے ورنہ      بڑے بڑوں کی سمجھ میں علیؑ نہیں آتے

--شوکتِ رضا شوکت نے پڑھا--

ہر کوئی زمانے کا ولی ہو نہیں سکتا      اور صاحبِ اوصاف جلی ہو نہیں سکتا  
مستِ تول اسے عقل کے میزان میں مآجہ      جو عقل میں آجائے علیؑ ہو نہیں سکتا

علیؑ کا عشق مقدر سنوار دیتا ہے      اور اُن کا بغض چہرہ بگاڑ دیتا ہے  
تو اُن کے ذکر کو ادنیٰ سمجھ رہا ہے زاہد      وہ ایک ہاتھ سے خیبر اکھاڑ دیتا ہے

جو جاگتا تھا دین کی خاطر تمام رات      رہتا عبادتوں میں مگن وہ ساری رات  
حکمِ رسولِ پاکؐ سے ایسا بھی ہو گیا      ایک رات وہ رسولؐ کے بستر پہ سو گیا

جس دن سے یہ واقعہ رونما ہو گیا

اسلام اس کی نیند کا مقروض ہو گیا

ذہنوں سے اپنی دوریہ تیرگی کرلو      نادِ علی سے دلوں میں روشنی کرلو  
جی رہے ہو بغیر حسبِ علیؑ      اس سے بہتر ہے خودکشی کرلو

میرے مولا کو حق کو دلی کہتے ہیں      کچھ آقا کچھ شیر جلی کہتے ہیں  
تم جس کو اللہ کی مدد کہتے ہو      ہم اپنے مفہوم میں اس کو علیؑ کہتے ہیں

جس طرح دنیا میں کوئی اللہ سے بڑھ کے نہیں      جس طرح دنیا میں رسول اللہ کا ہمسر نہیں  
ایک ہے دنیا میں حیدرؑ دوسرا حیدرؑ نہیں      مثلِ حیدرؑ یہ کسی کی تیغ میں جو ہر نہیں

کعبے میں آج کون یہ آیا ہے شان سے      آنے لگے زمیں پہ ملک بھی آسمان سے  
ہاتھوں کو ملے رہ گئے سب دشمن دیں      بابِ علیؑ پہ اُتر اے جو تارہ شان سے  
زہرا کا عقد ہو گیا شیر خدا کے ساتھ      اب تیر پھینکتے رہو ٹوٹی کمان سے

میرے مولا علیؑ کا زمانے میں بول بالا ہے      فلک پہ ذکر ہے قرآن میں حوالہ ہے  
نہ دیکھ پاؤ گے مولا کی بھولی صورت کو      تمہاری آنکھوں پہ بغضِ علیؑ کا تالا ہے

وہ کون ہے جو مدحتِ حیدرؑ سے روک دے      خود کو بڑھا کے تارِ جنہم میں بھونک دے

مسجد میں تجھ کو نعرہ دے رہے ناگوار  
جامر تھے تو کعبہ میں آنے سے روک دے

حلاش کرتا ہے کس کو جہاں علی کے سوا  
نہیں ہے کوئی نہیں ہے یہاں علی کے سوا  
اگر نظر میں ہے کوئی تو سامنے لاؤ  
ہو جس کی ذات پر رب کا گماں علی کے سوا  
یہ کس کے نور سے روشن ہے خانہ کعبہ  
چراغ جلتا ہے کس کا یہاں علی کے سوا  
جو عالمین کی مشکل کشائی کو آئے  
کوئی ازل سے اب تک کہاں علی کے سوا

کشتیء حق کا کنارہ ہے علی  
سب سہاروں سے بڑھ کے سہارا علی  
دنیا والو ہمیں کچھ نہیں چاہیے  
ساری دنیا تمہاری ہمارا علی

بغیر نام علی جو اذان دیتا ہے  
خدا کے گھر وہ ادھر ایمان بیان دیتا ہے  
علی کے حق کو چمپاڑے کس طرح لوگو!  
علی کے حق کی گواہی قرآن دیتا ہے

یہ بات اور کہ یورپائین تھا مگر  
محب محض تھا فاقوں میں جی رہا تھا مگر  
ہمیشہ زیر قدم تخت و تاج رکھتا تھا  
دو اپنی مٹھی میں سب کا تاج رکھتا تھا

علیؑ کا نام جو لے کر کلام کرتے ہیں  
انہیں فرشتے بھی جھک کر سلام کرتے ہیں

پکارتے ہیں جو مشکل میں میرے مولا کو      لہد میں بھی ان کی مدد امام کرتے ہیں

علیؑ کا دنیٰ غلام ہوں ثواب لے کر کیا کروں گا      ہے خُبرِ حیدر سے دل معطر گلاب لیکر کیا کروں گا  
لہد میں آئے تھے جو فرشتے یہ کہہ کے واپس چلے گئے      لکھی ہے نا وہی کفن پر حساب لیکر کیا کروں گا

جس کی قدرت میں محمدؐ کا ولی لکھا ہے      مولائے محل تو کہیں شیرِ جلی لکھا ہے  
اس کی عظمت کو زمانے میں دکھانے کے لئے      چاند کے بیچ میں اللہ نے علیؑ لکھا ہے

لے زندگی کا فخر علیؑ کے غلام سے      اے موت! ضرور مگر احترام سے  
عاشق ہوں اگر ذرا بھی اذیت ہوئی مجھے      ہکوہ کروں گا تیرا اپنے امام سے  
-- محسنِ نقوی کی آخری رہائی ایبٹنوس میں --

کیوں جلتے ہو علیؑ کے کرامات دیکھ کر      عزتِ خدا بھی دیتا ہے اوقات دیکھ کر  
ایسے ویسے کو ملتی تو نہ ملتی ذوالفقار      کھوارِ خدا نے دی تھی ہاتھ دیکھ کر

جسے علیؑ کی ولایت کا اعتراف نہیں      وہ لاکھ سجدے کرے یہ گناہ معاف نہیں  
دلوں میں بغضِ علیؑ بدن پہ حج کا لباس      تیرے نصیب کا چکر ہے یہ طواف نہیں

ذکرِ علیؑ جب بھی کیا دل بہل گیا      جو دشمنِ علیؑ تھا وہ سن کے جل گیا

دیکھا علیؑ کو لوگوں نے دوشِ رسولؐ پر کتنوں کا دم تو موت سے پہلے نکل گیا

خدا کے گھر پہ علیؑ کا احسان ہو گیا ورنہ خدا جانے یہ مُت کب تک ہمارے بستر ہوتے  
جبین ابنِ آدمؑ علم کے در کو دعائیں دے ہوتا نہ یہ در تیرے سجدے در بدر ہوتے

میرے امام سے بہتر کوئی امام نہیں یہ وہ کلام ہے جس پر کوئی کلام نہیں  
خوش نصیب ہے وہ جو ہے غلامِ حیدرؑ کا بد نصیب وہ جس کا علیؑ امام نہیں

جلائیں مردے ٹھوکر سے، اُبھاریں ڈوہتا سورج جہاں میں بندگانِ باہنر ایسے بھی ہوتے ہیں  
علیؑ میرا خدا ہرگز نہیں، لیکن بتا مجھ کو خداوند! خدائی میں بشر ایسے بھی ہوتے ہیں

کمالِ عشقِ علیؑ، مرکزِ حیاتِ علیؑ ہیں ہاں جو علمِ علیؑ، حسنِ کائناتِ علیؑ  
ملا خدا سے نبیؑ کو علیؑ مددین کر خدا کا راز علیؑ ہے، نبیؑ ذاتِ علیؑ

وہ جس کا نام ہی کافی ہے مغفرت کے لئے وہ میرا دینِ علیؑ ہے میری حیاتِ علیؑ  
مجھے لحد کے اندھیروں سے خوف کیونکر ہو میرا امامِ علیؑ ہے میری نجاتِ علیؑ

مسلمانو! بھی حق بھی ہدایت بھول سکتا ہے جو اللہ کا ولی ہو، ولایت بھول سکتا ہے

جو T.V. پہ کہا اس نے، اس سے کوئی پوچھے      علی قرآن ہے، قرآن آیت بھول سکتا ہے

دست قدرت کے اشارے کو علی کہتے ہیں      حق کے پُر نور کنارے کو علی کہتے ہیں  
تم تو کہتے ہو علی کا سہارا ہے بدعت      ہم تو نبیوں کے سہارے کو علی کہتے ہیں

وہ نور کائنات کی جو زندگی بنا      کہے میں جب ظہور ہوا تو علی بنا  
کوئی تو ایسی بات علی ضرور تھی      کچھ کا خدا بنا ، تو کچھ کا دلی بنا

علی کے نام سے سب کچھ ہی بدل جائے گا      سر پہ طوفان بھی ہوگا تو نسل جائے گا  
علی کے ذکر سے جس کو بھی دشمنی ہوگی      پاؤں شبنم بھی ہوگا تو جل جائے گا

کتنی حسین قبر کی دورات ہوگی      مولا علی سے جب ملاقات ہوگی  
مگر گہرائی تھے کرنے کو جب حساب      میں نے کہا علی بات ہوگی

تم نے سمجھا ہے کہ صرف خیر ہی اکڑتا ہے علی      یا فقط پردہ معراج میں آتا ہے علی  
میرے کرار کی جرات کا انداز تو دیکھ      اپنے سوئے ہوئے قافل کو جگاتا ہے علی

آئے دنیا میں تو اللہ کے مہمان بنے      بیٹھے منبر پہ تو یوں قرآن بنے



سو گئے فرشِ محمدؐ پہ محمدؐ بن کر اُٹھے نہ تھے کہ مرضیٰ بزدان بنے

الفت کے واسطے ہوا عظمت کے واسطے یا اہل دین کی خاص عبادت کے واسطے  
ہم تو یہ سمجھتے ہیں یا مرتضیٰ علیؑ کعبہ بنا ہے تیری ولادت کے واسطے

یا علیؑ کہہ کے قدم ہم جو اٹھا دیتے ہیں رستے خود ہی ہمیں منزل کا پتہ دیتے ہیں  
ہم کو ملتی نہیں حیرے فضا کی حدیں لوگ کہتے ہیں ہم حد سے بڑھا دیتے ہیں  
--- شمیم فرحت نے بھیجا۔

وہ تیرے دہر کے ہر گھمسان میں ہنستا ہے جب موت سے لڑتا ہو وہ اس آن میں ہنستا ہے  
یارب تیرے حیدر کے اعزاز والے ہیں عراب میں روتا ہے میدان میں ہنستا ہے  
--- شوکت رضا شوکت۔

علیؑ کے دشمنوں پر یا لٹی قہر ہے ہے شوکت علیؑ کے دور کو چھوڑا ہے تو اب در بدر ہو جا  
علیؑ کی انگلیوں کے مجھڑے سمجھے نہیں جاتے کبھی روٹی نہ ٹوٹے ہے کبھی خیر کا دروہ جا  
--- شوکت رضا شوکت۔

جمع سب کچھ کیا تم نے علیؑ کی ضرب کے صدقے مورخ آج بھی اس بات کو تسلیم کرتا ہے  
تمہارے اور علیؑ میں صدیوں کی دوری ہے جسہیں تفریق آتی ہے علیؑ تقسیم کرتا ہے  
--- شوکت رضا شوکت۔

کیسے نہ کوئی لے گا شہِ لافنی کا نام یہ نام ہے کتابِ خدا میں خدا کا نام

لولا علی کے کہنے سے یہ راز کھل گیا مشکل میں سب ہی لیتے ہیں مشکل کشا کا نام

--ذیشان حیدر جوادی--

لے گیا جب شوق دیدار خدا چاروں طرف ہم نے دیکھا جلوہ مشکل کشا چاروں طرف  
چھوڑ کر مولودِ کعبہ کو جو کرتا ہے طواف کون جانے ڈھونڈتا ہے شیخ کیا چاروں طرف

--ذیشان حیدر جوادی--

یوں دل کو ہے ولائے شافقی پسند جیسے مریض غم کو ہونا خاک شفا پسند  
خاک نجف اُڑا کے جو لے آئے صبح و شام ہم پوتر ایوں کو ہے بس وہ ہوا پسند

--ذیشان حیدر جوادی--

کہا یہ کس نے کوئی حرف نہ ماروا کیسے مگر جو کوئی برا ہو تو پھر برا کیسے  
جو ہو رسولؐ پہ قرباں اسے کہیں عاشق جو بھاگے چھوڑ کے اس کو تو بیوفا کیسے

--ذیشان حیدر جوادی--

شیرِ دلاور کون ہے نفسِ پیہر گون ہے دونوں عالم میں میرے مولا کا ہمسر کون ہے  
سچ بتاتا میرے مولا کے سوا بعدِ رسولؐ سب سے اعلیٰ سب سے افضل سب سے بہتر کون ہے

کر کے مرجب کے دو پارہٴ فس کے بولی ذوالفقار

اب سمجھ میں آ گیا وہ ذاتِ حیدر کون ہے

-----

کیوں نہ لیس جن ملک مولا علیؑ سے مشورے اُن کو ہے معلوم شہرِ علم کا در کون ہے  
بن گیا اک نیا در کس کے استقبال میں تو بتا ۱۳ رجب کعبے کے اندر کون ہے

اصغر بے شیر کے دادا کا میں بھی ہوں غلام  
اب کہاں تہاد کے حق کے برابر کون ہے

-----

ہے ذکر علیؑ ایسا پاکیزہ زبانوں میں جس طرح امام آئے تسبیح کے دانوں میں  
جنت کے مکانوں میں وہ داخل نہیں ہوتے جو ذکر نہیں کرتے حیدر کا اذانوں میں

-- عمر زخمی --

جودل سے ذکر علیؑ صبح و شام کرتے ہیں رسولؐ ان کا بڑا احترام کرتے ہیں  
علیؑ کا جشنِ ولادت منانے والوں کو رسولؐ خلد کی جاگیر نام کرتے ہیں

-- عمر زخمی --

تو علیؑ کی کرتا ہے ہمسری یہ تیرے ضمیر کی بھول ہے  
تجھ میں علیؑ کی دلائیں تیری بندگی بھی فضول ہے

-----

ذکر علیؑ سے آج میرا دل بہل گیا جو دشمن علیؑ تھا جگر اُن کا جل گیا  
دیکھا علیؑ کو لوگوں نے حبیبِ رسولؐ پر کتنوں کا دم تو موت سے پہلے نکل گیا

-- شوکت رضا شوکت --

بغضِ علیؑ جو تونے ورافت میں پایا ہے طوفاں ہمارے سر پہ غلو کا اُٹھایا ہے  
ہم سے نہ لڑ خدا سے جھگڑا اور اسی سے پوچھ کیوں اس نے بے مثال علیؑ کو بنایا ہے

-----

ہم تو علیؑ کے عشق میں انسان بن گئے جیسے کہ قبر و میثم و سلمان بن مہزیار

یہ بغض علیؑ جس کو دراثت میں ملا ہے      انسان نہیں وہ ابوسفیان بن گئے  
کچھ لوگ تو ایسے تھے رسولؐ خدا کے ساتھ      تھے کافر دکھاوے کو مسلمان بن گئے  
اب بھی حسینیت کی ہے دشمن یزیدیت  
چہرہ بدل لیا ہے اور طالبان بن گئے

-----

مہادٹوں کا سلیقہ نہیں خرید سکا      زمانہ میرا عقیدہ نہیں خرید سکا  
امیر شام نے مفتی بہت خریدے تھے      علیؑ کا چاہنے والا نہیں خرید سکا  
-- میرا قلم --

علیؑ کے بغض میں ایسا نصیب پھوٹ گیا      ذہن سے فکر کا دامن ہی سب جھوٹ گیا  
اب اُن کی نسل کیسے کوئی حلالی ہو      علم کو دیکھ کے جن کے نکاح ٹوٹ گیا  
-- شوکت رضا شوکت نے پڑھا --

قضا بھی کانپ جاتی ہے علیؑ کی نصرت سے      مصیبت میں محبوبوں کے مقدر جیت جاتے ہیں  
تمہیں یہ غلط فہمی ہے کہ تم ہم کو مٹا دو گے      ہمارے ہاں تو لاکھوں سے ۷۲ جیت جاتے ہیں  
-- شوکت رضا شوکت نے پڑھا --

علیؑ سے سب دلوں کو سکون ملتا ہے      ٹکڑا ٹکڑا کو تازہ شعور ملتا ہے  
نصیب کیسا بھی ہو یا علیؑ مدد کہنے سے      خدا سے کچھ بھی مانگو ضرور ملتا ہے  
-- ظفر عباس نے بیجا --

خدا کا گھر بھی ہے تیرا مکاں حسین کی ماں  
تیرا ہی ذکر شفاعت ہے عاصیوں کیلئے مہری نجات تیری داستاں حسین کی ماں  
تیری ہی گود سے محشر تک ہے نسل رسول  
تو ایک ہو کے بھی ہے کارواں حسین کی ماں  
-- ریرہ جوں نے بھیجا --

مہرے خدا مجھے بس اتنی تاب مل جائے  
ٹائے دست و رسالت ماب مل جائے  
بعد اُمید میں بیٹھا ہوں مدحِ زہرا کو کہ میرے ذہن کی ماہی کو آب مل جائے  
بڑے خلوص سے پینے کو رند بیٹھے ہیں  
اے ساقیا تیرے حب کی شراب مل جائے  
چمن نئی کا مہک جائے جس کی خوشبو سے خدیجہ بولیں کہ ایسا گلاب مل جائے  
میں سر کا تاج بتالوں لہر میں رکھ لوں مگر  
تیرے جلے ہوئے گھر کی تراب مل جائے  
-- کامران مرتضیٰ نے شام سے کھوایا --

جہان کل میں اعد میرا ہے فاطمہ کے بغیر  
بتا رہی ہے زمانے کو آج کوڑ  
خدا کے دین کو سمجھا ہے فاطمہ کے بغیر  
نماز ورنہ خسارہ ہے فاطمہ کے بغیر  
ظہور ثانی و زہرا کا یہ ہے سبب  
حسین - نہیں سکتا ہے فاطمہ کے بغیر

زہرا کا اقتدار رسالت کا باب ہیں  
مہکا ہے جن سے دامن تہذیب و انجیاء زہرا کے لالہ زار میں گیارہ گلاب ہیں  
بچے ہیں شہرِ مکت و دانش کے تاجدار  
شوہرِ دیارِ علم و سیر کا باب ہیں  
نعت کا عزم قوتِ مبردل حسین زہرا کا ایک گمراہ کی انقلاب ہیں  
خیرہ ہوا ہے دیدہ و تاریخِ زندگی  
جستی نہیں نگاہ وہ انقلاب ہیں  
فردوس کی حریص نگاہوں کو کیا خبر ان کے لہو سے سارے جن پر شباب ہیں  
غلام کی نگاہ نے غفلت سے خوشتر  
جو سکرا کے دیکھے تھے وہ چودہ خواب ہیں  
نکستی خوشیوں حیرے اشعارِ منقبت بزمِ مخموراں میں بہت کامیاب ہیں  
— مہدی مگر مہم —  
(بکھرے سلطانِ مہم چوں کے لئے جن کا طالب دعا۔ سید زور عباس۔ ۲۷ دسمبر ۲۰۰۳ء۔ ہادیہ)

## حسینؑ کی ماں

حرمِ قلب و فکر کی اداں حسینؑ کی ماں  
جہاں جہاں بھی رسالت وہاں حسینؑ کی ماں  
کلام حق میں کہیں پر بھی حیرانام نہیں یہ تیرے پردے کا ہے ایک دھیان حسینؑ کی ماں  
مٹی ہے جوف میں کہنے کی اور محبت پر مہدی

ظلم کی تقدیر کس پر لگائے قاطرہ  
حق طلب اب بھی فحاشی ہے صدائے قاطرہ  
باپ کے اٹھتے ہی دنیا نے لگا ہیں پھیر لیں بے وقادِ دنیا سے کبھی جی لگائے قاطرہ  
چمین کر باغِ زندکِ مردمِ حق سے کر دیا  
یہ عداوت کس طرح سے بھول جائے قاطرہ  
جب مودت کی ہدایت آگئی قرآن میں ہو گئی اُمت پہ واجب پھر ولائے قاطرہ  
جب دروز ہر گرا یا، ہو گئے مَن شہید  
ظلم کی یہ انتہا کس کو سنائے قاطرہ  
آخری دم تک وہ دے درد پہلو میں رہا کیا بھی اجر رسالتِ حق پر لائے قاطرہ  
روشنی دن کی بدل جائے شہدِ تاریک میں  
عقلمردت میں اتنے غم اُٹھائے قاطرہ  
چل پڑیں جنت سے حوریں اپنے سر کو لے ہوئے چمن گئی نسبت کے سر سے جب صدائے قاطرہ  
ظلم امت کے ہے سب ہدمِ پھر بھی نہ کی  
غرق کر دیتی وگرنہ ہڈو مائے قاطرہ  
کر بلا میں قل اس کی کر دیا اولاد کو ہر دل مومن میں ہے عزتی عزائے قاطرہ

قصیدہ از مہدی نظمی مرحوم

زہرا کاغذِ رشہ پیرتب ہیں

دوساڑشیں نہیں ہیں حسینؑ اور علیؑ کا قتل  
کڑیاں ملا کے دیکھئے زنجیر ایک ہے  
در بار شام ہو کہ مدینے کی عدل گاہ  
نعت کی اور بتولؑ کی تقریر اور ہے  
ہر خاک صرف خاک ہے خاکِ شفا نہیں  
مٹی ہے جس مقام کی اکسیر ایک ہے  
منہاس دوسری نہ ہوئی کوئی ذوالفقار  
اتری ہے جوعلیؑ پہ وہ شمشیر ایک ہے  
(۱۳ جولائی ۲۰۰۷ء کو اپنے بچوں کے لئے راولپنڈی میں جمع کیا۔ طالب دماسید زرماس)

منقبت زہراؑ۔ از زینت فاطمہ زیدی  
نئی کے دل کا سکون و قرار ہیں زہراؑ  
علیؑ کے گھر کی مکمل بہار ہیں زہراؑ  
نمازیں ایسی کہ حیران ہیں فرشتے بھی  
عبادتوں کا شرف ہیں وقار ہیں زہراؑ  
خدا بھی دیتا ہے تعلیم و عمل الٰہی کی سند  
فضیلتوں کا مکمل حصار ہیں زہراؑ  
وہ جس کا سورۃ کوثر طواف کرتا ہے  
اس جہن کی تو فصل بہار ہیں زہراؑ  
دعا میں مانگو تو حسینؑ کے تصدق سے  
کہ مومنوں کے لئے ماں کا پیار ہیں زہراؑ  
حیات پائی تھی اٹھارہ سال اے زینت  
ہر اک صدی کے لئے شاہکار ہیں زہراؑ  
خاتونِ جنت از رضوان عزمی امروہو



کہتا ہی حسینؑ ہے کہتا ہے جو رسولؐ قرآن پاک ایک ہے تفسیر ایک ہے  
ایسی نہ کوئی ماں ہے، نہ ایسا کوئی پر  
زہراؑ جہاں میں ایک ہے شبیرؑ ایک ہے  
مصدقؑ ہے حسینؑ ہی ذبحِ عظیم کا خوابِ ظلیلؑ ایک ہے تعبیر ایک ہے  
غصبِ فدک سے حرمتِ و دیں پر بھی زد پڑی  
اسلام اور بتوںؑ کی جاگیر ایک ہے  
ناؤ علیؑ ہو یا کہ حدیثِ کساء کا درد ہو لفظوں کا صرف فرق ہے، تاثر ایک ہے  
اک راندہؑ وہ خدا ہے تو ایک راندہؑ امامؑ  
ابلیس اور یزیدؑ کی تفسیر ایک ہے  
ہم اور بیٹوںؑ کو تسلیم کر تو لیں قرآن میں پر آ یہ تفسیر ایک ہے  
حقدار اور ہوتے تو لکھتا پھر ضرور  
ملتی ہے جو نبیؑ کی وہ تحریر ایک ہے  
وہ جگہ کر بلا ہو کہ صلحِ حسنؑ ہو وہ دونوں جگہ پہ جذبہٴ تعمیر ایک ہے  
صفینؑ و کربلا کی کمانوں سے پوچھ لو  
چلے الگ الگ ہیں مگر تیر ایک ہے  
دنیا میں اس طرح کوئی جا کا نہیں نصیبؑ خُکی تمام دہر میں تقدیر ایک ہے  
لو کہ شاہنشاہ ہو یا کہ مقامِ غدیرؑ ہو  
منبرِ جدا جدا صحیح تقریر ایک ہے  
یوں بچتے منادی حق میں ہیں یک زباںؑ گویا نمازیں پانچ ہیں، بگیر ایک ہے

قصیدے اور منقبت سلام

جناب سیدہ فاطمہؑ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

تولا اور تمہا بھی رکن ایماں ہے کسی بھی حال میں اس کو بھلا نہیں سکتے  
ہم اتحاد کے چکر میں پڑ کے اے بیتاب کسی یزید کو بھائی بنا نہیں سکتے  
-- بیتاب ملو روئی --

کسی کم ظرف سے یاری نہ کرنا محبت غیر معیاری نہ کرنا  
نگاہیں سیدہ کی دیکھتی ہیں دکھاوے کی عزاداری نہ کرنا  
-- بیتاب ملو روئی --

نبی کی بیٹی کا دل دکھانے میں جس کسی کا بھی ہاتھ ہوگا  
عبادتیں رائیگاں ہیں اس کی، وہ تشنہ کام نجات ہوگا  
کیا نہیں ہے کبھی تیرا جتول کے دشمنوں پہ جس نے  
بروزِ محشر حساب اس کا فذک کے چوروں کے ساتھ ہوگا  
-- ڈاکٹر یاسین نے پڑھا --

عرشِ اعظم سے چلا بحرِ طاوت دیکھ کر دہر کا سورۃ پہ مزوشان نیچے آ گیا  
فاطمہؑ زہرا کے ہاتھوں کا ہنر تو دیکھئے روٹیاں اُپر گئیں قرآن نیچے آ گیا  
-- ڈاکٹر یاسین نے پڑھا --

نور کی انجمنِ فاطمہؑ مرکزِ پنجتنِ فاطمہؑ  
عرش سے ہٹکے آئی ہے تو مرتضیٰ کی دولہنِ فاطمہؑ  
کہکشاں سے ہے زیادہ حسینِ حیرے گھر کا چمنِ فاطمہؑ  
تیری ممتا کے ہیں دونین ایک حسینِ فاطمہؑ

یاد ہے آج بھی اک ماں کی محبت کا سماں      جس گھڑی دہر سے رخصت ہوئیں خاتون جنان  
مگن میں رکھا تھا تابوت علیؑ تھے گمراہاں      رو کے شبیرؑ صدا دیتے تھے بولو اماں  
اماں تڑپی تو دستور کہن ٹوٹ گئے  
سُن کے بیٹے کی صدا بند کفن ٹوٹ گئے

جس دل میں خبِ آلِ رسالتاب ہے      محشر کے مرحلوں میں وہی کامیاب ہے  
دیا ہوں جب دعائیں وسیلہ بتولؑ کا      آتی ہے یہ صدا کہ دعا مستجاب ہے

بعد شعور گدائے امیر آتے ہیں      خدا نے بھیجے ہیں جو خود سفیر آتے ہیں  
دہر بتولؑ سے خیرات مانگنے کے لئے      فرشتے عرش سے بن کر فقیر آتے ہیں

رسولِ پاکؐ کی زینت ہے فاطمہ زہراؑ      علیؑ کا عزم ہے قوت ہے فاطمہ زہراؑ  
دہن سے نکلی کوئی بات ٹل نہیں سکتی      مزاج دانِ مشیت ہے فاطمہ زہراؑ  
-- شہنشاہِ بجنور دی نے پڑھا --

وہ جواہر گو بھی پسند نہ تھے      ایسے چہروں کو یاد کیسے کریں  
جن سے ناراض ہی رہی زہراؑ      اُن سے ہم اتحاد کیسے کریں  
-- بیتابِ لہر دی --

مرکز ہر ایک حسن و خفی و جلی کا ہے      باغ جہاں میں ساری مہک اس کلی کا ہے  
خود سیدہ ہے باپ نئی اور پر امام      کتنی بلند مرتبہ زوجہ علیؑ کی ہے

کیوں یہ عمل حضورؐ کو اتنا پسند ہے      ناکام اس میں فکر بشر کی کند ہے  
کی عمر بھر حضورؐ نے تنظیم فاطمہؑ      بیٹی کو گویا باپ سے رتبہ بلند ہے

کہتے ہیں جس کو شافع محشر وہ فاطمہؑ      ہے جو حسنؑ حسینؑ کی مادر وہ فاطمہؑ  
بیٹے کا جس کی آہ کنا سر وہ فاطمہؑ      بیٹی کی جس کی تھمن گئی چادر وہ فاطمہؑ  
کیا کیا مصیبتیں سہی امت کے واسطے      آئیں گی روزِ محشر شفاعت کے واسطے

باغِ حق کی حمایت میں اٹھایا تو نے      صبر اور شکر میں ہر سانس کو ڈھالا تو نے  
حق تو یہ ہے کہ پس پردہ وہ سلطانِ رسولؐ      چکیاں ہیں کے اسلام کو پالا تو نے  
-- ذاکر پیامِ اعظمی --

روٹیاں جب عرش پر پہنچیں تو سورۃ آ گیا      یعنی بنیادِ نزول حل اتی ہے فاطمہؑ  
ایک جملے میں رقمِ فیاض مہدی یوں کرو      ہے قسم رب جہاں کی فاطمہؑ ہے فاطمہؑ  
-- فیاض مہدی --

کرتے تھے مصطفیٰؐ درز ہر آپ کیوں سلام      ہم سے نہیں یہ شاہِ مدینہ سے پوچھئے  
اُن کی کوئی مثال نہ کل تھی نہ آج ہے      یکتائی اُن کی خالق یکتا سے پوچھئے

بچن کے نور کا ہے آئینہ زہرا کا گھر      مرکزِ اوصافِ شاہ، انبیاء زہرا کا گھر  
 مجلسِ شبیر جس گھر میں بھی ہوتی ہے پنا      دے دیا کرتا ہے اس گھر کو دعا زہرا کا گھر  
 -- اختر علوی، بنگلہ دہی --

یا الہی مجھے قسمت سے ملگا کچھ بھی نہیں      جو طوافِ در زہرا کے دعا کچھ بھی نہیں  
 یہ زمیں چان ستارے یہ فلک یہ سورج      صدقہ فاطمہ زہرا کے سوا کچھ بھی نہیں  
 -- میر بی بی ملی پوری --

معزز رتبہ داں اس در پہ سائل بن کے آتے ہیں      جب آتے ہیں تو جنت کو بھی قضا بھول جاتے ہیں  
 فلک والوں کی تقدیروں پہ کیوں نہ رشک آئے گا      فرشتے فاطمہ زہرا کے در کی بھیک کھاتے ہیں  
 -- میر بی بی ملی پوری --

وہ خود کو مسلمان کہتا ہے ، فردوس کا دھویدار بھی ہے  
 خاتونِ جہاں جس انساں سے ناراض بھی ہے بیزار بھی ہے  
 ہر دن در زہرا پر ، آکے کہتے تھے فلک کے باشندے  
 زہرا حیرتی چوکھٹ کا نوکر سلطان بھی ہے سردار بھی ہے  
 -- میر بی بی ملی پوری --

اک قدم آگے بڑھا دوں تو رسالت لے لوں      اک قدم پیچھے ہٹا لوں تو امامت لے لوں  
 نام زہرا ہے مرا میں ہوں کنیز خالق      گھر میں چاہوں تو مشیت سے مشیت لے لوں  
 -- میر بی بی ملی پوری --

پیشِ داور محشر کے میدان میں      دفترِ اعمال کھولا جائے گا  
 فاطمہ آتی ہیں سر نیچے کرو      اہل محشر سے یہ بولا جائے گا  
 -- میر بی بی ملی پوری --

-- شوکت رضا شوکت نے پڑھا۔۔

اپنی ماں کہہ کے پکارے جسے خود باپ اُس کا  
ایسا دنیا میں کسی بیٹی کو تہ نہ ملا  
جس کی چادر میں نظر آئے بھتر پیوند  
اُس کی چادر میں کہیں ایک بھی دھبہ نہ ملا

-- عباس رضائے جلال پوری۔۔

ہم جسے کہتے ہیں تیر مجدہ گاہ وہ ہیں سکے فاطمہ کے نام کے  
چل رہی ہیں سیدہ کی چکیاں بن رہے ہیں دائرِ یا سلام کے

-- عباس رضائے جلال پوری۔۔

میں نے پوچھا کیا ہے یہ معراجِ تورب نے کہا  
کچھ نہ کچھ بندے سے ملنے کا بہانہ چاہیے  
تخمد زہرانہ بھیجوں گا کبھی جبریل سے  
اے محمد! اس کی خاطر تم کو آنا چاہیے

-- نایاب بلوری۔۔

شرف جن کے لئے پیدا ہوا اُن پہ جتا ہے یہ بادلِ مادرِ حسین کے گھر پر برستا ہے  
حسن سلمان رضوی کیا کہیں گے منقبت ان کی جنہیں خلاقِ عالم محورِ عظمت سمجھتا ہے  
-- سلمان رضوی۔۔

دل میں ضیائے اُلفتِ آلِ ہمارے ہونٹوں پہ اہلیست کی مدح و ثناء رہے  
نظروں میں فاطمہ کی وہی مال دار ہے دامن میں جن کی زیورِ شرم و حیا رہے  
-- میر مجیب علی پوری۔۔

کر حطا فکر کو الفاظ کا لشکر زہرا ذہن ناقص میں کھلے مدح کا دفتر زہرا  
حوصلہ میثم تمارِ سال جائے مجھے میں بھی کہلاؤں ترے در کا سنور زہرا

-- میر مجیب علی پوری۔۔

# بی بی فاطمہ زہراءؑ

وارث نبیؐ کے علم کی تنہا بتوں تھیں  
پردہ نشیں نہ ہوتیں تو یہ بھی رسول تھیں  
(نسیم امردہوی مرحوم)

تو مودت کو بر ملا رکھ دے      عشق کی اپنی انتہا رکھ دے  
تجھ پہ ہو گا کرم محمدؐ کا      نام بی بی کا فاطمہؑ رکھ دے  
... ہاتر زیدی عرف رقی - کراچی ...

ستم کی ہو گئی یہ انتہا رسولؐ کے بعد      چلی ہیں مانگنے حق فاطمہؑ رسولؐ کے بعد  
کوئی بتائے ہمیں کیوں بتوں کے گھر سے      ہمیشہ رونے کی آئی صدار رسولؐ کے بعد  
... نسیم فرحت زیدی نے کراچی میں لکھوایا ...

جو اقتدار نبیؐ ہے وہ اقتدار بتوں      امام وقت سے کچھ کم نہیں وقر بتوں  
نبوت اور امامت کا ہیں یہی مرکز      اب اس سے بڑھکے بھی کیا ہوگا اعتبار بتوں

-----

اگر چہ فرش نشین تھی فلک بھی دے دیتی      یہ باغ کیا ہے وہ جنت تلک دے دیتی  
سمجھ سکے نہ مسلمان بنت احمدؑ کو      سوال کرتے تو زہراؑ فداک بھی دے دیتی  
... شوکت رضا شوکت نے پڑھا ...

جو بیچہ خلقت است رسولؐ ہوتی ہے      دعا اسی کی دعا سے قبول ہوتی ہے  
یہ بات ہم نے سنی ہے زبان احمدؑ سے      جو اپنے باپ کی ماں ہو بتوں ہوتی ہے



# رباعیات بی بی فاطمہ زہراءؑ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

۱۴-۲-۲۰۱۲ م

تاریخ سب بتائی روزِ غدیر سے لے لے کے نسل کس کی ہے کتنا اثر مہم  
وہ جس ہونڈک ہو خلافت ہو یا نبی  
امت تمہاری چارہ سمجھ کر وہی چر مہم  
-- سید فیاض مہدی کینیڈا --

علی کا ذکر عبادت ہے جب بقول نبی علی کا تذکرہ کرتے رہو خدا کے لئے  
پھرے جو جسے نبی حق کا یہ پیام آیا رکھیں غدیر پر پاسِ فرض کی ادا کے لئے  
علی کو سوئپ دیں کل اقتدارِ مولائی یہ کام کرتا ہے مرضیہ کبریا کے لئے  
بلند کر کے علی کو کہا یہ امت سے وہی ہے یہ میرا اسلام کی بھا کے لئے  
وہی ہیں آلِ محمد یہ جان لے دنیا

کہ جن کو چن لیا قدرت نے مل الی کے لئے

عمل سے پختن پاک کے یہ ثابت ہے سچائی ان کے لئے اور یہ سچا کے لئے

ملی وہ ذہن کو آئین کی مدح سے پرواز

کہ بامِ عرش پہ مضمون ملے تو جا کے ملے

-- رازِ نقوی کا کلام اپنے بچوں کے لئے جمع کیا یہ سید زمر عباس ۸ دسمبر ۲۰۰۲ --

**غدیری پیغام از شاداں دہلوی**

وہ جسکو ناپسند غدیری پیام ہے

رسولؐ اپنی نبوت پہنچا رہے ہیں      دنیا کو رخِ حق دکھا رہے ہیں  
جوشانِ ہے علیؑ کی اس کا کیا کہنا      اس شان کو رسولؐ سب کو بتا رہے ہیں  
-- علیؑ آئے --

منافقوں کو یہ روزِ غدیر کیسا ہے      علیؑ کے باب میں ان کا ضمیر کیسا ہے  
لگا کے نعرہ حیدرؑ جو دیکھا چہروں کو      سمجھ میں آ گیا کس کا ضمیر کیسا ہے  
-- ڈاکٹر سید محمد علیؑ --

ذرا آیت کا تورو دیکھئے اشارہ ذالِج کو      خود آیتِ جہوم اُٹھی جب کہا مولا علیؑ میں نے  
ضلالت تملأ اُٹھی، خباثت بوکھلا اُٹھی      ولایتِ جہوم اُٹھی جب کہا مولا علیؑ میں نے  
-- سید قمر حیدر رَقَمَر --

بولے نبیؐ کھڑا ہوں جہاں سب کو یاں بلاؤ      یہ ہی غدیرِ خم ہے۔ یہ میدانِ علیؑ ہے  
ناقص رہے گا دینِ ولایت کو چھوڑ کر      اکملتُ لکم آیہِ عرفانِ علیؑ ہے  
گاتی ہے فضا آج ولایت کے ترانے      مہکا ہوا خوشبو سے گلستانِ علیؑ ہے  
-- تاج محمدی کہنیا --

کچھ اس طرح نبیؐ نے علیؑ کو کیا بلند      روزِ غدیرِ سب کی علیؑ پر نظر گئی  
غیر خدا مدد کو بلاتا نہیں ہے شیخ      نہ جانے کس کی فوج زمیں پر اتر گئی  
حیدرؑ سا مشرکین کا قاتل کہاں ہے شیخ      حیدرؑ کی دشمنی کیوں تیرے دل میں اتر گئی  
اعلاںِ نبیؐ کا اور ہزاروں کا اجتماع      ہے مجزہ کہ کان میں سب کے خبر گئی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قنبرؑ تیرا مولا ہوا مولاے زمانہ

اے کاش اسی جا پہ ٹھہر جائے زمانہ

☆☆☆☆☆

علی مرتضیٰ کی تاج پوشی ہے مبارک ہو مبارک ہو  
محبو! آج کا دن یہ عید کا ہے مبارک ہو مبارک ہو  
رسول ہاشمی کو حق سے یہ پیغام آیا ہے مبارک ہو مبارک ہو  
علی کو کر دیا برحق خلیفہ ہے مبارک ہو مبارک ہو  
رفیقوں نے کہا سخن لک اٹھا اٹھ کے حضرتؑ سے  
سلامی دی اور بات کی علیؑ کی مبارک ہو مبارک ہو

﴿﴿﴿☆☆﴾﴾﴾

چہرہ علیؑ کا اتنا ہے گھرا غدر میں حوریں اتارنے لگیں صدقہ غدر میں  
بادل وفا کا پیاس بجھانے کو دین کی اٹھا تھا ذوالعشیرہ میں برسا غدر میں

﴿ضمیمہ الہ آبادی﴾

سیرت و قول پیبر ایک پل بھولے نہیں یاد ہے نا علیؑ مشکل کا حل بھولے نہیں  
حافظہ دیکھو ہمارا ہم غدر پر خم کے بعد آج تک حتیٰ علی خیر العمل بھولے نہیں

(ڈاکٹر فیروز ناہر پوری)

-- میر تکلم --

گھر سے ہمیشہ ہوتی ہے بیٹی کی رخصتی      قانون ہے یہ اہل زمانہ کا فرش پر  
اب سوچئے رسول کی بیٹی کا مرتبہ      شادی ہوئی فاطمہؓ زہرا کی عرش پر

-- میر تکلم --

یہ نیت کر کے نکلا ہوں جناب سیدہ گھر سے      نہ بیٹھوں غیر کے در پر نہ اٹھوں آپ کے در سے  
تمسک غیر کے در کا ممکن نہیں ہے آپ کے در سے      نجاست دور رہتی ہے آلِ جبرئیل سے  
عز ادا روں کو کرنے دو طوافِ تربت زہرا      کہیں ایسا ہوٹ جائے دنیا اپنے رہبر سے  
جناب سیدہ کے ہاتھ کی گردش یہ کہتی ہے      بنا ہے دائرہ اسلام کا چکی کے چکر سے  
انہیں حاصل جناب سیدہ کی سرپرستی ہے      زمانہ دل کے بھی ٹکرا نہیں سکتا بہتر سے

خدا نے بعد زہراؓ اس لئے زینبؓ کو رکھا ہے

بہت مانوس تھے شبیر و شبراؓ اپنی مادر سے

-- میر تکلم --

فاطمہؓ زہراؓ یہ تیری تربیت کی شان ہے      ارے بچہ بچہ تیرے گھر کا بولتا قرآن ہے  
باپ سے پہچان ہر بیٹی کی ہوتی ہے مگر      یہ وہ بیٹی ہے جس سے باپ کی پہچان ہے

-- میر تکلم --

# رباعیات امام حسنؑ مجتبیٰ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

۲۶ ستمبر ۲۰۱۱

حسن کی صلح پہ کیوں متفق عوام نہیں  
وہاں نبیؐ نے منایا تھا خود رسول اللہ  
حدیبیہ سے زیادہ تو یہ مقام نہیں  
یہاں تو یہ بھی نہیں ہے کہ میں امام نہیں

---قمر جلالوی مرحوم---

شکروں سے نہ بدلے کبھی جفا کے لئے  
قدم تو راہ ہدایت میں عمر بھر اٹھے  
یہ فیصلہ سرِ محشر رکھا خدا کے لئے  
مگر نہ ہاتھ اٹھے امت کی بددعا کے لئے

---قمر جلالوی مرحوم---

یہ لازمی ہے حسن سے حق آشنا کے لئے  
کہ فیصلہ حق و باطل کا ہے سپردِ جلال  
جمال بن کے رہیں دینِ مصطفیٰ کے لئے  
زمین کرتے ہیں ہموار کر بلا کے لئے

---قمر جلالوی مرحوم---

حسن یہ کہتے تھے کر لیں جفاء جفا والے  
سوال مجھ سے جو کرتے ہو صلح کیوں کر لی  
خدا کا راز بتاتے نہیں خدا والے  
جواب اس کا نہیں دیں گے کر بدوا لے

---قمر جلالوی مرحوم---

بغیر حکمِ خدا کون سا تھا کارِ حسن  
نبیؐ جو چپ رہے برسوں تو کیا نبیؐ نہ رہے  
جو اختیار علیؑ تھا وہ اختیارِ حسن  
فخوش رہنے سے گھٹنا نہیں نہ حسن

---قمر جلالوی مرحوم---

حسن کی صلح سے کوئی فضیلت جا نہیں سکتی  
یہ کیا کم ہے کہا ہے لمحک لکھی پیمر نے  
خدا نے جو عطا کی ہے وہ فضیلت جا نہیں سکتی  
پیا ہے دودھ زہرا کا امامت جا نہیں سکتی

---قمر جلالوی مرحوم---

جسے سپرد امامت کا کام ہوتا ہے      رسول پاک کا قائم مقام ہوتا ہے  
جہاد، صلح، یہ سب مصلحت کی باتیں ہیں      مگر امام جہاں ہو امام ہوتا ہے  
-----قمر جلالوی مرحوم-----

جو بھی حکم حق ہے وہ منظور ہے      اس گھرانے کا یہی دستور ہے  
صلح کو حالانکہ مدت ہو گئی      آج تک خلق حسن مشہور ہے  
-----قمر جلالوی مرحوم-----

زمانہ دورِ جہالت کا پھر پلٹ آتا      دوبارہ کفر کی تاریکیوں میں گھر جاتے  
حسن حسین نہ ہوتے تو اہل کوفہ و شام      خدا کا نام نہ لیتے، نبی سے پھر جاتے  
-----قمر جلالوی مرحوم-----

حسن ہیں مبر میں جیسے رسول ربِ قدیر      قدم قدم پہ گماں ہے کہ ہیں جنابِ امیر  
یہ ہے کمالِ مصور کہ کھینچ کر رکھ دی      ملی جلی ہوئی صبر و جلال کی تصویر  
-----قمر جلالوی مرحوم-----

جواب حق بھی قوی تھا مگر سبک جاتا      برا زمانہ تھا خوریز یوں پہ جھک جاتا  
امامِ وقت کی قوت تھی جو غموش رہے      حسن جوڑے، جہاد حسین رک جاتا  
-----قمر جلالوی مرحوم-----

نظامِ گلشنِ عالم کہیں بدلتا ہے      پتہ یہیں سے بہارِ جن کا چلتا ہے  
پس خدا نے دیا ہے علی کو سبزِ قبا      شجر میں پہلے پہل سبز پھل دکھتا ہے  
-----قمر جلالوی مرحوم-----



دل ہانیوں کا نام حسن بن کے مل گیا  
یعنی گل مراد حبیب کو مل گیا  
سرخ و سفید و زرد کی رنگینیاں سے دور  
گھڑا مصطفیٰ میں ہر اچھول کھیل گیا

-----قمر جلالوی مرحوم-----

نہ جانے دینا نبیؐ کا نظام کیا ہوتا  
ملوکیات سے بھلا اہتمام کیا ہوتا  
حسن، حسینؑ نہ ہوتے اگر زمانے میں  
نبیؐ کو خیر خدا کا بھی نام کیا ہوتا

-----قمر جلالوی مرحوم-----

نظر کے سامنے ہے الفت رسولِ زمیں  
نبیؐ کی قبر پہ گنبد ہے بزر سایہ گلن  
لحد میں بھی ہے محبت اُسی قرینے سے  
کہ جیسے نانا کے سینے پہ جلوہ گر ہیں حسنؑ

-----قمر جلالوی مرحوم-----

ملی جو آل احمدؑ کو وہ عظمت جانیں سکتی  
کبھی فیروں کے گھر حق کی ولایت جانیں سکتی  
حسنؑ آئے جہاں میں مل گئی باطل کی بنیادیں  
نبیؐ کے خاندان سے اب خلافت جانیں سکتی

## آگئے حسنؑ۔ پندرہ رمضان گیلنے

خوش ہیں قاطرہ و مرتعے آگئے حسنؑ

دوستو ہے یہ روز عید کا آگئے حسنؑ

ہے ہر ایک کو بس ایک بات کی گلن  
کاش ہم بھی کر سکیں زیارت حسنؑ

آ رہی ہے بس یہی صدا آگئے حسنؑ

جس کو حق نے صحتوں کا پیشوا کیا  
رجس جس کے پاس بھی نہ آنے پائے گا

وہ شریکِ محفل کساء آگئے حسنؑ

وقت ہو گیا امیر شام کا تمام آگیا ہے آج میرا دوسرا امام  
ہوگا اب قلم سے فیصلہ کئے حسن  
خطر کو خیر کر دے جا کے اے صبا باب علم آج دوسرا بھی کھل گیا  
پوچھ لے وہ جو ہے پوچھنا آگئے حسن  
کھل اٹھی ہے گلشن بتوں کی کلی ہیں حسن کو گود میں لئے ہوئے علی  
کر رہے ہیں شکر کبریا آگئے حسن  
فاطمہؑ سے دو جہاں کا راج مانگ لو مانگنا ہے جو بھی تم کو آج مانگ لو  
جوش میں ہے رحمت خدا آگئے حسن

(اپنے بچوں اور مومنین کے پڑھنے کے لئے فن کیا۔ غالب دعا۔ سوئڈن ماب ۱۵۔ اکتوبر ۲۰۰۶ م۔ ر)  
جنگم حق کہیں پر صلح کر لیتے ہیں دشمن سے کہیں پر جنگ خاموشی جواب جنگ ہوتی ہے  
زمانہ یہ سبق لے فاطمہؑ کے دل کے ٹکڑوں سے کہیں پر صلح ہوتی ہے کہاں پر جنگ ہوتی ہے

دین پر حسنینؑ سے قربان کہاں ملتے ہیں دین ملتے ہیں نگہبان کہاں ملتے ہیں  
یہ محمدؐ تھے کہ حسنینؑ سے بیٹے پائے سکود نیامیں دل و جان کہاں ملتے ہیں  
کیوں نہ کاندھوں پہ نواسوں کو بٹھائیں مرسل  
سب کو منہ بولتے قرآن کہاں ملتے ہیں

خدا نے جلوہ سبط نبی جو عام کیا  
در بتوال کو فردوس نے سلام کیا  
حسن نے اپنی شرائط سے حشر تک کیلئے  
فکرت فکر امیہ کا اہتمام کیا

-----

حسن کو بادشاہ خاص و عام کہتے ہیں  
نبی کا دھن علی کا قائم مقام کہتے ہیں  
حسن کی شان میں ایک لفظ ہی کافی ہے  
انہیں حسین بھی اپنا امام کہتے ہیں

-----

پیام اعظمی صاحب کمرہ عیالہ امام حسن  
شان تاتا کی زمانے کو دکھادی تو نے  
کفر کی راہ میں دیوار اٹھادی تو نے  
کربلا بن گئی ہوتی یہ مدینے کی زمیں  
ظلم و صلح کی زنجیر پہنادی تو نے

--- پیام اعظمی ---

جلوہ دکھا کے شیعہ پروردگار کا  
خاموشیوں میں رنگ بھرا کارزار کا  
توڑے ہیں تیری صلح نے باطل کے حوصلے  
تو نے قلم سے کام لیا ذوالفقار کا  
--- پیام اعظمی ---

صلح کیا زور الہی کی طلب گار نہیں  
کام کرار کا ہے منزل فرار نہیں  
صلح بھی کاٹ دیا کرتی ہے باطل کا گلہ  
فرق اتا ہے کہ اس تیغ میں جھکا کر نہیں  
--- پیام اعظمی ---

کس طرح ہوتی ہے فوجوں کی صفائی دیکھ لے  
لشکروں پر ایک پیاسے کی لڑائی دیکھ لے  
کہتی تھی رن میں تڑپ کر حضرت قاسم کی تیغ  
صلح دیکھی تھی حسن کی اب لڑائی دیکھ لے  
--- پیام اعظمی ---

یوں تو کب پورش افواج شکر نہ ہوئی  
کہ مگر عظمت و اولاد پیر نہ ہوئی

جس نے روکی تھی سر راہ حسن کی میت قبر خود اس کو زمانے میں میسر نہ ہوئی  
-- یا ہا معنی --

یہ نہ کہنا مجھے وقت نے مجبور کیا میرے کردار نے باطل کا بھرم بھڑکایا  
بعد میں صلح ہوئی پہلے میرے دشمن نے میری رکھی ہوئی ہر شرط کو منظور کیا  
-- مہاس رضائے جلال ہدی --

فوج افکارِ تم پر صلح کی یلغار ہے جنگ کا میدان ہے کاغذ اور قلم تلواریں  
لشکرِ الفاظ کا پھیلا کے کہتے تھے حسن صلح کی شرطوں کے پیچھے کر بلا تیار ہے  
-- میر حبیب علی ہدی --

ہر قول جس کا آئینہ معجزات ہے وہ حق کے ساتھ ساتھ ہے حق اس کے ساتھ ہے  
شہر نے صلح کر کے یہ اعلان کر دیا دینِ حق کی صبح ہے باطل کی رات ہے  
-- میر حبیب علی ہدی --

مُرسل حق نے رسولوں کا بھرم تمام لیا دین اسلام کا حیدر نے ظلم تمام لیا  
بعد احمد و علی دیں کی حفاظت کے لئے تیغ شہر نے، شہر نے ظلم تمام لیا  
-- میر حبیب علی ہدی --

بارشِ کرم برسا۔ دے شرفِ زیارت کا مدقوں سے بچا سا ہے گلستانِ حسرت کا  
یا حسن! ابکا لیتا مجھ کو قبر پر اپنی جیتے جی ہی نگارہ کر سکوں میں جنت کا  
-- میر حبیب علی ہدی --

منزلت کیا ہے حسن کی سوچے شام کا دربارِ سرکاری کہاں  
تھا قاضی وقت کا صلح حسن در نہ ایک نوری کہاں ناری کہاں  
-- جاوید بدایونی --

اے خالق کریم میری لغزشیں نہ دیکھ      بس اتنا دیکھ کس کا اسیر وفا ہوں میں  
سارے گناہ بخش دے میرے بطور اجر      یا رب شام خوان حسن مجھے ہوں میں  
-- جاوید بدایونی --

ملی جو آل احمد کو وہ عظمت جانی نہیں سکتی      کبھی غیروں کے گھر حق کی ولایت جانی نہیں سکتی  
حسن آئے جہاں میں مل گئی باطل کی بنیادیں      نئی نئے خاندان سے اب خلافت جانی نہیں سکتی  
-- ساجد نقوی --

زہنوں کے حجابات ہٹا کر دیکھو      تاریخ کے ابواب اٹھا کر دیکھو  
بنیاد میں کربلا کے ہے صلح حسن      سوچو سمجھو نظر جما کر دیکھو

جب روح غم ورنج سے گھبراتی ہے      تسکین کسی طرح نہیں پاتی ہے  
ظلمات میں اک چشمہ حیواں کی طرح      چمکے سے حسن کی یاد آتی ہے

حسن کی مدح سرائی جو اختیار کرے      وہ اپنی دنیا کو عقبے سے ہٹا کر کرے  
حسن کی شان کو دنیا گھٹائے گی کیسے      رسولِ دوش پہ اپنے جیسے سوار کرے

خبر سنی جو امام حسن کے آنے کی      فضا میں ہونے لگیں صلح کن زمانے کی  
علی کی جنگ ہو صلح حسن کہ مبر حسین      یہ ساری سرخیاں ہیں ایک ہی فسانے کی

ٹھکرا کے چل دیئے اس بانگین کے ساتھ      شاہی لپٹی رہ گئی پائے حسن کے ساتھ  
لوگو امیرِ شام کجا اور حسن کجا      بت کا مقابلہ نہ کرو بت حسن کے ساتھ  
عرفان وہ در بدر کا بھکاری نہیں بنا  
منسوب ہو گیا جو درِ بختن کے ساتھ  
۔۔ عرفان حیدر عابدی مرحوم ۔۔

خدائے امن و اماں ناخدائے اُمت ہے      یہی تو لختِ دلِ خاتمِ نبوت ہے  
خدا کے بعد محمدؐ اور اُن کے بعد علیؑ      علی کے بعد حسنؑ اور پر امامت ہے  
۔۔ حیم کاظمی ۔۔

سٹ کے خلق محمدؐ کا آگیا ان میں      حسن کے روپ میں خالق کی یہ عنایت ہے  
جو صلح و آشتی انسانیت کا زیور ہے      حقیقتاً یہ امامِ حسنؑ کی سیرت ہے  
۔۔ حیم کاظمی ۔۔

تصور جس کا ہر دم، روز و شب، شام و سحر آیا      لگا ہیں ڈھونڈتی ہیں جس کو وہ نورِ نظر آیا  
نبوت اور امامت منتظر تھی دید کی جس کی      ریاضِ فاطمہؑ میں آج وہ پہلا شمر آیا  
۔۔ حیم کاظمی کی رہا مہماں ۱۴ جون ۲۰۰۲ کو حج کی ۔۔

اللہ رے رجبہ حسنؑ آسماں مقام      کنیت رسولِ پاکؐ سے پائی، خدا سے نام  
قرآن کا یہ شرف ہیں حرم کا یہ احرام      اک تو نبیؐ کے نورِ نظر دوسرے امام  
نانا نبیؐ سا، باپِ امیرِ حنین سا  
ماں فاطمہؑ سی قوتِ بازو حسینؑ سا  
۔۔ محسن نقوی ۔۔

دشمن جاں سے بھی صلح پہ آمادہ ہے      چکر ضبط ہے اور صبر کا دلدادہ ہے  
منفرد کیوں نہ ہو شانِ حسنِ بزرگِ با      یہ امام ایسا ہے جو امن کا شہزادہ ہے  
-- افسر عباس --

تابندہ ہے بہت جو امامتِ حسن کی ہے      دینِ خدا پہ خاص منایتِ حسن کی ہے  
تمہید کر بلا کی کریں گے یہ استوار      پہلے حسینؑ سے بھی ضرورتِ حسن کی ہے  
-- افسر عباس --

جلی کچھ اور محمدؐ کا نور فرمایا      خدا نے سارے اندھیرے کو دور فرمایا  
تھیں جتنی ظلمتیں کا نور ہو گئیں فوراً      حسنؑ کے نور نے جس دم ظہور فرمایا  
-- افسر عباس --

بن کے دنیا میں نمائندہ ایزد آیا      خود آبِ وجد نے کہا فخر آبِ وجد آیا  
اس کو خالق سے ملی صورتِ زیبائے حسنؑ      شکلِ انساں میں جب خلقِ محمدؐ آیا  
-- افسر عباس --

گرچہ اندازِ حیاتِ اس کا بہت سادہ ہے      صورتِ ایسی ہے کہ اللہ بھی دلدادہ ہے  
آپ کو قاطعاً ہر ایہ مبارک ہو کہ آج      آپ کی گود میں کونین کا شہزادہ ہے  
-- افسر عباس --

ہموار راستہ جو کیا انقلاب کا      باعث بنا تحفظِ اُم الکتاب کا  
تاریخ جس کو دیتی ہے صلحِ حسن کا نام      دیباچہ ہے وہ کرب و بلا کی کتاب کا  
-- افسر عباس --

ہم سہ سے نہ ہو سکے گا کہ جھوٹوں کو داد دیں      جان دینا ہمارا اصول ہے  
اس رہ میں ہم سے توقع فضول ہے      اس سلسلے میں موت بھی ہم کو قبول ہے  
-- افسر عباس --

گر ارادہ ہو کہ اللہ کے فن کو دیکھو      اور قرآن کے ناموتی بدن کو دیکھو  
سب کمالات نظر آئیں گے لوگو اس میں      آغوش محمد میں حسن کو دیکھو  
-- شوکت رضا شوکت --

اک روز جناب حسن اور حضرت شبیر      نانا سے بعد شوق یہی کرتے تھے تقریر  
ہم دونوں اگرچہ ہیں قرآن کی تفسیر      پر آپ کو منظور بہت کس کی ہے تو قیر  
فرمایا کہ تم معنی قرآن ہو دو نو  
واللہ کہ مجھ نانا کی جان ہو دو نو

میلاد حسن سبز قبا ہے  
اے مومنو مانگو یہی وقت دعا ہے

زہرا ہیں کہ کل نیک خواتین کی سردار      آج اُنکے یہاں خیر سے فرزند ہوا ہے  
حیدر کہ جو ہیں گل کے مددگار و معاون      وارث انہیں اللہ تعالیٰ نے دیا ہے  
سرکار جو تھے طعنہ ہاتھ کے نشانے      کوثر نے انہیں اپنی حفاظت میں لیا ہے  
اخلاق میں کردار و شہادت میں محمدؐ  
اے کا خالق یتیم تیری خاص عطا ہے



حسن کی صلح نے باطل کا گھر اجاڑ دیا      علم رسولؐ کا دوش ہوا پہ گاڑ دیا  
یہ Guts دیکھ کے حیراں ہے ذوالفقار      قلم کی نوک سے باطل کا پیٹ پھاڑ دیا  
-- چناب جلوری --

جلوہ دکھا کے ضیغم پروردگار کا      خاموشیوں کو رنگ دیا کارزار کا  
توڑے ہیں تیری صلح نے باطل کے حوصلے      تو نے قلم سے کام لیا ذوالفقار کا  
-- ڈاکٹر پیام اعظمی --

وہ عزم نہیں ہے وہ کردار نہیں ہے      کیوں صلح حسن فتح کا معیار نہیں ہے  
حق اس لئے خاموش ہے ٹھکرا کے حکومت      باطل ابھی بیعت کا طلبگار نہیں ہے  
-- ڈاکٹر پیام اعظمی --

شمیر صلح و امن سے کشا سرِ نفاق      رکھ لی خدار رسولؐ کی خیر دشمن کی بات  
صلح حسنؐ کے بعد ہے کرب و بلا کی جگ      ذکر حسینؑ کرتا ہوں ذکر حسنؐ کے بعد

عجب کمال کا حامل ہے فاطمہؑ کا پیر      نبی کا خلق حسنؐ ہے علیؑ کی فکر و نظر  
نبی کی صلح کے مقصد کو زندگی دینے      خدا کے فضل سے دنیا میں آگئے شہرؑ

شہرؑ نے بھتیجی نے قضا کی غضب ہوا      شیعوں کے پیشوا نے قضا کی غضب ہوا  
مردوں نے ملقاتے قضا کی غضب ہوا      ہادیؑ نے رہنما نے قضا کی غضب ہوا

جو پوچھتا ہے کہتے ہیں شہیرؑ لٹ گئے

ہے ہے ہم آج اپنے برادر سے بھٹ گئے

-----

غسل و کفن جو بھائی کو شبیر دے چکے      تابوت لے کے قبر نئی کی طرف چلے  
آئے جو تیر غیظ میں عباس آگئے      افسوس آل پاک پہ کیا کیا ستم ہوئے

دنیا میں ایسا ظلم کسی پر ہوا نہیں

دوبار تو کسی کا جنازہ اٹھا نہیں

-- بشکریہ شوکت کرمانی نے SMS کیا --

کہا نبیؐ نے حسینؑ حسنؑ ہمارے ہیں      یہی سفینہ اسلام کے سہارے ہیں  
یہی تو عرشِ امامت کے ماہِ پارے ہیں      یہ صلح و جنگ کے کتنے حسیں نکارے ہیں

دہنِ سن کا کبھی سر جھکا کے چوم لیا

گلا حسینؑ کا آنسو بہا کے چوم لیا

-- صدرا اجتہادی مرحوم --

## منقبت امام حسنؑ از وحید الحسن ہاشمی

خدا نے جلوہ و سبطِ نبیؐ جو عام کیا

درِ بتوں کو فردوس نے سلام کیا

عجب شعور کے حامل ہیں کاندہ ز اور رسولؐ      ادھر ظہور میں آنے اور کلام کیا

حسنؑ نے اپنی شرائط سے حشر تک کے لئے      شکستِ فکرامیہ کا اہتمام کیا

پدر نے تیغ اٹھائی تھی جس مہم کے لئے      پرنے برشِ تحریر سے وہ کام کیا

حسنؑ کی بندہ نوازی کی حد کوئی دیکھے      جو اپنے کام نہ آیا اسی کا کام کیا

حسنؑ تو خیر حسنؑ ہیں، کنیز نے ان کی  
کلام پاک سے تازہ نگئی کلام کیا  
خدا نے دیکھ کے آل نبیؑ کا ذوق کمال  
جو لامکاں کے علاوہ تھا ان کے ناظم کیا  
پدر نے دیکھ کے رُخ پر حسنؑ کی مدح کی ضو  
ہمارے نام میں شامل حسنؑ کا نام کیا

-----

بسم اللہ الرحمن الرحیم

# ربا عیات امام حسینؑ

مجھے تاریخ میں لکڑیوں اور پتھروں کے منبر پر بہت خطیب ملے  
مگر خدا کی تعریف کرتے ہوئے نیزے کے منبر پر صرف ایک حسینؑ ملے

جمع کردہ  
سید نذر عباس رضوی

## امام حسینؑ مظلوم کربلا

تیرے بھائی کا جشن ہے زندہ اور خوشی سب کے لب پہ چھائی ہے  
دے کے سر کر بلا میں مروڑ نے آبرو دین کی بچائی ہے  
-- کامران مرتضیٰ نے شام سے روانہ کیا --

غم جو ہو جائے آشنائے حسینؑ کچھ نہ باقی رہے سوائے حسینؑ  
پھر مجھے پیاس لگ رہی ہے کھیل پھر مجھے دل سے یاد آئے حسینؑ  
-- سید کھلیل عباس اتر دہلوی --

مجھے شاہ کے دشمنوں سے کوئی واسطہ نہیں ہے وہ ہمارا کیسے ہوگا جو حسینؑ کا نہیں ہے  
تو یزید کا ہے عہد ، میں غلام شاہ والا تیرے پاس کچھ نہیں ہے میرے پاس کیا نہیں ہے  
ابھی جانہ اے محرم کہ کردوں میں اور ماتم  
ابھی اے حسینؑ کے غم میرا دل بھرا نہیں ہے  
-- سید نجف عباس اتر دہلوی --

کرب و بلا میں حسینؑ عبادت تمام ہے جہدہ اگر حسینؑ ہے نعتِ قیام ہے  
یہ ہے نمازِ نصرتِ شبیرؑ کا عروج انصار آگے آگے ہے پیچھے امام ہے  
-- سید کھلیل عباس اتر دہلوی --

شبیرؑ کا مقصد کبھی پورا نہیں ہوتا نعت تیرا جو شام میں خطبہ نہیں ہوتا  
دریائی اٹھالاتا خیموں کے کنارے مولاناؑ نے اگر شبیرؑ کو رد کیا نہیں ہوتا  
-- شعیب اتر دہلوی --

لاکھوں سروں کو بچایا نماز نے      نماز کو بچانے والا سر حسینؑ کا ہے  
اسلام نے جب مال بٹاتا تو لاکھوں تھے مگر      جب خون مانگا تو بہتر (۷۲) لکھ

ہزار سجدے زمین حرم پہ ہوں لیکن      حصول روح عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں

بتا دیا ہے نبیؐ کے طویل سجدے نے      حسینؑ تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں

ادصاف ولی ابن ولی کے منکر      کردار سعید ازلی کے منکر  
اس دور میں بھی ہیں سینکڑوں شہروزید      اب بھی ہیں حسینؑ ابن علیؑ کے منکر

### ربحمان اعظمیؑ کی رباعیاں

مصرف ہو گیا ہوں شائے حسینؑ میں      بیدار ہر گھڑی ہوں ولائے حسینؑ میں  
صد شکر میرے پالنے والے کہ میرا نام      شامل کیا ہے تو نے گدائے حسینؑ میں  
--- ربحمان اعظمیؑ ---

نار تعاش میں تھا نہ موجود سکوں میں      مقصود کائنات تھا سب کچھ فیکوں میں  
نہیب کی نگاہوں سے وہ بچ سکتا تھا کیسے      عکس رخ قاتل تھا ہر اک قطرہ خون میں  
--- ربحمان اعظمیؑ ---

عاشور کو دیئے سے ہوا بول رہی ہے      بجھ کر بھی تم میں روح بقا بول رہی ہے  
آواز دی چراغ امامت کے ٹورنے      عمرانؑ کے لہو کی ضیاء بول رہی ہے  
--- ربحمان اعظمیؑ ---

کعبہ کا شرف ہے کہ یہ حیدر کا مقدر      وہ رب کا مکاں ہے، یہ مکس خانہ رب کے

خود مادر عیسیٰ سے یہ کعبہ نے کہا تھا وہ آکر رہیں گے یہاں مولا ہیں جو سب کے  
--- رحمانِ اعظمی ---

طواف کعبہ سے بغضِ علی کے ہوتے ہوئے ہٹ صراط سے بچ کر نکل نہیں سکتا  
ہر ایک دل میں عزراخانہ حسینؑ جو ہے یہ گھر کسی کے جلانے سے جل نہیں سکتا  
--- رحمانِ اعظمی ---

غم حسینؑ زمانے میں معتبر ہے بہت یہ غم غموں کی تمازت میں چارہ گر ہے بہت  
تجھے ہے خواہش جنتِ عبادتوں کے عیوض میرے لئے میرے مولا کا سنگِ در ہے بہت  
--- رحمانِ اعظمی ---

وہ شخص کبھی صاحبِ دستار نہ ہوگا جو عشقِ محمدؐ میں گرفتار نہ ہو گا  
ہے جسکے لبوں میں ابوطالبؑ کی محبت فرار کی تہمت کا سزاوار نہ ہوگا  
--- رحمانِ اعظمی ---

لبوں میں طرف بھی پاکیزگی سے آتا ہے مگر نہ جس تو بغضِ علیؑ سے آتا ہے  
سلیقہ خون بہانے کا جاٹاری میں حسینؑ ابنِ علیؑ آپ ہی سے آتا ہے  
--- رحمانِ اعظمی ---

یہ جتنے منکر سرور دکھائی دیتے ہیں  
سب ہی یزید کے ہمسرد دکھائی دیتے ہیں

یزید تیرا نشان تک نہیں زمانے میں حسینؑ آج بھی گھر گھر دکھائی دیتے ہیں  
حسینؑ ایک تیرے سر کا یہ تکلف ہے جو اتنے سرتیرے در پر دکھائی دیتے ہیں  
علم کو گاڑ کے پانی پہ حضرت عباسؑ خود اپنی ذات میں لٹکر دکھائی دیتے ہیں  
جنہوں نے بسترِ سجادؑ کل جلایا تھا

اب اُن کے کاندھوں پہ بستر دکھائی دیتے ہیں

-----

کمال کارِ ہدایت میرے حسین سے پوچھ      نصابِ شوقِ شہادت میرے حسین سے پوچھ  
جو سجدہ جہتِ محمود بن گیا شاعر      اُس ایک سجدے کی قیمت میرے حسین سے پوچھ  
-- شاعر حسین شاعر --

تین شعبان کو جبریلؑ نے اعلان کیا      عرش والو یہ حسین نورِ بکھر تے دیکھو  
تم نے قرآن کی تزیین کے منظر دیکھے      اب محمدؐ پہ محمدؐ کو اُترتے دیکھو  
-- شوکت رضا شوکت --

تانا رسولؐ، باپ ولیؐ، ماں بتولؑ ہے      ہمسر کوئی حسینؑ کا ٹو، لاجہان میں  
انسان کو شفا نہ ملے گی حسینؑ سے      ملکوت کا علاج ہے جھولا حسینؑ کا  
-- شوکت رضا شوکت --

وہ کائنات کا خالق ہے رزق دیتا ہے      یہ مسئلہ کبھی چشمِ فلک نے نہیں سوچا  
مرے حسینؑ نے اتنا دیا مجھے شوکت      خدا سے مانگنے کا آج تک نہیں سوچا  
-- شوکت رضا شوکت --

مرے حسینؑ! میرا رزق روز دے بھٹکو      سدا سے ہے یہ صدا چھوڑنا نہیں چاہتا  
علیؑ کا لعل ٹو مانگے بغیر دیتا ہے      میں مانگنے کا مزہ چھوڑنا نہیں چاہتا  
-- شوکت رضا شوکت --

فنا کو دشتِ بکا میں اتار دیتا ہے      یہ بے کسوں کا مقدر سنوار دیتا ہے  
تلاشِ آب میں پیاسے تو مرتے دیکھے ہیں      حسینؑ پیاس سے پانی کو مار دیتا ہے  
-- شوکت رضا شوکت --



کیا صرف مسلمانوں کے پیارے ہیں حسینؑ      چربخ نوع بشر کے تارے ہیں حسینؑ  
انسان کو بیدار تو ہو لینے دو !      ہر قم پکارے گی ہمارے ہیں حسینؑ  
---جوش ملیح آبادی---

اے ہار الہا لوح سنا تا پھر تا      تا روز جزا اشک بہاتا پھر تا  
امداد نہ کرتے جو ترس کھا کے حسینؑ      اسلام تیرا تھو کریں کھاتا پھر تا  
---جوش ملیح آبادی---

کیا تھا میں نے بڑا اہتمام کہہ نہ سکا      یہ مانتا ہوں بعد احترام کہہ نہ سکا  
لیا جو نام گلوگیر ہو مئی آواز      حسینؑ کہہ کے علیہ السلام کہہ نہ سکا  
---علامہ اختر زیدی---

اس شہنشاہ مشرقین کا نام      یعنی زہرا کے نور عین کا نام  
روشنائی کا کیا بھروسہ ہے      آنسوؤں سے لکھو حسینؑ کا نام  
---مہاس رضی اللہ عنہا---

ہزار سجدے زمین حرم پہ ہوں لیکن      حصول روح عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں  
بتا دیا ہے نبیؐ کے طویل سجدے نے      حسینؑ تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں  
---جون مہاس نے لندن سے یہ ہامی بھیجی---

دوڑتا ہے شکی رگ رگ میں پیہر گالہو      جوش میں ہے شہر زہرا اور حیدر گالہو  
زندگی کی بھیک مانگی جس گھڑی اسلام نے      دے دیا شبیرؑ نے بڑھ کر بہتر گالہو  
---میر حبیب علی پوری---

سجدے میں تیغ کھا کے علیؑ نے بتا دیا      کر کے تمام سجدے کو شہ نے دکھا دیا  
مقتل بتا لیا تھا مصلے کو باپ نے      بیٹے نے قتل گاہ کو مصلیٰ بتا دیا  
---میر حبیب علی پوری---

در بارِ حسینی ہے کہ خالق کا مکاں ہے یہ کس کی حکومت دلِ انساں پہ رواں ہے  
مغرور یزیدِ ستم ایجاد تھا جس پر وہ تخت کہاں تاج کہاں راج کہاں ہے؟  
-- میری بی بی ملی پوری --

خانہء داود تو ابراہیم کا شاہکار ہے کربلا کا فخر ابراہیم خود معمار ہے  
حاجو جو جاتے کہاں ہو کربلا کو چھوڑ کر خانہء کعبہ تو خود شیر کا زوار ہے  
-- میری بی بی ملی پوری --

یہ گونجنے لگی آوازِ کردگارِ حسین سچی ہے بزمِ عدالت بہ اختیارِ حسین  
ہر اک عمل کو ہے محشر میں انتظارِ نماز مگر نماز تو کرتی ہے انتظارِ حسین  
-- میری بی بی ملی پوری --

زیرِ تیغِ سجدے کا اہتمام کرتے ہیں دعویٰ و محبت کو ہم تمام کرتے ہیں  
ہر شہید زندہ ہے یہ دلیلِ محکم ہے دیکھ لو کہ نیزہ پر سر کلام کرتے ہیں  
-- میری بی بی ملی پوری --

ہیں حسین قرآن حضرت ابوطالب بے زباں اصغر ہے آیت ابوطالب  
مٹ کے رہ گئی ہوتی نسلِ آدم و حوا گرنہ کربلا آتی عمرت ابوطالب  
-- میری بی بی ملی پوری --

جبریل لائے خوشیوں کا پیغام آج پھر بن کر ملک بھی آئے ہیں خدام آج پھر  
شبیر کربلا کی ولادت کا روز ہے جی بھر کے مسکراتا ہے اسلام آج پھر  
-- میری بی بی ملی پوری --

غنیہ گلشنِ عمران حسین ابن علی قلمبوسِ مرسل کا ہے ارمان حسین ابن علی  
تاقیامت یہ جدا ہونہیں سکتے دونوں جسم قرآن ہے اور جان حسین ابن علی  
-- میری بی بی ملی پوری --

دین اسلام کا سرتاج حسینؑ ابن علیؑ  
یہ تو مانا کہ ہے خلقت پہ حکومت رب کی  
ہے زمانہ تیرا محتاج حسینؑ ابن علیؑ  
ہر دلوں پر ہے تیرا راج حسینؑ ابن علیؑ  
-- میر حبیب علی پوری --

رہبر حق، مصحفِ ناطق حسینؑ ابن علیؑ  
عاجزی کے ساتھ رب سے پوچھتا ہوں میں  
اور وفا و صبر کا خالق حسینؑ ابن علیؑ  
تو ہی رازق ہے کہ رازق ہے حسینؑ ابن علیؑ  
-- میر حبیب علی پوری --

کل آیات صاحبِ قرآن حسینؑ ابن علیؑ  
نوکِ نیزہ پر تلاوت تو نے کی قرآن کی  
دین حق کی ہے تو ہی پیچاں حسینؑ ابن علیؑ  
ہو گیا سارا جہاں حیراں حسینؑ ابن علیؑ  
-- میر حبیب علی پوری --

سر میدان گھرانہ دین کے سلطان کا ٹھہرا  
نکا کی پستیوں میں بیست و فاسق کو دفن کر  
تہہ رخِ ستم سو کھٹا گلا ایمان کا ٹھہرا  
سر نوکِ سناں سر صاحبِ قرآن کا ٹھہرا  
-- میر حبیب علی پوری --

علیؑ کے لال نے قرآن کو تازگی دے دی  
گلا صغیرؑ کا سینہ جوان کا دے کر  
قمر کو چاندنی، سورج کو روشنی دے دی  
حیات و دین کو بدو دنیا کو زندگی دے دی  
-- میر حبیب علی پوری --

کس اوج پر حسینؑ کی حقانیت ہے آج  
باقی جہاں میں دین کی ہر اک صفت ہے آج  
ہے جا بیا سجا ہوا دربار کر بلا  
مٹا یزید لعن تیری کہاں سلطنت ہے آج  
-- میر حبیب علی پوری --

نوکِ نیزہ پہ جو تو قمر کا جو ہر چمکا  
چاند جب فاطمہؑ زہراؑ کا لبو میں ڈوبا  
یعنی قرآن کی تفسیر کا سورج چمکا  
دیز اسلام کی تقدیر کا سورج چمکا  
-- میر حبیب علی پوری --

اے میرے دل، اے میرے دل، اے میرے دل، اے میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل  
میرے دل، میرے دل، میرے دل، میرے دل

مجھے شاہ کے دشمنوں سے کوئی واسطہ نہیں ہے وہ ہمارا کیسے ہوگا جو حسینؑ کا نہیں ہے  
تو یزید کا ہے پیرو ، میں غلام شاہ والا تیرے پاس کچھ نہیں ہے میرے پاس کیا نہیں ہے  
ابھی جانہ اے محرم کہ کروں میں اور ماتم  
ابھی اے حسینؑ کے غم میرا دل بھرا نہیں ہے  
--سید نجف مہاسن اردلوی--

کرب و بلا میں حسینؑ عبادت تمام ہے عہدہ اگر حسینؑ ہے نہ نبؐ قیام ہے  
یہ ہے نمازِ نصرتِ شبیرؑ کا عروج انصار آگے آگے ہے پیچھے امام ہے  
--سید گل مہاسن اردلوی--

شبیرؑ کا مقصد کبھی پورا نہیں ہوتا نہ نبؐ تیرا جو شام میں خطبہ نہیں ہوتا  
دریای اٹھالا تاخیموں کے کنارے مولانا نے اگر شیر کورہ کا نہیں ہوتا  
--شیب اردلوی--

لاکھوں سروں کو بچایا نماز نے نماز کو بچانے والا سر حسینؑ کا ہے  
اسلام نے جب مال ہائے لاکھوں تھے مگر جب خون مانگا تو بہتر (۷۲) لکے

ہزار عہدے زمینِ حرم پہ ہوں لیکن حصولِ روح عبادت نہیں تو کچھ بھی نہیں  
بتا دیا ہے نبیؐ کے طویل عہدے نے حسینؑ تیری محبت نہیں تو کچھ بھی نہیں

اوصاف ولی ابن ولی کے منکر کردار سعید ازلی کے منکر  
اس دور میں بھی ہیں سنگڑوں شہر و یزید اب بھی ہیں حسینؑ ابن علی کے منکر

کرار کا فرزند تھا کرار رہا جزار کا دلہند تھا جزار رہا

گھر میں پردیس میں اور تیر بھر بھی جس بات سے انکار تھا انکار رہا  
-- جب کافکر ادوی --

حسین فاطمہؑ ہر اکی جاں علیؑ کا پسر حسینؑ ہادیؑ کو نین سہل پہن غیر  
حسینؑ حلد کا سردار خاصہ داور حسینؑ مرضیؑ پروردگار کا پیکر  
حسینؑ سجدہ و آخر کی عظمتوں کا پیام  
حسینؑ روح عبادت حقیقت اسلام

حجاب میں حق و باطل کا فاصلہ بتا مقام ظالم و مظلوم لا پھر رہتا  
ہر ایک طرح مکمل تھا نہ ہوا اسلام اگر حسینؑ نہ ہوتے بتاؤ کیا رہتا  
-- مہاس بکناوی نے پڑھا --

قدم قدم پہ نیا درس انقلاب دیا اور اپنا سرورہ حق میں یہ آب و تاب دیا  
کسی امام سے بیعت کا پھر ہوا نہ سوال کٹا کے سر کو جو شیر نے جواب دیا

خون دل حسینؑ جوتا زہ نکل گیا دھو کر زہ نفاق کا غار و نکل گیا  
میدان کربلا میں ہمیشہ کے واسطے زعم یزیدیت کا جتا زہ نکل گیا  
-- مولانا اقر عباس یزدی --

اوصاف ولی ابن ولی کے منکر کردار سعید ازلی کے منکر  
اس دور میں بھی ہیں سیکڑوں شہر و یزید اب بھی ہیں حسینؑ ابن علیؑ کے منکر  
-- ساجد نقوی --

کوثر کے ساتی کا نواسہ حسینؑ تھا جب بھی کربلا کے دشتہ سر پہا ساسین تھا  
بزدل یزید کے جو پیسے تھے چار سو

اُس میں چمکتا ستارہ حسین تھا  
کرتادہ کیسے ہاتھ پہ بیعت یزیدی کی اُس وقت سب سے ارفع واعلیٰ حسین تھا  
ہٹنے لگا تھا عرش الہی بھی اُس گھڑی  
جب کربلا کی ریت پہ تڑپا حسین تھا  
پردیس میں شہید جسے کر دیا گیا وہ مصطفیٰ کی آنکھوں کا تارہ حسین تھا  
(۔۔ سید ضامن رضائی نے بذریعہ SMS روانہ کیا۔۔)

**ما حشر یہ خیال میرے دل کا چین ہے**  
**محسن میری نجات کا ضامن حسین ہے**  
۔۔ موی شاد رخ نے SMS بھیجا۔۔

فردغ دارغ جگر مہر دماہ پائے کے وہ عشق ہی نہیں کونین پر جو چھانے کے  
خلیل نے بھی نہ پایا عروج عزم حسین بنایا کعبہ مگر کربلا بتا نہ سکے  
۔۔ سید ضامن رضائی نے بذریعہ SMS روانہ کیا۔۔

خوشی کی رسم ہوئی مصطفیٰ گھرانے میں فرشتے ہو گئے معروف گھر جانے میں  
چلو چلو در زہرا پہ تہنیت کے لئے حسین ابن علی آگئے زمانے میں  
(نغمہ محاسن نے بذریعہ SMS روانہ کیا)

اُسو بھی مانگ لے شفا در حسین سے حکمت میرے حسین کی وسیع و عریض ہے  
اتنا بڑا طبیب ہے زہرا کا لاؤ لا فرشتہ میرے حسین کا پہلا مریض ہے  
۔۔ موی شاد رخ نے SMS بھیجا۔۔

انداز بندگی ہے نرالا حسین کا عبدوں میں لا جواب ہے سجدہ حسین کا  
بے داغ زندگی کا یہی تو کمال ہے ہر شخص پڑھ رہا ہے قصیدہ حسین کا

اُس میں چمکتا ستارہ حسین تھا  
کرتا وہ کیسے ہاتھ پہ بیعت یزیدی اُس وقت سب سے ارفع و اعلیٰ حسین تھا  
ہلنے لگا تھا عرش الہی بھی اُس گھڑی  
جب کربلا کی ریت پہ تڑپا حسین تھا  
پردیس میں شہید جسے کر دیا گیا وہ مصطفیٰ کی آنکھوں کا تارہ حسین تھا  
(-- سید ضامن رضانی بذریعہ SMS روانہ کیا --)

نا حشر یہ خیال میرے دل کا جین ہے  
محسن میری نجات کا ضامن حسین ہے  
-- موی شاد رخ نے SMS بھیجا --

فروغ داغ جگر مہر وادہ پہ آنہ سکھ وہ عشق ہی نہیں کو نین پر جو چھانہ سکے  
خلیل نے بھی نہ پایا عروج عزم حسین بنایا کعبہ مگر کربلا بنا نہ سکے  
-- سید ضامن رضانی بذریعہ SMS روانہ کیا --

خوشی کی رسم ہوئی مصطفیٰ گھرانے میں فرشتے ہو گئے معروف گھر جانے میں  
چلو چلو دو زہرا پہ تہنیت کے لئے حسین ابن علی آگئے زمانے میں  
(نقد محمد عباس نے بذریعہ SMS روانہ کیا)

اٹو بھی مانگ لے شفا در حسین سے حکمت میرے حسین کی وسیع و عریض ہے  
اتابڑا طبیب ہے زہرا کا لاڈلا فرشتہ میرے حسین کا پہلا مریض ہے  
-- موی شاد رخ نے SMS بھیجا --

انداز بندگی ہے نرالا حسین کا سجدوں میں لا جواب ہے سجدہ حسین کا  
بے داغ زندگی کا بھی تو کمال ہے ہر شخص پڑھ رہا ہے قصیدہ حسین کا



-- حسین رضائے SMS بیجا --

خوشی سے غم کو مٹائے کوئی تو ہم جانیں      خود اپنے گھر کو جلائے کوئی تو ہم جانیں  
بنے خدا بھی بہت اور رسول دنیا میں      حسین بن کے دکھائے کوئی تو ہم جانیں

-- سید امام حیدر نے SMS بیجا --

میرا حسین باغ نبوت کا پھول ہے  
حیدر کی اس میں جان ہے، خون بتول ہے  
کتنی عظیم ذات ہے مولا حسین کی      جسکے لئے رسول کے جہدوں میں طول ہے  
دنیا میں کون ہے؟ شبیر کے سوا  
ایسا سوار جس کی سواری رسول ہے  
گزرا جہاں جہاں سے نواسہ رسول کا      اب تک وہاں خدا کے کرم کا نزول ہے  
جس کے لئے یزید نے اتنے ستم کئے  
وہ تخت تو میرے حسین کے قدموں کی دھول ہے  
-- سید اہل اختر زیدی نے ۱۵ فروری ۲۰۰۹ کو SMS بیجا --

بتا سکے جو زمانے کو وزن صبر حسین      ہماری فکر وہ میراں بتا نہ سکی  
کوئی اٹھائے گا کیا سر حسین کے آگے      نبی کی ذات تو سجدے سے سر اٹھانہ سکی

-----

کیوں نہ آئیں عرش سے جھولا جھلانے جبرائیل  
جیسی ڈیوڑھی، جیسا پچھ، ویسا خدمتگار ہے

-----

نبوتوں کا سہارا حسین زندہ باد      شریف خون کا دھارا حسین زندہ باد

اُنھا سوال پچانے لاکون دین خدا  
کہا علی نے ہمارا حسین زندہ باد  
۔۔۔ شہنشاہِ بخنوردی ۔۔۔

یزید وقت کی غنڈیں حرا کرتے تو  
گلے میں لکھ کے پہننا حسین زندہ باد  
ہے جس کی نسل کو نسبت دینی اُس سے  
وہ شخص کیسے کہے گا حسین زندہ باد  
۔۔۔ شہنشاہِ بخنوردی ۔۔۔

حسین ابنِ علیؑ کی نیار جاری ہے  
تب تو دین کی عمر دراز جاری ہے  
علیؑ کے لال نے سر رکھ کے پھر اٹھایا کمر  
میرے حسین کی اب بھی نماز جاری ہے  
۔۔۔ شیرازِ گانوی ۔۔۔

ہے جس کی نسل کو نسبت دینی اُس سے  
وہ شخص کیسے کہے گا حسین زندہ باد  
نشانِ ماتم و زنجیر و کچھ کر لکھو  
کہ ہم نے خون سے لکھا حسین زندہ باد  
زبان کاٹنے والے کو یہ خبر کب تھی  
ہمارا خون ہے گا حسین زندہ باد  
خدا کیس کی ہیں شہنشاہِ جس کی مادر نے  
کبھی وہ نہیں سکتا حسین زندہ باد  
۔۔۔ شیرازِ گانوی ۔۔۔

خون کا امتحان زندہ باد  
میرے کا نشان زندہ باد  
دے رہے ہیں اذان علی اکبرؑ  
کہہ رہی ہے اذان زندہ باد  
حقِ سرور میں بولنے والی  
ہو کسی کی زبان زندہ باد  
مر گئے دشمنانِ اعلیٰ بیت  
حیدری خاندان زندہ باد  
میرے گھر میں بتوں آئی ہیں  
مرحبا یہ مکان زندہ باد

بیس۔ بے کو خریدتی ہیں جوں آپ کی دہ دکان کے سامنے

جن کو بخش دے فس چاہی

وہ سب کسان زندہ ہوں

تجربہ نوکارتھی

لیکن یہاں دین کی حفاظت کرے گا کون      تیرونی کی جھاڑوں میں تو بھی عداوت کرے گا کون

پیش از آنکه به این موضوع بپردازیم، لازم است که ابتدا به بررسی کلیات این موضوع بپردازیم.

تعمیر و نو سازی

مثلاً حسینؑ ظلم سے کھڑا نا چاہیے      غصہ جو آہائے قوم بہا چاہیے

نہیں ملے بعد بھی جنت کی آرزو اور شہیدوں کے لیے دعا کا نامی بندہ

۔۔۔ خبر نوگاہی ۔۔۔

تم نے تمہیں پہ فتویٰ لگادیا ہے عقل میں خرابی یہ سبوتا دیا

دوبہ تاکر کھانا کھا کر نکاح ہم نے بھی لائے جو کہ سپریم جم سجاد

— شمسیر نوگانی —

ان سے کہہ دیجئے کہ وہ باغی نہیں مجھ کو قبول دہر کی کوئی خوشی نہیں

نہ لوگ بھائی میں بھی کر رہے ہیں شہ کا غم  
 تک جائیں چند گھنٹوں یہ وہ مڑاؤ نہیں

۔۔۔ بیتا سب بلوروی ۔۔۔

پہلے جھڑی، چار زمین آسمان میں کوئی نہیں حسینؑ سہا لیدر جہان میں

بدعت جو کہ برے ہیں سبیل حسین کو      کھڑے پڑیں گے دیکھنا ان کی زبان میں

۔۔ بتات پوری ۔۔

یہاں چراغ بجھے تو چراغ جلتا ہے      مخالفین عزا کو یہی تو کھلتا ہے  
اگر دہ ماتم سروں میں خوں بچاتے ہیں      تو اُن کا خون کہیں اور سے نکلتا ہے  
-- بیتاب بلوری --

پیرائش حسین ہے خوشیاں منا کے دیکھ      جلتا ہے کون کون یہ لذو کبھلا کے دیکھ  
کیوں دشمنی ہے تجھ کو علی و حسین سے      بہتر ہے اپنے خون کا Check up کرا کے دیکھ  
-- بیتاب بلوری --

بنفس و نفاق و سحر کی پہچان کے لئے      عشق ابوتراب کا چشمہ لگا کے دیکھ  
جھنڈے اٹھائے پھرتا ہے کیوں دوسروں کے تو      عباسؑ نامدار کا پرچم اٹھا کے دیکھ  
-- بیتاب بلوری --

شہزادہ متول کو اپنا ہاتھ کے دیکھ  
اپنوں میں اور غیروں میں Difference کے لئے      محفل میں آج حیدری نعرہ لگا کے دیکھ  
بدعت جسے وہ کہتا ہے سنت بتائے گا      ایک دن جناب شیخ کو مرغا کبھلا کے دیکھ  
بیتاب تجھ کو لینی ہے محفل میں داہ واہ  
مدح حسین کے لئے مانتک پہ آ کے دیکھ  
-- بیتاب بلوری --

مراکت زباں میں نزہت غم حسین سے ہے      خطیب، خطیبہ، خطابت غم حسین سے ہے  
اسی لئے تو عزادار ہر زبان نہیں      ذہین، ذہین، ذہانت غم حسین سے ہے  
ضرور نسل میں اس کے کوئی خرابی ہے  
ذرا سا بھی اس کو اگر عداوت غم حسین سے ہے  
-- گلشن بجنوری --

اُن سے تو کبھی ہاتھ ملایا نہیں جاتا جن سے غمِ شبیر منایا نہیں جاتا  
حیرت ہے کہ وہ دیکھتی ہیں ہاتھ ہلا کر جن آنکھوں سے ایک اشک بہایا نہیں جاتا  
-- مکش بجنوری --

میری آنکھوں میں جو روشن ہیں محبت کے چراغ کوئی موسم ہو اندھیرا نہیں ہونے دیتے  
بغضِ حیدر کی ملاوٹ ہے ورنہ حافظ لفظ قرآن کے اندھانئیں ہونے دیتے  
-- مکش بجنوری --

خدا شکر کہ نسبت ہمیں غمِ حسین سے ہے  
تیری رگوں میں لہو ہے بنی امیہ کا اسی لئے تجھے نفرت غمِ حسین سے ہے  
-- مکش بجنوری --

سوال کرتی ہے دنیا کہ کیا حسین کا ہے؟ خدائے پاک کا سب ہے، خدا حسین کا ہے  
علیؑ کی بیٹی کا یہ اقتدار تو دیکھو محلِ یزید کا، فرشِ عزا حسین کا ہے  
-- محلِ رتقی کراچی میں ذیشان صاحب نے پڑھا۔  
دین کے پھولنے پھلنے کا سبب لکھا ہے کر بلا لکھنے کے معنی ہیں کہ سب لکھا ہے  
یا علیؑ کہہ کے ذرا غور سے چہروں کو پڑھو ایسا لگتا ہے کہ چہروں پہ نسب لکھا ہے  
-- ذیشان صاحب نے پڑھا۔

ماتم حسینؑ پیار سے کا کرتے رہیں گے ہم جب تک لہو کی بوند ہمارے بدن میں ہے  
دورخ کی آگ آگ اُس کا کیجیو جلائے گی بغضِ حسینؑ ابنِ علیؑ جس کے من میں ہے  
-- ذیشان صاحب نے پڑھا۔

دیں کی حیات ذکرِ یقین میں ہے راہِ نجات ذکرِ حسینؑ و حسنؑ میں ہے  
ہمارے بغیر کریں لہر تو حسینؑ یہ فن تو صرف امیرِ شہنشاہِ دہن میں ہے

--ذیشان صاحب نے پڑھا--

تیروں کی جانماز پہ خود گر گیا مگر تاج سر شعور نہ بخش عدو گرا  
منقل میں بھی یہ نمازی نے کی احتیاط گھوڑے سے بھی خدا کی قسم قبلہ رو گرا  
--اختر سرسوی--

محشر میں بھی اس انمول عقیدے کے عوض ہم بخش نہ خریدیں تو گنہ گار نہ کہنا  
اور جنت میں بھی شبیر ترے غم کی قسم ہے ماتم نہ کریں ہم تو عزادار نہ کہنا  
--محسن نقوی مرحوم--

کوثر کے ساقی کا وہ نواسہ حسین تھا جو کر بلا کے دشت میں پیا سا حسین تھا  
بادل یزیدیت کے جو پھیلے تھے چاروں اُن میں چمکتا ایک ستارہ حسین تھا  
کرتادہ کیسے ہاتھ پہ بیعت یزیدی اُس وقت سب سے ارفع واعلیٰ حسین تھا  
ہلے لگا تھا عرش الہی بھی اُس گھڑی جب کر بلا کی ریت پہ تڑپا حسین تھا  
پردیس میں شہید جسے کر دیا گیا وہ مصطفیٰ کی آنکھوں کا تارا حسین تھا  
--بکریہ نسب نیا عباس--

صمت سے بنا ہے میرے فیض کا بیکر تو نار ہے، وہ نور کی خور کا بیکر  
تخریب حیرا عزم وہ تعمیر کا بیکر تو نجس سراپا ہے وہ خور کا بیکر  
تو جسموں کا حاکم، وہ ذہنوں کا والی ہے  
تو معاویہ زادہ، وہ حسین ابن علی ہے  
--بکریہ نسب نیا عباس--

# رباعیات امام علی ابن الحسین سید الساجدین زین العابدین

جمع کردہ  
سید فخر عباس رضوی

۳۰ مارچ ۲۰۱۳ م

وہی

کربلا والے علیؑ نوح البلاغہ کی قسم تیری صورت ہمیں قرآن نظر آتی ہے  
جب سے کہنی ہے تیرے نام کی بیڑی سجاؤ راہ دشوار بھی آسان نظر آتی ہے  
--عباس رضاؒ جلال پوری--

دنیا سے کہہ رہا ہے مورخ پکار کے میرا قلم تو ہو گیا خاموش ہار کے  
کوئی حساب داں ہو تو عابد کے غم گئے چہرے پہ زخم ملتے ہیں اشکوں کی دھار کے  
--عباس رضاؒ جلال پوری--

مرے پر مہتی رہے گی چشم نم سجاؤ کے قید میں بھی کم نہیں جاہ و چشم سجاؤ کے  
وہ زمینیں آسمانوں کا مقدر ہو گئیں بڑ گئے تھے جن زمینوں پر قدم سجاؤ کے  
--عباس رضاؒ جلال پوری--

بلبل سے نہ قمری سے نہ سون سے سنیں شیون کی صدا پیکر شیون سے سنیں  
کیا کہتا ہے شبیرؑ کا قتل ہم سے آؤ دل سجاؤ کی دھڑکن سے سنیں  
--عباس رضاؒ جلال پوری--

اک پھول ہے زخموں کے گلستان میں ہے یانوح کی کشتی ہے جو طوفان میں ہے  
سجاؤ کو دیکھ کر یہ کہتے تھے ملک قرآن ہے اور شام کے زندان میں ہے  
--عباس رضاؒ جلال پوری--

ہر چند ہزار سال آدمؑ روئے یعقوبؑ بھی فرزند کو پیہم روئے  
جس دم کیا حاسبان قدرت نے حساب سجاؤ کے رونے سے بہت کم روئے

-----



سجدوں سے جس نے دہر کو آباد کر دیا      خالق نے اُس کو سید سجاد کر دیا  
ایک ہے کس وغریب کا مجاز دیکھئے      بیڑی یمن کے دین کو آزاد کر دیا

-----

ذکر زین العابدینؑ از سید انور علی جعفری

ذکر زین العابدینؑ میں کیا عجب تاثیر ہے

یہ دوا وہ ہے جو ہر غم کے لئے اکسیر ہے

مہر کی تلواریں سے کائنات پر شامی کا گلا      سید سجاد کے اشکوں میں یہ تاثیر ہے

کر بلا سے شام تک منظر یہ منظر دیکھئے      پائے زین العابدینؑ اور حلقہ و زنجیر ہے

سید سجادؑ کی مجبوریاں تو دیکھئے      شام کا بازار ہے اور نینبہ و لکیر ہے

چھیننے والو روئے نینبہؑ دیکھ کر      ان کے پردے کے لئے تو چادرِ تعمیر ہے

کس کو پہناتے ہیں زنجیریں یہ اہل قلم و جور      جو کلام پاک کی منہ بولتی تصویر ہے

ہے امامِ وقت لیکن مہر کا کوہِ گراں      یہ حسینؑ ابنِ علیؑ کے خواب کی تعبیر ہے

مدح خوانِ سید سجادؑ ہو انوارِ تم

کس لئے محشر کی تم کو لکھ دامن گیر ہے

-----

چھٹ گئیں تاریکیاں زین العباؑ کے نور سے      جگمگا اٹھا جہاں، زین العباؑ کے نور سے

چار جانب نور کی برسات ہی برسات ہے      ہے ہر اک شے صوفشاں زین العباؑ کے نور سے

-- میر مجیب علی پوری --

انبیائے ماسلف ہیں شاد زین العابدینؑ      نسلِ انساں تجھ سے ہے آباد زین العابدینؑ

خود اسیرِ قلم ہو کر تو نے بعدِ کر بلا      کر دیا اسلام کو آزاد زین العابدینؑ

-- میر مجیب علی پوری --

راہِ خدا میں تیری جبینِ نیاز ہے      تجھ پر کُل انبیاء کی عبادت کو ناز ہے  
اسلام پڑھ رہا ہے یہ کہہ کر نازِ شکر      عابد کا نقشِ پا تو میری جانِ ناز ہے

-- میر مجیب علی پوری --

پرچمِ اسلام کو لہرا دیا سجاد نے      اہلِ باطل کو سبق سکھلا دیا سجاد نے  
قید ہو کر اپنی تقریروں سے ہر اک گام پر      دینِ پیغمبرؐ کو کچھ ادا دیا سجاد نے

-- میر مجیب علی پوری --

بانیِ مجلسِ سرور کا سبق یاد رکھو      اے عزادارو! عزا خانوں کو آداب رکھو  
یوں تو ردِ لیتے ہو شیرِ غم میں لیکن      مگر یہ کرنے کے لئے جذبہِ سجاد یاد رکھو

-- میر مجیب علی پوری --

ہم اہلِ عزا کیسے غمِ شہ کو بھلا دیں      شہ نے جو شیرِ ہمیں یاد کیا ہے  
سجاد نے خود اپنی زنجیر بھن کر      اسلام کو ہر قید سے آزاد کیا ہے

-- میر مجیب علی پوری --

کہتے تھے راہِ سفر میں عابد کے حوصلے      ظالم سے انتقامِ پدر لے کے جاؤں گا  
میں لاکھ بیڑیوں میں گرفتار ہوں مگر      اسلام تجھ کو خیر سے گمراہ لے کے جاؤں گا

-- اختر سرسوی --

امامِ سجادؑ کی رباعی

بہت سجاد کو اُمت کی فکرِ رستگاری ہے

تری زنجیر سے جلا دینے زنجیرِ بھاری ہے

--علامہ نجم آفندی--

ہر چند ہزار سال آدم روئے یعقوبؑ بھی فرزند کو پیہم روئے  
جس دم کیا حاسنان قدرت نے حساب سجاد کے رونے سے بہت کم روئے  
--مرزا دبیر--

جو ہوا شام میں شیر کے دلدار کے ساتھ  
اب نہ گرائے گا ظالم کسی بیمار کے ساتھ

-----

مبارک ہو تمہیں اے مومنو چو تھا امام آیا  
ولی رب کعب خیر الانام آیا  
ہیں خوش حضرت محمدؐ بیٹے کی ولادت پر بچانے کے لئے دین محمدؐ کا پیام آیا  
لرز اٹھے مصائب، حریت نے لی ہے انگریزائی  
زباں پر جب بھی زین العابدینؑ کا میرے نام آیا  
--جسم زہرا--

ردِ باطل کا اگر کر لے ارادہ قیدی تختِ شاهی کو اٹ سکتا ہے تھا قیدی  
آج ہر قوم ہے بے خوف و خطر اس پردواں کس فراست سے بنا کر گیا رستہ قیدی  
کو فدو شام کی راہوں کے نشان کہتے ہیں  
جتنے حکام ہیں سب مجھوٹے ہیں، سچا قیدی

کس نے بیدار کیا جذبہ زنجیر و رسن جس کو دیکھو وہی کہتا ہے ہمارا قیدی  
کر بلا سے وہ چلا بارامامت لے کر شام میں آ کے تو معراج پہ پہنچا قیدی

جس کی زنجیر کی جھنکار سے جاگا انسان  
آج تک دہرنے دیکھا کہیں ایسا قیدی  
ایک بیمار سجا کا دم غم دیکھو لٹک رہا رکھے جنگ میں جیتا قیدی  
موج غم سر سے گزرتی ہی رہی صبح و مساء  
ڈوب جاتے ہیں جہاں لوگ نہ ڈوب باقیدی  
-- وحید الحسن ہاشمی --

اک عمر عہدِ جبر میں سینہ سپر رہا پردردگار صبر کا ایثار معجزہ  
اپنی مثال آپ ہے وہ چارہ گر حسن عیسیٰ کا فخر علو بیمار معجزہ  
-- حسن عسکری کاظمی --

اب سارا جہان درد ہے سجاؤ دوا ہے  
محرابِ عبادت میں جو مصروف رہا ہے وہ شام سے پہنچے ہوئے انہوں کی ردا ہے  
فخرِ مجسم ، رونقِ دنیا سے عرب بھی  
جو کوہِ عقیدت کی بلندی پہ کھڑا ہے  
یہ مژدہ سنائے کوئی چارہ گروں کو اب سارا جہاں درد ہے سجاؤ دوا ہے  
کیا ہم سے ادا اس کی ثنا خوانی کا حق ہو  
وہ اسمِ علیؑ منہ علیؑ عقدہ کشا ہے  
ہو جائے گی اب مجھ سے گنہگار کی بخشش جنت بھی اسی شخص کی مدحت کا صلہ ہے  
-- حسن عسکری کاظمی --

اک علیؑ پھر جہاں میں آیا ہے آج کعبہ حسین کا گھر ہے

کیا تصرف ہے آبِ ساکن پر تو نے گوہر کہا تو گوہر ہے  
اے محمدؐ کی آل کے آدمؑ نسلِ آدمؑ کا تو مقدر ہے  
آکھ اٹھا دے توحیدری شمشیر مسکرا دے تو فتحِ خیبر ہے  
تو نے توڑا غرورِ سلطانی

تیرا احسان آدمی پر ہے  
۔۔ وحید الحسن ہاشمی ۔۔

مقتلِ تھارواں نرسہ خود دار کے ساتھ شہرِ طوقاں تھا دیدہ و خوبار کے ساتھ  
نومائے قیامت تھا رواں سونے پرید سجاد کی زنجیر کی جھنکار کے ساتھ

## ذکرِ زین العابدینؑ از سید انور علی جعفری

ذکرِ زین العابدینؑ میں کیا عجب تاثیر ہے

یہ دوا دہ ہے جو ہر غم کے لئے اکسیر ہے

ممبر کی تلوار سے کاٹا ہے شاعی کا گلا سید سجادؑ کے انکسوں میں یہ تاثیر ہے  
کربلا سے شام تک مٹھ رہے مٹھ دیکھئے پائے زین العابدینؑ اور حلقہء زنجیر ہے  
سید سجادؑ کی مجبوریاں تو دیکھئے شام کا بازار ہے اور نرسہ دگیر ہے  
چمپنے والو رو دائے نرسہ دگیر کی ان کے پردے کے لئے تو چادرِ تعلیم ہے  
کس کو پہناتے ہیں زنجیریں یہ اہلِ ظلم و جور جو کلامِ پاک کی منہ بولتی تصویر ہے  
ہے امامِ وقت لیکن ممبر کا کوہِ گراں یہ حسین ابنِ علیؑ کے خواب کی تعبیر ہے

مدح خوان سید سجادہ اتور تم  
کس لئے عسکر کی تم کو فکر دامن گیر ہے

وقت بھاڑنے کیسے وہ گزرا ہوگا  
نوکِ نیزہ پہ بھانے لگے آنسو مولا

نامِ نہایت کا جو لوگوں نے پکارا ہوگا  
پھر سیکینہ کو کسی شخص نے مارا ہوگا

ہر چند ہزار سال آدم روئے  
یعقوب بھی فرزند کوہیم روئے

جس دم کیا حاسنان قدرت نے حساب  
سہلا کے رونے سے بہت کم روئے

فرشتے نور کی بہار برسا رہے ہیں ہر سوالی کو روشن راہ دکھا رہے ہیں  
جو مانگتا ہے مالک لو خدا سے آج دنیا میں سولہواں آرہے ہیں  
۔۔۔ المرسلہ سامانِ نذر ۔۔۔

یہ جو ہم نے دیئے جلائے ہیں      آج سجاد سکرائے ہیں  
ماہِ غم کو دواغ کرتے ہیں      جشنِ میلہ شہارِ مناتے ہیں

(المرسلہ ڈاکٹر محمد ضیاء عباس۔ قرع حیدر نگر کا کلام)

عیدز ہڑا کی خوشی میں اور اضافہ ہو جائے  
اب جلدی سے ظہور نام نہا نہ ہو جائے  
ہم بھی مسکرائیں شمسید سجاد  
آج دور حاضر کے ہر بچہ کا خاتمہ ہو جائے  
(بچہ والے نے نام نہیں لکھا)

سہاؤ کی صورت ہے قرآن کی صورت      سہاؤ نے دھودی ہے جہالت کی کنورت  
مٹی میں ملا دی ہے ابوسفیان کی صورت      سہاؤ ہے ہر دور میں نبیوں کی ضرورت

جب ظلم کی بوچھاڑ میں فریاد کرے گا  
سجاد کو اسلام تیرا یاد کرے گا

-----

یارب کوئی مل جائے نہ بچانے والا  
تاریخ نے غیرت کا خدا لکھا ہے جس کو  
ہر موڑ پہ نینب کی رومانا نگ رہا ہے

-----

جہدوں سے جس نے دہر کو آباد کر دیا  
خالق نے اُس کو سید سجاد کر دیا  
اک پہنو افریب کا اعجاز دیکھئے  
خود قید ہو کے دین کو آزاد کر دیا

-----

لے کے آنکھوں میں عقیدت کے اُجالے آئے  
یاد مولا کے جسم کی دلانے آئے  
خیر مقدم کو بیٹھو۔ چاہنے والے آئے  
دیکھو سب اہل ولا جشن منانے آئے

--قرحیدر قرقر--

جہدو عالم کا ہو محبوب جب وہ مسکراتا ہے  
بیچ نو بجے عید شہانِ دوز نو کیجئے  
تواپے چاہتے والوں کو صبح نو دعائے  
جسے سجاد کے جتنے ہوئے چہرہ کی سو کیجئے  
اسی ہنسی ہوئی ساعت کا یہ جشن مبارک ہے  
یہی جشن مبارک برکتوں کے در پہ دستک ہے

--قرحیدر قرقر--

ہے علیؑ و فاطمہؑ ہر کے گھر میں آج عید  
کر بلا کے بعد یہ پہلی خوشی ہے جعفرؑ  
شاد ہیں سجاد و زینبؑ کر رہے ہیں آج عید  
فہم یوحناؑ اور پردھو صل علیؑ ہے آج عید

--حسین جعفری نے بھیجا--

حتم کو صبر کا کلمہ پڑھانے آئے ہیں      علی کے خون کا جو ہر دکھانے آئے ہیں  
یہاں کے ہنگامی بیڑی حسین کا بیمار      امیر شام کو قیدی بنانے آئے ہیں

--نایاب علوری--

دیکھ کر سجاد کو حسین قید شام میں      صبر الوبی کی ساری ہستیاں رونے لگی  
خطبہ سجاد تھا یاد واللہ القادر حیدری      خوف سے بیمار کے آگے اذان رونے لگی

--فیور حسین--

کب پہنچے ہیں بھلا بیمار و لاغر بیڑیاں      چوڑیاں باطل نے پہنی ہیں پہنا کر بیڑیاں  
طوق جو گردن میں تھا وہ طوق منات بن گیا      چاہنے والوں نے پہنی مول لے کر بیڑیاں

-----

جلتے خیموں سے اٹھا ایتان زین العابدین      کیا رکے کا ظلم سے طوقان زین العابدین  
کھڑے کھڑے کر دیا جس نے باطل کا غار      کس قدر مضبوط تھا ایمان زین العابدین  
طوق و زنجیر سے کھڑے کیا قهر تم      کیا بیاں کیجئے کہ کیا ہے شان زین العابدین

اک خزانہ ہیں دعاؤں کا وہ گویا جعفری

جس کو کہتے ہیں سبھی قرآن زین العابدین

--حسین جعفری--

یثرب سے صدا آئی سجاد چل بسا

وہ شام والا قیدی بیمار چل بسا

باقرؑ پہ ہے تیری روئے ہیں حرم سارے      بابا کو روتے روتے غم خوار چل بسا



چادر کو مانگتے تھے جوں بہن کی خاطر  
وہ شام کا سوالی سردار چل بسا  
۴۰ سال رو یا جو پردے کو یاد کر کے      زنجب کے قافلے کا سالار چل بسا  
کربل سے کوفہ آیا کوفہ سے شام آیا  
وہ راہوں کا مسافر عزا دار چل بسا

زنجیر ٹوٹ جائے گی کہتے ہی یا علی      دربار دیکھ لے گا مختار ٹون ہے  
عابد کا وہ ہلال تھا دربار شام میں      حاکم یہ پوچھتا رہا بیمار کون ہے

دیتا ہو اسیروں میں جو پیغام رہائی      تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے  
بازار میں عابد کو گزرتے ہوئے دیکھو      زنجیر کی جھٹکا رہی ہے اکبر کی اڑاں بھی

مرحب وقت کو جس تیر سے ڈر لگتا ہے      رن میں اُس تیر کو بے شیر سے ڈر لگتا ہے  
پرہیز عابد میں پہنائی تھی جنہوں نے زنجیر      اُن کی اولاد کو زنجیر سے ڈر لگتا ہے

ایک نیزے پر روتا تھی ایک نیزے پر سر چٹا رہا      بہن کی چادر کا سایہ بھائی پر پڑتا رہا  
آگ تو خود بجھ گئی تھی رات کو خیموں کی      پر جگر عابد کا ساری زندگی جلتا رہا

باتوانی جسم میں سجدے میں سرگردن میں طوق      کائنات ہندگی میں انقلاب آنے کا  
جج اٹھے سجدے کہ بس سچا بس      مسجدوں کو قید خانوں سے حجاب آنے کا

دیتا ہو اسیری میں جو پیغام رہائی  
تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے  
بازار میں عابد کو گزرتے ہوئے دیکھو  
زنجیر کی جھنکار بھی اللہ اکبر کی آواز بھی ہے

تو نے اے ابنِ شاہِ حجازی بنا دیا  
تجسیر کی صداؤں کو عازمی بنا دیا  
کچھ اس طرح سے قید میں بجدے ادا کئے  
دعائے کو بھی تو نے نمازی بنا دیا  
-- بلال کاظمی --

صبر ہی ان کے کئے شرطِ سفر ہے ورنہ  
یہ الگ بات ہے کہ زنجیر پہن رکھی ہے  
ان کے حلقے تو ہیں مردوں کو چگانے والے  
ورنہ یہ ہاتھ ہیں خیر کے اٹھانے والے  
-- بلال کاظمی --

اب قلم و ستم ہاتھ بھی ملنے سے ہے قاصر  
جس عزم سے آج سوئے دربار چلے ہیں  
ارے صدیوں سے اس قلم کے چھائے نہیں جاتے  
اس شان سے تو ہارنے والے نہیں جاتے  
-- بلال کاظمی --

تم نے کمال عابدِ پیار کر دیا  
خوشی ملی بھی اگر کوئی بعد کر بلا  
کتنا بلند صبر کا معیار کر دیا  
آنکھوں نے سکرانے سے انکار کر دیا

دیتا ہو اسیری میں جو پیغام رہائی  
تاریخ میں ایسا کوئی قیدی بھی کہاں ہے  
بازار میں عابد کو گزرتے ہوئے دیکھو  
زنجیر کی جھنکار بھی ہے تجسیر کی آواز بھی

دربار میں یزید کو نہ بیان ہو گیا  
سن کر آذانِ سید سہاؤ نے کہا  
خطبہ شاکر پریشان ہو گیا  
دیکھو ہماری فتح کا اعلان ہو گیا

کھمرے ہوئے کردار کا قرآن ہے عابدہ      سرچشمہ مدیں عظمت ایمان ہیں عابدہ  
نقدِ ملّی قسمت عمران ہیں عابدہ      اسلام کی تاریخ کا عنوان ہیں عابدہ

جب غسل و کفن دینے لگے ہاتر ذبیحہ      دیکھا کیا کسے بھٹ پے ہیں داغ سیاہ آہ  
رو کر کہا کیا چیز پسند آئی ہے یا شاہ      اس شام کے حد یہ کو لئے جاتے ہیں واللہ  
آنکھوں سے جو تاریں لکیریں ہی عیاں ہیں  
چالیس برس اٹک بھانے کے نشان ہیں

اک شام کا مسافر بیمار و ناتواں ہے      چہرہ لہو لہو ہے دھموں سے خوں بہا ہے  
اس قافلے کو گزرے صدیاں گزر چکی ہیں      آنکھوں سے خون اب تک بیمار کے رواں ہے

کائناتوں کو تیری آبلہ پائی نے رولایا      صحرا کو تیری آبلہ پائی نے رولایا  
زماں کو تیری دھم نمائی نے رولایا      سہاؤ تجھے ساری خدائی نے رولایا  
تجھ پہ تو وہ سعت بھی قیامت کی گمزی تھی  
جب جانی دہڑہڑا سر بازار کھڑی تھی

تورا وہ امتحان میں ثابت قدم رہا      سہاؤ تیرے مزم سے ہماری ہیں بیڑیاں  
کافی ہے پیدل تیری جیت کے لئے      خود غالموں نے تھک کے اتاری ہیں بیڑیاں

کتابِ عزم و شجاعت ہے سید سجاد      خدائے مبرکی آیت ہے سید سجاد  
دو جس کے سجدوں کو سجدہ نماز کتی ہے      دقار شانِ عبادت ہے سید سجاد

ستم کو مبر کا کلمہ پڑھانے آیا ہے      مٹی کے خون کا جو ہر دکھانے آیا ہے  
پہن کے ہنگوی ہیزی حسین کا بیٹا      امیر شام کو قیدی بنانے آیا ہے

جب کبھی دیرانی دنیا سے گھبراتا ہے دل      ذکرِ سجادِ حزیں سے کچھ سکون پاتا ہے دل  
نام سجاد آتا ہے جب بھی میرے لب پہ کلیم      ایسا لگتا ہے کہ سجدے میں جھکا جاتا ہے دل

-- ذیشان حیدر جوادی --

دعائے سجاد باصفا پہ اگر کسی کی نظر نہیں ہے      تو اس سے بڑھ کے زمانے بھر میں کوئی بشر بے خبر نہیں ہے  
نزدِ مکی کا کوئی طریقہ نہ بندگی کا کوئی سلیقہ      یہی سبب ہے کہ ہر زبان پر دعا ہے لیکن اثر نہیں ہے

-- ذیشان حیدر جوادی --

خدا ہوں بازو تو وفادار نہ کہتا      بھولے سے بھی ہر اک کو علمدار نہ کہتا  
آئے ہیں ابھی شام کا دربار الٹ کر      اب عابدِ بیمار کو بیمار نہ کہتا

-- ثایب بلوروی --

آقائے زاہدین ہمارا امام ہے      سلطانِ ساجدین ہمارا امام ہے  
ویسے تو عابدوں سے ہے دنیا بھری پڑی      پرزینِ العابدین ہمارا امام ہے

-- شوکت رضا شوکت --

سجدوں کو آج بھی سلام کرتے ہیں      نماز پڑھ گئے جو طوقِ دوزخ کے ساتھ

-----

اسی کو کر بلا سے دین کی امداد کہتے ہیں اسی کے دم سے ہے اسلام بھی آباد کہتے ہیں  
اسے ساجد کہا جاتا ہے جو سجدے میں جھک جائے جسے سجدے کریں سجدہ اسے سجاد کہتے ہیں  
۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔

الفاظ کے پیکر میں ساجد نہیں سجاد ہوگا جہاں مسجود یقیناً وہیں سجاد  
سجدوں نے بھی دیکھا نہیں کہیں ایسا سجاد سجاد کو مت سوچنا اپنے تئیں سجاد  
ہے اس کی خبر اس خدا اور نبی کو  
سجاد علی ہے سجدہ آتا ہے علی کو  
۔۔ شوکت رضا شوکت ۔۔  
دسب حیدر پہ جو مولود نظر آتا ہے نام سجاد ہے مسجود نظر آتا ہے

-----

# رباعیات امام محمد الباقرؑ

جمع کردہ  
سید نذر عباس رضوی

آئے باقرؑ تو پکارا علیؑ ابن حسینؑ میرا فرزند، لئے شان اب و جد آیا  
کبھی آغوش محمدؐ میں علیؑ آئے تھے بے آغوش علیؑ آج محمدؐ آیا  
-- عباس رضائے جلال پوری --

منتقبت امام باقر علیہ السلام از سید حسن عباس زیدی

عالم کا خدا ہے میرا پانچواں امام  
ملت کا رہنما ہے میرا پانچواں امام  
ہر دکھ کا آسرا ہے میرا پانچواں امام ہر دل کا مدعا ہے میرا پانچواں امام  
جس نے مصیبتوں ہی میں کھولی تھی اپنی آنکھ  
ہر درد کی دوا ہے میرا پانچواں امام  
عباس اپنا عکس وفا کے دیکھ لو تصویر با وفا ہے میرا پانچواں امام  
عابد نے جس کو تازے پالا تھا آج وہ  
ہر ظلم سہ گیا ہے میرا پانچواں امام  
جس نے علوم بشر زمانے میں کر دیئے وہ علم کی عطا ہے میرا پانچواں امام

-----

آج امام الحسنؑ پیدا ہوا باقرؑ صاحب یقیں پیدا ہوا  
دارش علم رسولؐ و مرتضیٰ ابن زین العابدینؑ پیدا ہوا  
سید سجاد کہتے ہیں یہی آج میرا جانشین پیدا ہوا (جناب رحمہ صاحب)

امام باقرؑ

آج تو مکش سجاد میں آئی ہے بہار بلبلیں گانے لگیں آگیا گلشن پہ خار

خوش نظر آتے ہیں شبیر بھی نسب بھی آگیا حضرت باہاقر سے زمانے کو قرار

-----

دارش علم نبوت بھی ہیں اور فاضل بھی رونق راہ بھی ہیں جلوہ گر منزل بھی  
مومنو ان سے چلو آب بھاماگتے ہیں وہ ہی دریا کی روانی بھی ہیں اور ساحل بھی

-----

ہے بڑا اور بار بھی دربارِ زین العابدین ہے گل و گلزارِ دین گلزارِ زین العابدین  
تیرے عزم و صبر کا کوئی مقابل ہی نہیں کر دے مجھ کو اے خدا یا باری زین العابدین

-----

دارش بو تراب ہیں باقر اک گفتہ گلاب ہیں باقر  
جو ہے کامل بصورت قرآن علم کی وہ کتاب ہیں باقر  
جو چمکتا رہے گا محشر تک وہ بلند آفتاب ہیں باقر  
علم کی شمع ان سے ہے روشن ظلمتوں کا جواب ہیں باقر  
مانگ لو جو بھی مانگنا چاہو بخششوں کا سحاب ہیں باقر  
جس کی ملتی نہیں مثالِ رضا

ایسے عالی جناب ہیں باقر

-- سید علی رضا کاظمی --

مطلع امامت پہ چاند پانچواں چمکا ہو گئی زمیں روشن اور آسماں چمکا  
باپ عابد و ساجد، روح بندگی داوا ماں کی تربیت کا بھی نقشِ ذوقشاں چمکا

کنیت ابو جعفر اور لقب ملا باقر

علم ان کی دنیا میں بن کے کہکشاں چمکا



-- ریحانِ عظمیٰ --

بندگی میں بھی جو سردار نظر آتے ہیں ہو بہو احمدؔ عطار نظر آتے ہیں  
علم و حکمت کا سند ہے محمد باقرؔ یا علیؑ آپ کے کردار نظر آتے ہیں

-----

فرشتے نور کی بہاریں برسا رہے ہیں ہر سوالی کو روشن راہ دکھا رہے ہیں  
جو مانگتا ہے مانگ لو خدا سے آج دنیا میں محمد باقرؔ آ رہے ہیں

-----

بحال روئے باقرؔ پھر رہا ہے دیدہ و دل میں خیالِ مرتضیٰؑ و مصطفیٰؐ ہے دیدہ و دل میں  
بگاڑیں گی ہمارا مشکل کیا زندگانی میں کہ ہر دم پانچواں مشکل کشا ہے دیدہ و دل میں  
-- مقرر نقوی کی حمایت --

۷۸۶

# رباعیات امام جعفر صادق علیہ السلام

جمع کردہ  
سید نذیر عباس رضوی

تاریخ ولادت ۷ ربیع الاول ۸۲ھ  
تاریخ شہادت ۲۵ شوال ۱۴۶ھ

## امام جعفر صادقؑ

جلالت دین کی شان امامت اور بڑھتی ہے      لگے بندش تو توفیق مودت اور بڑھتی ہے  
میں نذر جعفر صادق میں جتنا خرچ کرتا ہوں      خدا کا شکر میرے گھر کی برکت اور بڑھتی ہے  
۔۔ عباس رضائے جلال پوری ۔۔

کا ذبوں کو بھی تیری شان صداقت دیکھ کر      بے ارادہ صادق آل نبی کہنا پڑا  
میرے مولا اس قدر تبلیغ دینی آپ نے کی      دین پیغمبرؐ کو دین جعفری کہنا پڑا  
۔۔ انوار الحسن اتور ۔۔

بہ احتیاط صاقت سے کام لے لے کر      کلام سید خیر الامام لے لے کر  
ہر اک حدیث نبی کا ہم نے دیا ہے ثبوت      امام جعفر صادق کا نام لے لے کر  
۔۔ استاد قمر جلالوی ۔۔

قر مجاز حقیقت کے جب کلام تھنے      ثبوت کے لئے راویوں کے نام تھنے  
جناب جعفرؑ صادق کو ہم نے پیش کیا      بے حدیث پیغمبرؐ چھنے امام تھنے  
۔۔ استاد قمر جلالوی ۔۔

ہرست جو کوئٹہ یہ بہاریں ہیں      گھروں پہ آکے پئے نذر خود پکاریں ہیں  
نیا جعفر صادق فقط نیاز نہیں      اسی میں کچھ حق و باطل کی یاد گاریں ہیں  
۔۔ استاد قمر جلالوی ۔۔

گلزے جو قلب جعفر صادقؑ ہوا لوگو      پھر پارہ پارہ مصحف نا طاق ہوا لوگو  
آئے ہیں نبیؐ اور علیؑ غم کے واسطے      زہراؑ کا پالحد میں ماتم ہوا لوگو

## منقبت امام صادق علیہ السلام

دین کو بھرے زباں آپ کے آنے سے ملی      نعمت زیت محمدؐ کے گھرانے سے ملی  
دہریت خوش تھی کہ دیوار گماں تھی مضبوط      راہ اسلام وہ دیوار گھرانے سے ملی  
فہم قرآن کی اقتدا فکد کی اصول حیات      آپ کے معنی و مفہوم بتانے سے ملی  
شرح قرآن ہو کہ توضیح حدیث نبوی      جب ملی آل محمدؐ کے گھرانے سے ملی  
ہم تو سمجھے ہیں کہ کد دنیا کو روا امن و اماں      صادق آل محمدؐ کے بتانے سے ملی  
جعفری تھے نے قرآن کے کھولے جور موز      پھر تو تفسیر گلے اپنے زمانے سے ملی  
کوئی تسلیم کرے یا نہ کرے غلو بریں      در جعفرؑ چہ جینیوں کو جھکانے سے ملی

لوگ جس جنت عقیقی کے لئے ہیں کوشاں

وہ مجھے اُلفت جعفرؑ کے بہانے سے ملی

--- رسالہ خواجگان نومبر ۲۰۰۶ء سے لکھا۔

منقبت امام جعفر صادق از سید حسن عباس زیدی

ہمارے آقا و سرور ہیں حضرت صادق

خدا کے دین کے رہبر ہیں حضرت صادق

جنہوں نے مذہب و ملت کا درس عام کیا      وہی علوم کے پیکر ہیں حضرت صادق

انہی سے سیکھا ہے ہر عظم کا شرف ہم نے      تمام خلق سے بہتر ہیں حضرت صادق

ہمارے مذہب و ملت کا نام ان سے ہے      یہ ہمام و سیمبر ہیں حضرت صادق

الہی قائم و دائم انہی کا فیض رہے

ہمارے دین کے رہبر ہیں حضرت صادق

## منقبت امام صادقؑ از ساحر فیض آبادی

پیش نظر ہے محضر صادق کی منقبت

آقا زکر رہا ہوں درود و سلام سے

باقی کی بارگاہ میں پیغام تہنیت لائی صبا مدینہ خیر الانام سے

ہم جعفری ہیں، ہم کو نہیں غیر سے غرض ہم کو تو واسطہ ہے بس اپنے امام سے

یارب ظہور حضرت جنت کا اذن دے واقف تو ہو زمانہ الوہی نظام سے

جعفرؑ کو دے کے زہر ہلا مل کیا شہید منصور کم نہیں ہے کسی میر شام سے

مٹی میری بیچ کی مٹی سے جا ملے یہ عرض ہے امام علیہ السلام سے

ساحر اس انتظار میں رہتا ہوں روز و شب

کیا دل میں ہے یہ پوچھیں تو آقا غلام سے

## امام جعفر صادقؑ

ہمارے آقا و سرور ہیں جعفر صادق خدا کے دین کے رہبر ہیں جعفر صادق

جنہوں نے مذہب و ملت کا درس عام کیا وہی علوم کے پیکر ہیں جعفر صادق

انہی سے سیکھا ہے ہر علم کا شرف ہم نے تمام خلق سے بہتر ہیں جعفر صادق

یہ سچ بتائے شریعت انہوں نے ڈال ہے ہاں علم و فضل کا کوثر ہیں جعفر صادق

ہمارے مذہب و ملت کا نام اُن سے ہے یہ ہم لوائے پیغمبر ہیں جعفر صادق

الہی قائم و دائم ان ہی کا فیض رہے

ہمارے دین کے رہبر ہیں حضرت صادقؑ

-- سید حسن عباس زیدی --

## صادق آل محمدؑ

دین کو پھر سے زباں آپ کے آنے سے ملی

نعمت زیت محمدؑ کے گھرانے سے ملی

دہریت خوش تھی کہ دیوار گماں تھی مضبوط راہ اسلام دہ دیوار گھرانے سے ملی

فہم قرآن کی اقدار فقہ کی اصول حیات

آپ کے معنی و مفہوم بتانے سے ملی

شرح قرآن ہو کہ توضیح حدیث نبوی جب ملی آل محمدؑ کے گھرانے سے ملی

ہم تو سمجھے ہیں کہ دنیا کو رواں و اماں

صادق آل محمدؑ کے بتانے سے ملی

جعفری تھے نے قرآن کے کھولے جو رموز پھر تو تفسیر کھلے اپنے زمانے سے ملی

کوئی تسلیم کرے یا نہ کرے غلبہ بریں

در جعفرؑ پہ جبینوں کو جھکانے سے ملی

لوگ جس جنت عقبی کے لئے ہیں کوشاں وہ مجھے انفس جعفرؑ کے بہانے سے ملی

-- رسالہ خواجگان نومبر ۲۰۰۶ء سے لکھا --

-----

منقبت امام جعفر صادقؑ از سید حسن عباسی زیدی

ہمارے آقا و سرور ہیں جعفرؑ صادق

لتی رہی بے جرم ہی زہرا کی کمائی

-----

بغداد کے اک پل پہ کھڑا سوچ رہا ہوں      معصوم قبیلے کی خطا سوچ رہا ہوں  
کبھی خنجر کبھی تلوار      کبھی زہر کی صورت      سادات کو کیا اجر ملا سوچ رہا ہوں  
ہے پل پہ رن بست لاشہ کاظم      اسلام سکھانے کا صلا سوچ رہا ہوں  
سوچو تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی      گونجی تھی حل من کی صدا سوچ رہا ہوں  
لعنت ہے بہت چھوٹی سیغیے کے لئے تو  
میں لفظ کوئی اس سے بڑا سوچ رہا ہوں

-----

ہے پل پہ رن بست پڑا لاشہ کاظم      اسلام سکھانے کا صلہ پوچھ رہا ہے  
سوچو تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی      گونجی تھی حل من کی صدا سوچ رہا ہے

-----

طاہرے منصب باب الحوائج ان کو قدرت سے      وہ دیکھیں مانگ کر بن کو دلیلوں کی ضرورت ہے  
حکومت دفن ان کی ہو گئی بغداد کے اندر      دلوں پر کل بھی تھی اور آج بھی ان کی حکومت ہے  
-- منظر نقوی کی عنایت --

امام موسیٰ کاظم کی مدحت مدح حیدر ہے      جو ج پوچھو تو یہ مدحت بھی تو صیف حیدر ہے  
لقب باب الحوائج عید صالح کاظم و صابر      میرا مولوا عطا کے باب میں مثل سمندر ہے

-- زاہد رحمن نے بھیجا --

بغداد کی گلیوں میں ماتم کی صدا ہے گھر جعفر صادق کا کہرام بچا ہے  
تابوت کی صورت میں افسوس میرے مولا زنداں کی اسیری سے آزاد ہوا ہے  
افسوس امام ہفتم پہ غربت کے زمانے آئے  
تابوت امام کاظم کا مزدور اٹھا کر لائے ہیں  
۔۔۔ رابعہ زرنے لکھوایا۔۔۔

## مناجات

مشہور دو جہاں میں بھلائی ہے آپ کی عظمت رسولِ دین نے بتائی ہے آپ کی  
حق کو ادا جو ہر ایک جو بھائی ہے آپ کی مردے جلا کے بات بتائی ہے آپ کی  
اے ساتویں امامِ خدا کی ہے آپ کی مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی  
جعفر کے لال موسیٰ کاظمؑ شہِ انام ٹھوکر سے اپنے مردے جلائے ہیں ہی لاکھام  
بہر تباہوں دم میں آپ کا ہر لحظہ صبح و شام اے ساتویں امامِ خدا کی ہے آپ کی  
مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی  
مولا حبیبِ خالق اکبر کا واسطہ مولا جنابِ حیدرِ صفدر کا واسطہ  
دیجئے شفا رسول کی دختر کا واسطہ صد پاشِ قلبِ حضرت شہر کا واسطہ  
اے ساتویں امامِ خدا کی ہے آپ کی  
مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی



مولا حسین یکس و بے پر کا واسطہ      مولا مریم عابدہ مضطر کا واسطہ  
 مولا جناب ہاقرہ و جعفر کا واسطہ      مولا خود اپنے فرقہ مطہر کا واسطہ  
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی  
 مختار ہوشفا کے، دہائی ہے آپ کی  
 مولا غریب و شہر خراسان کا واسطہ      مولا قلی کے علم فراوان کا واسطہ  
 مولا قلی کی منزل عرفاں کا واسطہ      پھر عسکری و صدیقی دوراں کا واسطہ  
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی  
 مختار ہوشفا کے، دہائی ہے آپ کی  
 مولا مصیبت و شہدائے ابراہیم کی قسم      عون و محمد بکر زینب ناشاد کی قسم  
 عباس باوقا ہے علمدار کی قسم      مولا شبیہ احمد مختار کی قسم  
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی  
 مختار ہوشفا کے، دہائی ہے آپ کی  
 مولا جناب حرولا و رکا واسطہ      مولا حبیب سیطہ و بندہ کا واسطہ  
 مولا زہیر و مسلم بے پر کا واسطہ      مولا جناب قاسم مضطر کا واسطہ  
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی  
 مختار ہوشفا کے، دہائی ہے آپ کی  
 مولا رباب و بانوئے دلگیر کی قسم      مولا گھوئے اصغر بے شیر کی قسم  
 بازوئے پاک خواہر محمد کی قسم      مولا و قار چادر تلمیذ کی قسم  
 اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

ذریت رسولؐ مدینہ کا واسطہ عترت کے ناخداے سفینہ کا واسطہ

کلثوم نامراد و حنینہ کا واسطہ ان سب کے بعد بانی سیکینہ کا واسطہ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

اے جانشین ختمِ رسلؐ شاہِ مشرقین حیدر کے لال فاطمہؑ زہرا کے نور عین

اے شاہِ بے کفن صفت لاشہء حسینؑ میرا علاج کیجئے اے شاہِ کاظمین

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

اے حافظِ کتاب میں وارثِ رسولؐ اطہر کی عرض بہر خدا کیجئے قبول

حیرت سے مبتلائے مرض ہو وہ دل ملول جو آپ کا غلام ہے اے دلیر رسولؐ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

-----

# رباعیات امام موسیٰ الکاظمؑ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

۲۸ اپریل ۲۰۱۳

## امام موسیٰ کاظمؑ

کہیں نفسِ ذکیہ ہیں کہیں بابِ الحوائج ہیں بڑے مشہور ہیں اب تک خطابِ موسیٰ کاظم  
اگر ہارون تو فرعون ہے اپنے زمانے کا تو ہیں تیرے لئے موسیٰؑ جنابِ موسیٰؑ کاظم  
-- عباس رضائے جلال پوری --

سہ گئے جو حق پرستی کے محتاج آپ ہیں جن کے فیضِ عام کا سکدہ ہے رائج آپ ہیں  
آستانِ غیر پر جانے کی کیا ہے احتیاج آپ کا محتاج ہوں۔ بابِ الحوائج آپ ہیں  
-- سید ضمیر امام حمیر دہلوی --

تھے ابوسفیان کے سارے مرید دورِ عباسی بھی تھا دورِ یزید  
زہرِ قاتل۔ موسیٰ کاظم شہید سانپ بھی مدکی ہارون الرشید  
-- سید ضمیر امام حمیر دہلوی --

تنِ فردوسی چھوڑ دی جب عقلِ صائب ہوئی زو سیاسی نور کے چوں سے غائب ہوئی  
بھول کر منصوبہ ہارون کا دامِ فریب فاحشہ زندان میں آئی تو تاب ہوئی  
-- سید ضمیر امام حمیر دہلوی --

رخسہ اندازیِ باطل حق کی ہر تدبیر میں کفر کی صورتِ ری اسلام کی تصویر میں  
چار مزدوروں پہ اٹھی موسیٰ کاظمؑ کی لاش جسم بے فصل و کفن اور دست و پا زنجیر میں  
-- سید ضمیر امام حمیر دہلوی --

لٹ گئے آلِ عمر کے گمرانے والے تر سے پانی کو جو کوڑ کے پلانے والے  
بغداد کی گلیوں میں یہ شور مچا تھا صرف مزدور تھے کاظمؑ کا جنازہ اٹھانے والے

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لو      حق دیتے ہیں ہم تم کو تمہیں فیصلہ لے لو  
 ہو جانے دو طے مسئلہ عشق و وحدت      ہم نام علی لیتے ہیں تم آئینہ لے لو  
 --- امن مہدی ہو جی جو پوری ---

ہر اک پہ کرم ہے سحر و شام علی کا      مشکل میں لیا کرتے ہیں سب نام علی کا  
 یہ دستِ خدا، نفسِ خدا، عینِ خدا ہیں      معبود ہی کا کام ہے ہر کام علی کا

کیا کوئی بتا سکتا ہے امکانِ علی کا      ہر شخص کو ہوتا نہیں عرفانِ علی کا  
 اے دشمنِ ایمان تجھے کیا یہ نہیں معلوم      ایمان کی شرگ پہ ہے احسانِ علی کا

ہر وقت زباں پر ہے تو نامِ حیدر      اور دیدہ و دل میں ہے مقامِ حیدر  
 خاموش پھرے آکے کبیر بنِ لحد      جب میں نے کہا میں ہوں غلامِ حیدر  
 --- نور لدھیانوی ---

ذکرِ علی کو ہر ذکر سے اعلیٰ دیکھا      اس بول کو ہر بول سے بالا دیکھا  
 ہم نے تو اسی ذکرِ علی سے اے نور      سو بار اندھیرے میں اُجالا دیکھا  
 --- نور لدھیانوی ---

دنیا کو یہی نور سبق دیتا جا      کشمکش جو عمل کی ہے اسے کھیتا جا  
 طوفانِ حوادث سے نہ گھبراہز      اے روزِ خدا نامِ علی لیتا جا  
 --- نور لدھیانوی ---

--موسیٰ شاہ رخ رضوی نے بھیجا۔۔

-----

نبیؐ کے روئے میں ہے اندھیرا چراغِ ایمان کو ڈھونڈتے ہیں  
کتابِ صامت کے بولنے کو زبانِ قرآن کو ڈھونڈتے ہیں  
مدینہ چھوڑا تو وہ جوان تھا۔ اب اتنی مدت گزر گئی ہے  
سنائے بغداد میں ہے قیدی۔ امامِ زنداں کو ڈھونڈتے ہیں  
--سید ضمیر امام حمیر دہلوی۔۔

گلشن ہے امامت تو شجرِ موسیٰ کاظمؑ  
ہے باغِ نبوت کا شمرِ موسیٰ کاظمؑ  
ہر چند رہے چودہ برس قید میں مولا  
پھر بھی رہے آزاد بشرِ موسیٰ کاظمؑ  
جب بھی انہیں یاد آتا تھا زینبؑ کا کھلا سر  
روتے تھے دھرے خاک پہ سرِ موسیٰ کاظمؑ  
کیوں قید میں رکھا گیا معصوم بشر کو  
شاہوں کے لئے کب تھے خطرہ موسیٰ کاظمؑ  
خلعت کا کبھی نور پہ پہرہ نہیں ہوتا  
ہو شام نہ جس کی وہ سحرِ موسیٰ کاظمؑ  
معصوم کی گزری ہے اسیری میں سبھی عمر  
تاریخ کا مظلوم بشرِ موسیٰ کاظمؑ  
معلوم نہیں کیسے رضا قید گزاری  
کس طرح سنبھالے تھے جگرِ موسیٰ کاظمؑ  
--سید علی رضا کاظمی۔۔

حکومت بے خطا قیدی پہ جب بیدار کرتی ہے      تڑپ کر پاؤں کی زنجیر تک فریاد کرتی ہے  
امام موسیٰ کاظمؑ پہ وہ وہ ظلم گزرے ہیں      زمانہ ہو گیا رو کے دنیا یاد کرتی ہے  
کوئی ایسا نہ تھا اس وقت جو اتنا بھی کہہ دیتا  
حکومت کس لئے اسلام کو برباد کرتی ہے  
-- استاد قمر جلالوی --

کاٹے غموش دن ستم بے شمار کے      شکوے کہیں نہ کہے کسی بدشعار کے  
کھلا جنازہ قید سے مولا کا لے قمر      معیار انتہائے اسیری گزار کے  
-- استاد قمر جلالوی --

امام مجروح و برہادی ہفتم      وہ نور حق جو دیں کا نا خدا ہے  
دعائیں ان کے صدقے میں برائیں      لقب باب الحوائج آپ کا ہے

پڑھو صل علیٰ مل کر بنام موسیٰ کاظمؑ      سنو پھر شوق سے وصفِ امام موسیٰ کاظمؑ  
مسلسل ایک خوں بہنے دو آنکھوں کے دو آج سے      اگر مقصود ہو لکھنا سلام موسیٰ کاظمؑ

لٹ گئے آل محمدؑ کے گھرانے والے      ترسے پانی کو جو کوثر کے پلانے والے  
بغداد کی گلیوں میں یہ شور تھا برپا      صرف مزدور تھے کاظمؑ جنازہ اٹھانے والے

زندگیاں سے کاظمؑ کو ملی کیسی رہائی      زنجیر بھی ہے تن پہ تو ہمراہ سپاہی  
سید نے کئی سال ہیں رکوع میں گزارے      ردِ رو کے یہ زندان بھی دیتا ہے گواہی  
بے گور و کفن لاش تھی بغداد کے پل پر

لتقی رہی بے جرم ہی زہرا کی کمائی

-----

بغداد کے اک ہل پہ کھڑا سوچ رہا ہوں      معصوم قبیلے کی خطا سوچ رہا ہوں  
کبھی خنجر کبھی تلوار      کبھی زہر کی صورت      سادات کو کیا اجر ملا سوچ رہا ہوں  
ہے ہل پہ رن بستہ لاشہ کاظم      اسلام سکھانے کا صلا سوچ رہا ہوں  
سوچو تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی      گوئی تھی حل من کی صدا سوچ رہا ہوں  
لغت ہے بہت چھوٹی سقے کے لئے تو  
میں لفظ کوئی اس سے بڑا سوچ رہا ہوں

-----

ہے ہل پہ رن بستہ پڑا لاشہ کاظم      اسلام سکھانے کا صلہ پوچھ رہا ہے  
سوچو تو وہ تھی لاشہ کاظم کے لئے بھی      گوئی تھی حل من کی صدا سوچ رہا ہے

-----

ملا ہے منصب باب الحوائج ان کو قدرت سے      وہ دیکھیں مانگ کر جن کو دلیلوں کی ضرورت ہے  
حکومت دفن ان کی ہو گئی بغداد کے اندر      دلوں پر کل بھی تھی اور آج بھی ان کی حکومت ہے  
-- منظر نقوی کی عنایت --

امام موسیٰ کاظم کی مدحت مدح حیدر ہے      جو جی پوچھو تو یہ مدحت بھی تو صیفِ حمید ہے  
لقب باب الحوائج عبد صالح کاظم و صابر      میرا مولاعطا کے باب میں مثلِ سند ہے  
-- زاہد رحمن نے بھیجا --



بغداد کی گھریوں میں ماتم کی صدا ہے گھر جعفر صادق کا کہرام بپا ہے  
تابوت کی صورت میں افسوس میرے مولا زنداں کی اسیری سے آزاد ہوا ہے  
افسوس امام ہفتم پر غربت کے زمانے آئے  
تابوت امام کاظم کا مزدور اٹھا کر لائے ہیں  
۔۔۔ رابعہ زرنے نکھوایا۔۔۔

## مناجات

مشہور دو جہاں میں بھلائی ہے آپ کی عظمت رسول دین نے بتائی ہے آپ کی  
حق کو ادا جو ہر ایک جو بھائی ہے آپ کی مردے جلا کے بات بتائی ہے آپ کی  
اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی  
جعفر کے لال موسیٰ کاظم شہ انام ٹھوکر سے اپنے مردے جلائے ہیں، ہی لا کلام  
میرتا ہوں دم میں آپ کا ہر لکھ موج و شام اے ساتویں امام م خدائی ہے آپ کی  
مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی  
مولا حبیب خالق اکبر کا واسطہ مولا جناب حیدر صفر کا واسطہ  
زیجے شفا رسول کی دختر کا واسطہ صد پاشا قلب حضرت شبر کا واسطہ  
اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی  
مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

مولا حسینؑ یکس و بے پر کا واسطہ      مولا مرعیض عابد مضر کا واسطہ

مولا جناب باقرؑ و جعفر کا واسطہ      مولا خود اپنے فرق مطہر کا واسطہ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

مولا غریب و شہر خراسان کا واسطہ      مولا تقی کے علم فراواں کا واسطہ

مولا تقی کی منزل عرفاں کا واسطہ      پھر عسکری و محمدی دوراں کا واسطہ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

مولا مصیبت شہر ابرار کی قسم      عون و محمد جگر زینت ناشاد کی قسم

عباسؑ با وفا ہے علمدار کی قسم      مولا شبیب احمد مختار کی قسم

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

مولا جناب حرّ و لا ور کا واسطہ      مولا حبیبؑ سبط حکیمؑ کا واسطہ

مولا زہیر و مسلمؑ بے پر کا واسطہ      مولا جناب قاسم مضر کا واسطہ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

مولا ربابؑ و بانوئے دلگیر کی قسم      مولا گلوائے اصغرؑ بے شیر کی قسم

بازوئے پاک خواہر شہر کی قسم      مولا وقار چادر تطہیر کی قسم

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

ذریعہ رسولؐ مدینہ کا واسطہ عترت کے ناخدائے سفینہ کا واسطہ

کشتوٹم نامراد و حزینے کا واسطہ ان سب کے بعد بانی سکینہ کا واسطہ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

اے جانشین ختمِ رسلؐ شاہِ مشرقین حیدر کے لال فاطمہؑ زہرا کے نور عین

اے شاہِ بے کفن صفتِ لاشعہ حسینؑ میرا علاج کیجئے اے شاہِ کاظمین

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

اے حافظِ کتاب میں وارثِ رسولؐ اطہر کی عرض بہرِ خدا کیجئے قبول

حیرت سے مبتلائے مرض ہو وہ دل ملول جو آپ کا غلام ہے اے دلیرِ رسولؐ

اے ساتویں امام خدائی ہے آپ کی

مختار ہو شفا کے، دہائی ہے آپ کی

-----

خود اپنی طبیعت کا ذرا جائزہ لے لو      حق دیتے ہیں ہم تم کو تمہیں فیصلہ لے لو  
 ہو جانے دو طے مسئلہ عشق و وحدت      ہم نام علی لیتے ہیں تم آئینہ لے لو  
 --- امیر مہدی ہو گئے چوہدری ---

ہراک پہ کرم ہے سحر و شام علی کا      مشکل میں لیا کرتے ہیں سب نام علی کا  
 یہ دستِ خدا، نفسِ خدا، عینِ خدا ہیں      محبوبِ علی کا کام ہے ہر کام علی کا

کیا کوئی بتا سکتا ہے امکانِ علی کا      ہر شخص کو ہوتا نہیں عرفانِ علی کا  
 اسے دشمن ایمان تھے کیا یہ نہیں معلوم      ایمان کی شرگ پہ ہے احسانِ علی کا

ہر وقت زباں پر ہے تو نامِ حیدر      اور دیدہ و دل میں ہے مقامِ حیدر  
 خاموش پھرے آ کے نکیر میں لحد      جب میں نے کہا میں ہوں غلامِ حیدر  
 --- نور لدھیانوی ---

ذکرِ علی کو ہر ذکر سے اعلیٰ دیکھا      اس بول کو ہر بول سے بالا دیکھا  
 ہم نے تو اسی ذکرِ علی سے اے نور      سو بار اندھیرے میں اُجالا دیکھا  
 --- نور لدھیانوی ---

دنیا کو یہی نور سبق دیتا جا      کشتی جو غل کی ہے اسے کھیتا جا  
 طوفانِ حوادث سے نہ گھبراہز      اے مرزا خدا نامِ علی لیتا جا  
 --- نور لدھیانوی ---

کوئی جلتا ہے بھلا تو جلتے میری بلا سے      میں ذکرِ علی کرتا ہوں خالق کی زباں سے  
اچھا ہے جلو ذکرِ علی سن کے مسلسل      ہو جاؤ گے مانوس جہنم کی فضا سے

-----

دل کی محفل کو سجاؤ یا علی کہنے کے بعد      منکروں کا دل جلاؤ یا علی کہنے کے بعد  
مومنوں اور منکروں کا خود پہ چل جائے گا      چہرہ چہرہ آزماؤ یا علی کہنے کے بعد  
ایک ہو جاؤ مسلمانو خدا کے واسطے  
آگِ نفرت کی بجھاؤ یا علی کہنے کے بعد

-----

یقین نہیں ہے تو عیسےٰ نبی سے پوچھ لے تو      قضا بھی آئے تو فوراً یہ نال دیتے ہیں  
علیؑ ولی کو مصیبت میں تو بلا تو صحیح      یہ مشکلوں کا جنازہ نکال دیے ہیں

-----

وقتِ نزع لیوں پہ رہا یا علی مدد      پھر قبر میں یہ کہہ کے اٹھایا علی مدد  
شوکتِ میری لحد میں وہ منظر عجیب تھا      جب میں نے خود علی سے کہا یا علی مدد  
-- شوکتِ رضا شوکت --

دنیا نے دیں کو ایک لطیفہ بنالیا      جب چاہا جس کو چاہا خلیفہ بنالیا  
جب سے رسولِ حق نے کہا یا علی مدد      ہم نے تو بس اسی کو وظیفہ بنالیا

-----

آج کہتے ہو کہ سورج پلٹ آیا کیسے؟      کل یہ پوچھو گے اُترا تھا ستارہ کیسے؟  
ہے اگر زندہ کہا اٹھا لوحِ حیرت نے      لائے تھے زندہ تو پھر ہو گیا مردہ کیسے؟  
-- عمر زخمی --

رد یا تو ماں نے نادعلی پڑھ کے دم کیا      سویا تو لوریوں میں سنایا یا علی مدد  
 حردوں کو پہلی بار چھوا جب زمین نے      لپٹا کے میری ماں نے کہا یا علی مدد  
 ہم سے بڑوں کو اپنے بڑوں سے ملایہ ورد      بچوں نے ہم سے سن کے کہا یا علی مدد  
 صد شکر ہم ازل سے منافق نہیں رہے      ہر نسل کی زباں پر رہا یا علی مدد  
 یہ جہان ہو یا پھر وہ جہان ہو  
 اپنی رہے گی یہ ہی صدا یا علی مدد

کچھ لوگ سمجھتے ہیں کہ ستم کر کے جنس گے      کچھ سوچ رہے ہیں کہ یہ اب ڈر کے جنس گے  
 ہم اکبر و عباس کے حصار ہیں شوکت      ہمارا یہ عقیدہ ہے کہ ہم مر کے جنس گے  
 -- شوکت رضا شوکت --

جہان میں ذکر علی کی سزا بھی گولی ہے      علی کا ذکر وہاں پر کرو تو بات بنے  
 قضا تو ایسے بھی آتی ہے مروت جانا ہے      کسی کے نام سے لگ کر مروت بات بنے  
 -- شوکت رضا شوکت --

مزاج گل شاخ گل پدیکھو، مقام خوشبو صبا سے پوچھو      علی کا رتبہ گھٹانے والو علی کا رتبہ خدا سے پوچھو  
 لہر میں منکر کبیر پوچھیں گے کچھ تو یہ کہہ کے ٹال دو گا      سوال مشکل ہے اسے فرشتو، جواب مشکل کشا سے پوچھو

حق نے بنا دیا ہے ہمیں قائم مقام کیوں      رکھا ہمارے ہاتھ میں سارا نظام کیوں  
 گر تم کہو میں ان کو زبانی عطا کروں      یہ یا علی مدد نہ کہیں میں امام کیوں  
 -- شوکت رضا شوکت --

جنت تو بس علی کی مودت کا ہے ثمر      لگتا ہے تمھ کو پھر بھی برمایا علی مدد  
 اتنی ہی بات پر تیرے تیور بدل گئے      میں نے تو صرف اتنا کہی یا علی مدد  
 -- شوکت رضا شوکت نے پڑھا --

دلا کا جام اٹھاؤ علیؑ علی کر کے      دلوں کی پیاس بجھاؤ علیؑ علی کر کے  
 ہے دانے دانے پہ مہر علیؑ خدا کی قسم      خدا کے رزق کو کھاؤ علیؑ علی کر کے

خدا بھی راضی خدا کا رسول بھی راضی      نصیب اپنے جگاؤ علیؑ کر کے  
علیؑ کے نام سے مشکل کا دم لکھا ہے      تو مشکلوں کو بھگاؤ علیؑ کر کے  
لکھنا نہ ہو جو مقدس وہ بھی مل جائے  
در حسینؑ پہ آؤ علیؑ کر کے

کہتا ہوں یا علیؑ مدد میں پہلے سلام سے      کیوں کہ یہ ایک حدیث ہے خیر الّا نام سے  
سن کر علیؑ کا نام جو چہرہ بگاڑ لے      کرنا نہیں کلام اُس نسل حرام سے

نہ یہ زمیں تھی نہ کوئی آفتاب تھا      اللہ اور نور رسالت مابُ تھا  
جس دن ہوئی تھی خلقت آدمؑ تراب سے      اس وقت بھی علیؑ کا لقب بو تراب تھا

درد علیؑ صبح و شام کرتا ہوں      یا علیؑ تیرے چاہنے والوں کو سلام کرتا ہوں  
عداوت نہیں کسی مسلمان سے مجھے      مگر نسل یزید پر لعنت پر عام کرتا ہوں

علیؑ والا ہر درد کا سوالی ہو نہیں سکتا      بھرے جس کا علیؑ دامن وہ خالی ہو نہیں سکتا  
حاجی ہو، نمازی ہو، ملا ہو کہ مفتی ہو      علیؑ کا جو بھی منکر ہو حلالی ہو نہیں سکتا

کم مائیگی زیت کی دل میں کسک نہیں      اظہار حق کے باب میں کوئی جھجک نہیں  
صمت ہے گر کسی میں تو میٹم سے چھین لے      یہ عشق بو تراب ہے باغ فدک نہیں

علیٰ حق ہے حق کا اصول بھی ہے      علیٰ ولیٰ ہے شوہر بتول بھی ہے  
اگر گناہ ہے یا علیٰ مدد کہنا      تو اس گناہ میں شامل تر رسول بھی ہے

پہلے یہ مان لے کہ ہیں مشکل کشا علیٰ      پھر دیکھ تیرے واسطے کرتے ہیں کیا علیٰ  
ہماری تو نمل جاتی ہیں ساری مصیبتیں      جب ہم کبھی خلوص سے کہتے ہیں یا علیٰ

لوگ ذکر علیٰ سے جلتے ہیں      علم کی روشنی سے ڈرتے ہیں  
آرزو ہے نشانِ حیدر کی      پر نعرہء حیدری سے جلتے ہیں

علیٰ علیٰ سے دلوں کو سرور ملتا ہے      نگاہِ فکر کو تازہ شعور ملتا ہے  
نصیب کیسے بھی ہوں یا علیٰ مدد کہہ کر      خدا سے کچھ بھی مانگو ضرور ملتا ہے

میرے ہونٹوں پہ بچی رہتی ہے بس نا علیٰ      اس سے اچھی تو مناجات نہیں ہو سکتی  
نعرہء حیدری میدان میں لگاتے ہیں جو لوگ      ایسے لوگوں کو کبھی مات نہیں ہو سکتی

جس شخص کے پیچھے میں لکھنا نا علیٰ ہے      اس شخص کی فردوس تلک کال فری ہے  
بے حسب علیٰ کال جو اللہ سے ملائے      آواز یہی آتی نیٹ ورک Busy ہے



کسی بھی بزم و محفل میں جانا تو علیؑ کہنا  
فرشتے تم سے کریں جو سوال تربت میں  
وجود اپنا بتانا تو علیؑ کہنا  
کوئی جواب نہ دینا علیؑ کہنا

دل کی محفل کو سجاؤ یا علیؑ کہنے کے بعد  
مومنوں اور منکروں کا خود پہ چل جائے گا  
منکروں کا دل جلاؤ یا علیؑ کہنے کے بعد  
چہرہ چہرہ آزمائے یا علیؑ کہنے کے بعد

تصویر کائنات کا عکاس ہے علیؑ  
اے بندہ مومن تیرا دل کیوں اداس ہے  
دل کو جگا دے وہ احساس ہے علیؑ  
نعرہ لگا کے دیکھ تیرے پاس ہے علیؑ

سچ ہے ہر عشق کا انجام برا ہوتا ہے <sup>157</sup> عشق حیدر سے مگر کام بڑا ہوتا ہے  
بچنے میں جو کرے کلہاڑی درگزرے  
وہ جواں ہو کے نصیری کا خدا ہوتا ہے

یہ بولی شیر کی آمد پہ جدار کعبہ سے  
نجوی تاکتے رہ جائیں گے ستارے کو  
جو تو نے درنہ بنایا تو گھر بھی جائے گا  
علیؑ کے در پہ ستارہ اتر بھی جائے گا

کیا خاک وہ ڈریں گے لحد کے حساب سے  
خیر میں دیکھنا یہ ہے جبرائیل کی صدا لاہل  
منسوب ہیں جو خاک دربو تراب سے  
پلٹا ہوا ہے کون علیؑ کی رکاب سے

جو یا علیؑ مدد کو گناہ کہہ کے چڑھ گئے  
وہ بے خبر ہیں میرے گناہ کے ثواب سے

قالے آتے ہی رہتے ہیں زیارت کے لئے چشمہ لطف و عطا مند نہیں ہوتا ہے  
صدقے جاؤں تیرے جلوؤں کے امامِ مہشم تیرا دربار کبھی بند نہیں ہوتا ہے  
۔۔ عباس رضائے جلال پوری ۔۔

ہر حال میں راضی برضا کہتے ہیں عقدے بھی جسے عقدہ کشا کہتے ہیں  
پلٹی ہے کائنات اُسی کے ٹکڑوں پر سب جس کو غریب الغریاء کہتے ہیں  
۔۔ عباس رضائے جلال پوری ۔۔

آپ کے در پہ مرض کو بھی شفا کہتے ہیں  
شیرِ قالین کو جو حکم سے زندہ کر دے ایسے معصوم کو ہم لوگ رضا کہتے ہیں  
ایک ٹھوکر جو گامیں تو بہادیں زمزم ایسے ہی کام کو خیرِ خدا کہتے ہیں

رضا کے در سے مل جائے جسے پروانہ ایمان کا یقینا مستحق ہو جاتا ہے گلزارِ رضوان کا  
مقدر پر کیا ہے ناز تیرا زائرِ مشہد کہ غربت میں بھی ہے مہمانِ توشاہِ خراسان کا  
۔۔ ذیشان حیدر جوادی ۔۔

**مشہد کی زمیں گو بس ہشتم سے ہے روشن**  
فردوسِ نظر گنبد وینارِ شبِ دروز رہتی ہے یہاں بارشِ انوارِ شبِ دروز  
مشہد کی زمیں جنتِ ارضی ہے جہاں میں ایسی ہے کہاں رونقِ بازارِ شبِ دروز  
اس چاہِ دعاؤں کا تسلسل نہیں ٹوٹا ہرستِ نظر آتے ہیں زوارِ شبِ دروز  
اے عقدہ کشا کیجئے اب عقدہ کشائی فریادِ غریبوں کی ہے سرکارِ شبِ دروز  
پاتے ہیں شفا روضہ اقدس پہ پہنچ کر کیسے نہ بھلا آئیں گے بیمارِ شبِ دروز

مشکل ہے بہت روضے کی جالی سے لپٹنا دیکھے ہیں یہاں ایک سے آٹھ رشب دروز  
-- حسن عسکری کاظمی --

آٹھواں چاند از شاہ نقوی

ہتھ پٹھ پٹھ نجف پٹھ کر بلا پٹھ سفر بس اتنا کہ تا مشہدِ رضا پٹھ  
عجیب بات ہے احساسِ ناری نہ رہا اگرچہ قصد تھا کعبہ کا طوس جا پٹھ  
یہ لوگ خود ہیں بقائے حیات کے ضامن مجال کیا کہ در آل تک فنا پٹھ  
شائے آل میں ہے کتنی قوتِ پرواز میں یاں درود پڑھوں عرش تک پٹھ  
محدثوں کو ہے کس درجہ انتظارِ رضا  
ہر ایک پوچھ رہا ہے کہاں تک پٹھ  
-- شاہ نقوی --

**بیٹھا ہوں جتنی دیر مزارِ رضا کر پاس**

**محسوس یہ ہوا ہے کہ ہوں کر بلا کر پاس**

دیکھی ہے اس نظر سے قدم گاؤں نیشاپور جیسے نبی کے نقشِ کف پا حرا کے پاس  
تفسیرِ انما ہے گھرانہ بتوں کا تطہیر کی سند ہے بس اہل کساء کے پاس  
آقا کی یہ غلام نوازی تو دیکھئے احساسِ قربِ خاص دیا ہے بلا کے پاس  
ایسے کرشمہ ساز بھی دیکھے گئے کہ جو تھے مصطفیٰ سے دور رہے مصطفیٰ کے پاس  
منون ہوں کہ آخری لگی نے وقفہ نزع پہنچا دیا مجھے میرے مشکل کشا کے پاس  
اک تحفہ درود ہے باوصبا کے پاس  
ساتر چلو سترحِ امامِ رضا کے پاس

--ساحر فیض آبادی--

## امام ضامنؑ۔ امام رضا علیہ السلام

ہے دو جہاں میں مسرت امام ضامنؑ کی

ہوئی ہے آج ولادت امام ضامنؑ کی

جو جاننے ہیں حقیقت امام ضامنؑ کی ان ہی سے پوچھے عظمت امام ضامنؑ کی

خدا نے ضامن و ثامن بنا کے بھیجا ہے یہ منفرد ہے فضیلت امام ضامنؑ کی

نئی کے بعد جو بارہ امام آئے ہیں یہ آٹھویں ہے امامت امام ضامنؑ کی

سفر پہ جاؤ تو اس بات کا خیال رہے ہو ساتھ اپنے ضمانت امام ضامنؑ کی

ہر ایک حادثہ نکل جائے گا خدا کی قسم اگر ہے دل میں محبت امام ضامنؑ کی

وہ ارض طوس مقدس ہے مومن کے لئے کہ اس زمین پہ ہے تربت امام ضامنؑ کی

خلوص دل سے عقیدت سے التجا کیجئے

نصیب ہوگی زیارت امام ضامنؑ کی

--قیمر کلیم--

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## مقبت امام رضا علیہ السلام

ساؤ حراساں، ساؤ حراساں، ساؤ حراساں

مشہد کے والی سارا جہاں تیرے در کا سوالی

کوئی سوالی دربار سے حیرے لوٹا نہ خالی شاو خراساں، شاو خراساں، شاو خراساں  
تو بھی ہلی جیسا مٹی ہے، وہ بھی سخی تو بھی سخی ہے  
تو نے بھی کسی سائل کی جھولی بھردی جو سخی خالی  
دنیا کے گی اس کو تو مگر ہانے کا جنت بھلول بن کر ایک بار جس نے والی مشہد سے خیرات پالی  
آئیں فرشتے بن کے گدا گر بے در یہاں پر بننے ہیں بوزر شاو خراساں، شاو خراساں، شاو خراساں  
دونوں جہاں میں دربار تیرا ہے ایسا عالی  
شاو خراساں، شاو خراساں، شاو خراساں  
۔۔۔ ظفر عباس ظفر نے پڑھا۔۔۔  
وطن سے دور جا کر جی نہ سکے مولارضا مدینہ ایک ہل بھی نہ بھلا سکے مولارضا  
زعمہ تو تھے مولا امت کے سامنے غریب ہو گئے ہجر مدینہ میں مولا رضا  
بلا کے مامون نے تھا کر دیا تھا آپ کو  
دنیا سے چھٹے تو غریب الغریاء تھے مولارضا

-----

فلح عم میں ہے رضا آج آتے ہیں صورت بدیدہ و شور ازاں آتے ہیں  
سر اٹھارے ہوئے ماضی کے نشان آتے ہیں اُن کی دادی کا یہ میکا ہے جہاں آتے ہیں  
ندامت نہ ریاست نہ سیاست آئے  
ہاں قدم لینے کو کسریٰ کی عدالت آئے  
۔۔۔ نسیم امر دھوی۔۔۔

نور علی نور ہے۔ ظاہر ہو کہ ان کا باطن ان پہ جولائے نہ ایماں وہ کب ہے مومن  
یہ بات سید خدا خلق خدا کے محسن ہر مسافر کی حفاظت کو ہے امام ضامن  
اس کا آسیب ہے ردِ ختم بلاء، جادو بند  
مل گیا ان کی ضمانت کا جسے بازو بند  
۔۔۔ تسم امر و ہوی۔۔۔

کچھ تو درود دل کا درماں کیجئے مدحت و شاہِ خراساں کیجئے  
قلب پر مردہ کو ان کے ذکر سے غیرت فصل بہاراں کیجئے  
۔۔۔ مقرر نقوی کی عنایت۔۔۔

بسا ہے روضہ و شاہِ خراساں میری آنکھوں میں نہیں چھتی بہارِ باغِ رضواں میری آنکھوں میں  
کسی زائر سے ملتا ہوں تو کیف و شک و حسرت سے رہا کرتا ہے پہرہاں تک چراغاں میری آنکھوں میں  
۔۔۔ مقرر نقوی کی عنایت۔۔۔

## امام محمد تقیؑ

بیاباں اور ہوتا ہے نشیمن اور ہوتا ہے تقیؑ سا پھول ہو جس میں وہ گلشن اور ہوتا ہے  
امام وقت ہوتے ہیں یہاں نو سال کے بچے ابو طالبؑ کی اولادوں کے بچپن اور ہوتے ہیں  
--جہاس رضائے جلال پوری--

**منقبت امام محمد تقی علیہ السلام از وحید الحسن ہاشمی**

ہے کہاں مثل تقیؑ سید و سرور ایسا

جیسا گمران کا ہے دکھلاؤ کوئی گمر ایسا

دیکھتے دیکھتے ڈھل جاتی ہے فردوسیوں یہ بدل دیتے ہیں انساں کا مقدر ایسا  
فضل خالق سے گلستانِ رضا میں آیا قلب آہن کو جو پگھلا دے گل تر ایسا  
جا کے بازارِ امامت سے ذرا لے آؤ اس سے بہتر نہ سہی اس کے برابر ایسا  
مسئلہ پوچھ کے ان سے ہوا بچیؑ مہبوت ہم نے کونین میں دیکھا نہیں منظر ایسا  
ان کے در کو ہے درِ مصطفویؐ سے نسبت سب نے ڈھونڈا نہ ملا ایک کوئی در ایسا  
بن کی کب قید ہے قرآن میں امامت کے لئے  
نسل طاہر ہو تو مل جاتا ہے رہبر ایسا

-----

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مرثیہ امام محمد تقیؑ

نصیر امروہو مرحوم

قید میں مولا تقیؑ شام و سحر روتے تھے روکتے بھی تھے نگہبان مگر روتے تھے

یا دشیرؑ میں جب پیٹ کے سر روتے تھے در و دیوار کا پھٹا تھا جگر، روتے تھے

مرتے مرنے بھی زہاں پرشہ و صفدر ہی رہے

مدت قید میں عابد کے برابر ہی رہے

ان کے رونے سے ہزاروں کا جگر نرم ہو مقسم پہلے ہی جلتا تھا پر اب اور جلا

مل کے دربان سے آخر وہ انہیں زہر دیا جس کے پیتے ہی کیچے میں گڑا تیر تھا

کچھ وصیت کے بھی لکھنے کی نہ مہلت پائی

قید میں وارث کاظمؑ نے شہادت پائی

کون زندان میں اپنا تھا جو ان کو روتا بے کسی لاشہ مظلوم پہ کرتی تھی بکا

نو بزرگ آپ کے فردوس میں کرتے تھے بکا ایک بی بی کی یہاں آئی یہ پردرد صدا

لاش پر رونے کو بیٹا، نہ کوئی بھائی ہے

ہائے بچے تجھے غربت میں اجل آئی ہے

یاں نہ مادر ہے، نہ بی بی ہے، نہ بیٹی نہ بہن لاش کو ڈھا کھٹے والا، نہ کوئی مرد، نہ زن

اب یہ زنداں کے نگہباں کا ہے دل دوزخ کن تھا وہ طفل مدنی جس نے دیا غسل و کفن

سب نے دیکھا کہ وہ یوں پیٹ کے سر روتا ہے

جس طرح باپ کے ماتم میں پسر روتا ہے



قبر اطہر میں جب اتاری مٹی لاشِ امام  
 نور سے ہو گئی روشن لحدِ پاک، حجام  
 پھر کیا روکے کہیں سے اسی لہائی نے کلام  
 رونے والے میرے شہرِ تھوڑے ہو سلام  
 غلہ سے سارے بزرگوں کو یہاں لائی ہے  
 دُفن کرنے تری میت کو جہول آئی ہے

۲۱ نورالمعدہ، یوم شہادت امام علیؑ کے موقع پر اپنے بھائی کے لئے جمع کیا۔۔۔ طالب دہا۔ سید نذر عباس  
 ۲۸ نومبر ۲۰۰۵ء  
 بہاولپور

### مرثیہ امام محمد تقیؑ

قید ہو کر جو چلے شہرِ مدینہ سے تقیؑ  
 خالوں کو تھا یہ ڈر راہ میں روکے نہ کوئی  
 لے چلے ہاندہ کے زنجیروں میں جلدی جلدی  
 ہر کے روٹھے پہ یہ کہنے کی بھی فرصت نہ ملی  
 دُشمن جاں ہوئی، بے وجہِ خدا کی نانا  
 قلم تو دیکھئے اُمت کی دہائی نانا  
 بضوہ قلبِ پیبرؑ کی لحد سے گزرے  
 یاس سے دیکھتے شہر کی لحد سے گزرے  
 رو دیئے حایہِ مصطر کی لحد سے گزرے  
 آہ کی باقرہٗ جعفر کی لحد سے گزرے  
 آخری بار زیارت کی اجازت نہ ملی  
 ان حزاروں سے بھی رخصت کی اجازت نہ ملی  
 تھا وہ ذی الحج کا مہینہ کہ ہوا جب یہ ستم  
 غم یہ تھا اب کی محرم میں کہاں ہوں گے ہم  
 قید میں بزمِ پناہ کر کے متائیں گے جو غم  
 طوق گردن میں ہے کس طرح کریں گے ماتم

یہ سچی لاکھائیں رونے پہاڑ اویں گے

اپنی دادی کو تو ہر حال میں یاد دیں گے

راہ میں تھے کہ محرم کا پڑا چاند نظر دل پہ وہ چوٹ لگی شمر کا جیسے خنجر

آگیا یاد وہ مظلوم، وہ کنبہ، وہ سفر دیکھ کر چاند وہ صابر کی دعا درو رو کر

راہ میں اپنی یہ توفیق عطا کر یارب

تھک پہ قربان ہو پہلے مرا اکبر یارب

راستے بھریوں ہی کرتے ہوئے مظلوم کی یاد تھی محرم کی لوئیں جب کہ یہ پہنچے بغداد

تک زنداں میں ہوئے قید مثال سجاد آئی زہرا کی صدا میرے تھی "جواد"

میں تیرے ساتھ ہوں کل شام کو پھر آؤنگی

کر بلا میں کبھی بغداد میں رو جاؤں گی

شب عاشر تھی وہ فرض تھی شب بیداری رات بھر اشک رہے دیدہ تر سے جاری

تھا کبھی پیاسوں کا ماتم کبھی ذکر باری یاد مظلوم میں وہ رات بسر کی ساری

صبح جب سوئے فلک آنکھ اٹھا کر دیکھا

تیس لمبھوں کو مصلے پہ پڑتے دیکھا

اس قدر روئے کہ اشکوں سے مصلیٰ ہوا تر کر بلا ہی کے خیال آتے رہے پھر دن بھر

العطش کہتی ہے وہ چار برس کی دختر جاں باب پیاس سے، جمولے میں ہے نما

## یادِ اصغرؑ

یادِ اصغرؑ میں جو کما کما کے بچھاڑیں روئے

رودیئے غیر بھی جب مار کے دھاڑیں روئے  
کون زندان میں اپنا تھا جو ان کو روتا  
بے کسی لاشہ مظلوم پہ کرتی تھی ہکا  
آٹھ معصوم تو فردوس میں تھے جو عزا  
ایک بی بی کی یہاں آتی تھی پر دردِ صدا  
لاش پر رونے کو بیٹا نہ کوئی بھائی ہے  
ہائے بچے تجھے غربت میں اجل آئی ہے  
(اپنے بچوں کے لئے جمع کیا۔ طالب دعا سید زرماس ۲۹ دسمبر ۲۰۰۵)

### امام محمد تقی

بامِ فلک پہ نامِ امامِ تقی کا ہے دیکھے زمین زماں یہ شرف آدمی کا ہے  
بکھرا ہے جس سے چاروں طرف جلوہء خدا  
ایسا فقط جہاں میں گھرا نہ انہی کا ہے  
یہ وہ ہیں جن کے جد کو خدا نے کہا حبیب  
علم و ادب میں ان کو میسر ہو کلام  
عالم میرے امام کا یہ کسنی میں ہے  
ملتی انہی کے در سے ہے اُس کو سخن کی بھیک  
طاہر بھی اک فقیر انہی کی گلی کا ہے  
-- طاہر علی ناصر --

یقین ہو گیا بچوں کو دیکھ کر ہم کو ہمارے بعد بھی ہوتا رہے گا جشنِ حسین  
فرشتو! کیٹیں دریا پہ جا کے رکھ دینا میرا امام زمانہؑ سنے گا جشنِ حسین  
--- تقدر مولیٰ ---

جب تے ڈال میں بکا کرتے ہیں یہ دین فروش اتنا ہم نام پہ مولا کے لعا دیتے ہیں  
سال میں چھپتی ہیں بدعت کی کتابیں جتنی اتنا ہم بچوں کو دین میں پڑھا دیتے ہیں

—تقارن—

گلے طوسب درود پڑھ کر حسد کی دیوار توڑ ڈالو  
دلوں میں بغض و حسد رہا تو حسینؑ کا غم کہاں رہے گا  
لوں پہ فہیت، دلوں میں نفرت، فری آکھیں، مکان غضبی  
نکارے ہو جسے تازہ وہ آگیا تو کہاں رہے گا

—تقارن—

قول ہے فاروق کا جنت میں جائیں گے وہی جو فطائی کی سند سے لکھالے جائیں گے  
ہم تو اپنے ساتھ لے جائیں گے خاکو کر بلا دشمن شبیرؑ جانے کیا بلا لے جائیں گے

—تقارن—

آج پھر دکھ کا بادل اہل بیتؑ پر آیا ہے زہراؑ کے گھر میں پھر بھی ہے مصوہ ماتم  
دیکھ کر مولائقیؑ کو زنجیروں میں پھر عابدؑ کی قید کا منظر یاد آیا ہے

-----

نائب شاہِ خراسان بخدا پیدا ہوا خلق کا عادی ردِ اصل طلی پیدا ہوا  
امتِ عاصی کا بیڑا پار کرنے کے لئے لوگوں میں مستنہین مصطفیٰؑ پیدا ہوا

-----

جس دل میں نورِ حُب امامِ تقیؑ نہیں دھڑکن تو اس میں ہوگی مگر آگہی نہیں  
میں ان کے ہوتے فیر کی مدحت کروں تو کیوں جاؤں وہاں میں کیوں جہاں روشنی نہیں  
۔۔ منظر نقوی نے حمایت کیا۔۔

# رباعیات

امام علی نقی علیہ السلام

جمع کردہ

سید نزر عباس رضوی

۳ رجب ۱۴۳۳ھ

## امام علی نقیؑ

دلوں میں شمع ہدایت جلا رہے ہیں نقیؑ      رہ حیات کی قلت مٹا رہے ہیں نقیؑ  
بڑھی امامت مطلق کی اور اک منزل      کچھ اور دین کی حرمت بڑھا رہے ہیں نقیؑ

کچھ اس انداز سے یہ قبلہ مدینا و دیں آیا      ہدایت خود پہاڑ اٹھی کہ پھر دور یقیں آیا  
نبیؑ کے نور کا حامل علیؑ کے علم کا دار      امین فکرِ شبیری نقیؑ کا جانشین آیا

دسویں ہادی بھی تھے اور بارہویں معصوم بھی تھے      بزم عصمت میں وہی چوتھے علیؑ کہلائے  
کتنی پاکیزگی ہے خونِ ابوطالبؑ میں      دسویں پیڑھی کی بھی اولاد نقیؑ کہلائے  
-- عباس رضائے جلال پوری --

جہان مہر و وفا کو سجانے آئے ہیں      کمال مہر و رضا کا دکھانے آئے ہیں  
دیارِ غیب کے ساکن شہودِ عالم میں      وجود حق کی تجلی دکھانے آئے ہیں  
پھر آج گھر میں محمدؐ کے ہے خوشی کا سماں  
علیؑ پھر آج شریعت پہچانے آئے ہیں

### سید محمد باقر کاظمی صاحب کا کلام

لو گھر میں محمدؐ کے اک اور علیؑ آیا      اک علم کا مرکز ہے اک شمع ہدایت ہے  
خوش بی بی سامنہ ہیں گودان کی بھری حق نے      آغوش میں بیٹا ہے کیا چاندی صورت ہے  
امت کو مبارک ہو یہ دسواں امام اپنا      پر تو ہے نبوت کا اور سایہ رحمت ہے

-----  
اورج حد کمال امام علی نقیؑ ہیں مرتضیٰؑ مثال امام علی نقیؑ  
بچپن میں اپنے قدموں پہ عالم جھکا دیئے تھے اتنے بڑے جلال امام علی نقیؑ  
۔۔ طاہر ناصر علی۔۔

ہے لقب اُن کا نقی اور نام ہے جن کا علیؑ چودہ معصوم میں دراصل ہے چوتھا علیؑ  
پانچویں ماہ رجب ہو مبارک مومنینؑ گود میں پھر سے محمدؐ کے آگیا ہے علیؑ

-----  
شرف جہیں کا ہے سنگ در امام نقیؑ ہے تاجدار سے افضل ہر ایک غلام نقیؑ  
علیؑ ہے نام تو کردار بھی ہے عین نقیؑ علیؑ کی طرح ہیں مشکل کشا امام نقیؑ  
-----

نادار کو اک ہل میں چاہیں تو غنی کر دیں      دیں کور کو پیتائی حاصل انہیں قدرت ہے  
منکر تھا جنیدی گو کہنا ہی پڑا آخر      ہے طفل مگر ان کو داناؤں پہ سبقت ہے  
رکھتا تھا حسد ان سے، دیکھا تو ہوا قاتل      مشہور زمانہ میں یحییٰ کی حکایت ہے  
وہ قید، وہ آزادی، ایذا و زباں بندی      تبلیغ رہی جاری، کیا شان امامت ہے  
رسکیت کا بیٹا بھی، یحییٰ بن اسم بھی      اچھے تھے امامت سے، تاحشر ندامت ہے  
چھوڑا تھا درندوں کو ان پر متوکل نے      قدموں پہ گرے آکر فرض انکی اطاعت ہے  
حاکم کو عناد ان سے، یہ اس کو شفا بخشیں      لایا نہ مگر ایماں، کس درجہ شقاوت ہے  
کہنے کو شاخو اں ہے مولا کا مگر باقر

گویائی کی قوت ہے نے تاب نہ طاقت ہے  
۔۔ باقر کا ملی مرحوم ۔۔

### منقبت امام علی النقی از سید حسن عباس زیدی

اسلام پاسیدار امام نعتی سے ہے  
خالق کا اعتبار امام نعتی سے ہے  
ہرست چھارہی ہے صدالالدکی  
ہر آدمی کے لب پہ ہے قرآن کی گفتگو  
اسلام کی بہار امام نعتی سے ہے  
دین خدا کا پیار امام نعتی سے ہے  
اتنے عبادتوں سے رہے آپ منسلک  
اللہ کا وقار امام نعتی سے ہے  
راؤ خدا میں سختیاں برداشت کیں بہت  
مومن ب اختیار امام نعتی سے ہے  
یہ بھی میرے امام کی نظروں کا فیض ہے  
قلب حسن میں پیار امام نعتی سے ہے



# امام عسکریؑ

مدح امام عسکریؑ از جناب ریحان اعظمی

تم رہنما ہو مولا پیغمبر کی سان کے  
تم ہو امام مولا امام زمان کے  
ٹھہریں تمہارے سامنے کیا لشکر و سپاہ ؟  
تم خود ہی عسکری ہو زمان و مکان کے  
بیٹا تمہارا آخری حجت خدا کی ہے  
سر جس کے در پہ غم ہیں زمین و آسمان کے  
قرآن منزلت ہے تمہاری ہر ایک بات  
تم گیارہویں علیؑ ہو زبان و بیان کے  
وہ جرات بیان تھی حاکم کے سامنے  
ہوتے تھے پاش پاش کیلئے چٹان کے  
تم وارث علیؑ و نبیؑ ابن فاطمہؑ  
تم ترجمان رہے ہو خدا کی زبان کے  
حسن حسن علیؑ کی ذکاوت ، رضا مزاج  
رب نے بتایا نور رسالت میں چھان کے  
اجداد کی طرح پس زنداں بہت رہے  
دشمن تھے منکران خدا ان کی جان کے  
مشہور ہے زمانے میں تفسیر عسکریؑ  
سوتے تھے آپ علم کی چادر کو تان کے  
ریحان جو بھی ان کی فضیلت میں شک کریں  
پہچان لیجئے کہ لوگ ہیں کس خاندان کے  
(مہارچہ دہشت کلام کعبہ کے علمبرگ کی بی بی علیؑ کی مدد کر رہی کرتے ہیں۔ طالب دعا۔۔۔ سید نور محمد علیؑ۔ ۱۴ جون ۲۰۰۳ء)

جسم اتنا ناتواں، کردار اتنا تابدار  
قید خانے کا ستم بھی آپ پر حیران ہے  
اے امام عسکریؑ ہم آپ کے ادنیٰ غلام  
آج بھی دنیا ہمارے واسطے زندان ہے  
۔۔ عباس رضائے جلال پوری۔۔

### امام عسکریؑ

آپ پر کونین قرباں یا امام عسکریؑ  
آپ ہیں بُرہان یزداں یا امام عسکریؑ  
آپ نے اُمت کو درسِ اخوت دے دیا  
آپ کا ہم پر ہے احساں یا امام عسکریؑ  
آپ کے در کا سوالی بھر کے جھولی لے گیا  
آپ ہیں بخشش کا سماں یا امام عسکریؑ  
کارِ پیغمبرِ اُمامت کی فضا میں کر گئے  
آپ پر عالم ہے نازاں یا امام عسکریؑ  
جی میں ثنائی ہے حسن نے آپ پر پڑھ کر درود  
ایک دن ہو جائے قرباں یا امام عسکریؑ  
۔۔ سید حسن عباس زیدی۔۔

جہاں میں اب درودِ عسکریؑ ہے  
مدینے سے یہاں تک روشنی ہے  
میرے لب پر ثنائے عسکریؑ ہے  
دوائے درد اس میں مل گئی ہے  
کھلا ہے پھولِ سوسن کا ایسا  
فضا جنت کی خوشبو سے بسی ہے  
ہے صلح و امن تو ان کی بھی سیرت  
لقب ان کا اگرچہ عسکریؑ ہے  
نہ کیوں سا حُکروں میں مدح مولا  
یہ مدحت تو نازِ شاعری ہے  
۔۔ ساحر لکھنوی۔۔

ارض و سما میں نورِ امامت جلی ہے آج      پیدائشِ امامِ حسنِ عسکریؑ ہے آج  
اے ربِ عسکریؑ تجھے زہرا کا واسطہ      یہ خونِ رنگ لائے دعا بس یہی ہے آج  
کرتا ہے جعفری جو یہاں مدحِ اہلبیت  
اس پر عطاءئے فاطمہؑ زہرا ہوئی ہے آج  
۔۔ حسینِ جعفری ۔۔

سید محمد

## رباعیات امام زمانہ

زمانہ ہو گیا روشن شاو انا م آئے      زمیں کی قدر بیوی آسمان مقام آئے  
ظہور قائم آل عبا مبارک ہو      جناب محدثی دیں بارہویں امام آئے  
-- مولانا طور --

شیرات آئی عید کا منظر لئے ہوئے      پہلو میں نورِ صبح منور لئے ہوئے  
گزارِ سامرہ میں ہیں نرجس نہال آج      دامن آرزو میں گل تر لئے ہوئے  
-- سید محمد ابن طور --

کعبے کی زمیں کو جگانے کے لئے      آنحضرت مومن کو جگانے کے لئے  
چہرے سے نقاب اٹھا سراپا احمد      اسلام کو اسلام بنانے کے لئے  
-----

استی کے صحیفے میں ورقِ چودہ ہیں      دو باب میں حکمت میں سبقِ چودہ ہیں  
ہیں ارض و سادات ملا کر سب ایک      دنیا کو دکھانے کو سبقِ چودہ ہیں  
-- رزمِ رد و دلولی --

امام عصر آئے خوش ہیں شیخ و شابِ مہ خانہ      صدا دیتے ہوئے پھرتے ہیں یہ اربابِ میخانہ  
ہوا پھر آہِ ساقی سے دا جلد چلو رہندو      خدا کی مصلحت سے بند تھا جو میخانہ  
--- مضمی ---

جہاں میں ورشہ دارِ صاحبِ معراج آیا ہے      حسن کے گھر میں عالم کا جو ہے سرتاج آیا ہے  
رہے گا حشر تک اب نہ مہو حق دہر میں قائم      امامت ختم ہے جس پر گھر وہ آج آیا ہے

--سید لقی علی ہنر لکھنوی--

کس اہتمام سے محفل میں جام آتا ہے کہ دور ختم ہے ماہ صیام آتا ہے  
خبر یہ جیسیؔ گردوں نشیں کو بھی دے دو بچائیں آ کے مصلیٰ امام آتا ہے

--مرزا جمال--

قبضہ ہے جہاں پر مالکانہ قائم ہے جاہ و جلال خسروانہ قائم  
اے جنت گردگار روحی بغداد اک ہے آپ کے دم سے یہ زمانہ قائم

--عزیز لکھنوی--

تیرا راستہ کب سے ہم دیکھتے ہیں تجس میں راہ عدم دیکھتے ہیں  
نجف دیکھتے ہیں حرم دیکھتے ہیں جہاں تیرا نقش قدم دیکھتے ہیں

خیاباں خیاباں ارم دیکھتے ہیں

--سید افتخار ابن طور--

پیدا ہوا شاہزادہ عشرت کدہ ہر دل ہے کشتی ہے تنہا کی ارماتوں کا ساحل ہے  
شہزادی نرجس کو ہے خوفِ نگاہ بد اللہ یہ ماہ پارہ افتخار ہی کے قابل ہے

--مولانا اکبر مہدی سلیم جرولی--

(اپنے بچوں کیلئے جمع کی۔ سید نذر عباس۔ ستمبر ۲۰۰۶)

-----

اس میں بھی نظر آنے لگا شرک یا بدعت عرضی جو لکھی میں نے محبت کی زباں میں  
لکھتے تو میاں تم بھی بہر حال عریضہ وارث کوئی ہوتا جو تمہارا بھی جہاں میں

--مولانا سید ابوالحسن قبلہ--

عشقِ محبت بنا انتظار جانِ الفت بنا انتظار  
کس قیامت کا وعدہ کیا کیا قیامت بنا انتظار  
--- محمد علی وفا ---

کیا جاننے کیا دشمنِ حیدر کو ہوا ہے گونگوں سے راجح کا پتہ پوچھ رہا ہے  
اے گردشِ دوراں تجھے کچھ اس کا پتہ ہے ہمراہ میرے فاطمہ زہرا کی دعا ہے  
--- محمد علی وفا ---

دونوں کی نگاہوں میں فرقت کے پگھلے ہوں گے ہاتھوں میں تبسم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے  
کعبے سے کوئی پوچھے اس وصل کے منظر کو جب نور کے دو کلوے آپس میں ملے ہوں گے  
--- محمد علی وفا ---

آج آغوشِ زجن میں کون آگیا آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے  
جشنِ قائمِ مناد ذرا سو منیں آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے

کیسی اتراتی پھرتی ہے ہاؤ صبا سخنِ گلشن میں سبزہ پہننے لگا  
ہر گلی کی زباں پہ ہے صلے علی آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے

یہ ماہِ شعبان مبارک تمہیں محدثی دیں کا آنا مبارک تمہیں  
الحمدی سنٹر میں آج یہ محفل بھی کیوں نہ ہو جانثاروں کو بے حد خوشی  
آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے

باقی یہ نظام دوسرا ہے کہ نہیں ہے  
 جب ہے تو کوئی وجہ بقاء ہے کہ نہیں  
 دیکھو تو ذرا غور سے ہر غنچہ گل کو اس جلوہ غائب کا پتہ ہے کہ نہیں ہے  
 غائب پہ عقیدہ جو تو رکھتا نہیں غافل غائب ہے خدا بول خدا ہے کہ نہیں ہے  
 پردے میں ہے شمشیر بکف وارشو فہر اے منکر و کھنڈ کو پتہ ہے کہ نہیں ہے  
 سونے دو چکاؤ نہ نکیرین پکارے یہ دیکھ لو بس خاک و شفا ہے کہ نہیں ہے  
 جکڑا ہے یزید آج بھی لعنت کی رسن میں  
 انجام برائی کا برا ہے کہ نہیں ہے

﴿اسپہ بھٹ کے لئے مع کیا۔ عالسہد و ما سید ز رہا س۔ جبر ۲۰۰۶ م﴾  
 صبح کو صبح غلط کو غلط صد لکھو قدم اٹھاؤ کسی صاف کر کے قلم لکھو  
 ہماری عرضیاں لکھنے پہ کیوں خفا ہو بھلا تمہارا بھی کوئی زندہ ہو تو اسے لکھو  
 --- شوکت رضا شوکت ---

دلی مصر سا ہم حکمران رکھتے ہیں ہم اک جہان میں سارا جہان رکھتے ہیں  
 وہ جب بھی آئیں ہمارے ہی پاس آئیں گے کہ ہم گھروں پہ علم کا نشان رکھتے ہیں  
 --- الحاج ریاض حسینؒ نے پڑھا۔ ---  
 آرزوؤں کے چمن دل میں کھلائے رکھنا  
 اپنی نظروں کو سونے کعبہ جھکائے رکھنا  
 آ رہے ہیں ابھی آ جائیں گے آتے ہوں گے آس کے دیپ نگاہوں میں جلانے رکھنا

باغِ زہرا کے ہراک پھول کی اپنی ہے مہک گلِ نرجس کی مہک دل میں بسائے رکھنا  
وہ اس شرط پہ آئیں گے ہمارے گھر  
اپنے گھر کا عزا خانہ سجائے رکھنا  
--- علامہ حسن ظفر کا کلام ---

دروہ زندہ ہے اپنا اسلام زندہ ہے خدا کے بعد محمدؐ کا نام زندہ ہے  
کسی کے پاس تو مردہ بھی اب نہیں باقی ہمیں ہے تازہ ہمارا امام باقی ہے  
(المرسلہ - شفیق صائم رضا)

ہم ملنگوں کے ولی جلوہ دکھانے آجا اس زمانے کے علی جلوہ دکھانے آجا  
منتظر پاک نبیؐ کعبہ و قرآنِ خدا کہہ رہے ہیں سبھی جلوہ دکھانے آجا  
جشنِ قائم ہے جہاں اپنی عبادت کے لئے  
ہم جئے جاتے ہیں بس تیری زیارت کے لئے  
آج کی رات جلوہ دکھانے آجا  
-- المرسلہ - سید احمد علی --

سوالِ اجرِ رسالت ماب ہوتا ہے منافقت کو ابھی بے نقاب ہونا ہے  
علیؑ کا پوتا زمانے میں آنے والا ہے ابھی تو باغِ فدک کا حساب ہونا ہے  
(المرسلہ - سید احمد علی صاحب)

امام زمانہؑ نے فرمایا  
میں یہ نہیں کہتا کہ مجھے پیار نہیں ہے فریادِ تمہاری کوئی بے کار نہیں ہے  
سن کر ٹپ جاتا ہوں پکارِ تمہاری آنے سے اگرچہ مجھے انکار نہیں ہے



(الرسالہ سولی شاہ رخ مون صاحب)

اے خاک مدینہ تیری گلیوں میں ابھی تک ہم سہلہ پیبر کی لحد ڈھونڈ رہے ہیں  
چھپے ہوئے قاتل کو ہم جانتے ہیں ضرور جنہاں البقیع کب آباد کریں گے  
معدی کو ہم اس لئے ڈھونڈ رہے ہیں  
--- جین شریوہ ---

امام زمانہؑ کے حضور دیحان اعظمی کا کلام  
نورِ جمال فاتحِ خیر لئے ہوئے  
دو آ رہے ہیں علم کا دفتر لئے ہوئے  
کافذ کی ناک میرے عریضے کو مست بھیج لہریں چلی ہیں میرا مقدر لئے ہوئے  
اے چاندِ مسکریؑ کے میری سمت دیکھ لے  
بیٹھا ہوا ہوں آنسوؤں کا سمندر لئے ہوئے  
اب اپنی انتہا سے گزرتا ہے انتظار جب تک پھروں میں ضبط کا پتھر لئے ہوئے  
کرتا نہیں ہے کوئی قیامت کا انتظار  
ہم خوش ہیں آپ آئے محشر لئے ہوئے  
سودا تمہارے عشق کا ہے سرمیں اس طرح جیسے صدف ہو قلب میں گوبر لئے ہوئے  
اور یہ انتظار ہے گلِ زمیں کے کھلے گا کب؟  
اب ابھی جاؤ خوں سے پیبر لئے ہوئے  
قاتل تمہارے جد کے ستانے لگے ہمیں آجاؤ اب تو حیدری تیور لئے ہوئے  
ریحانِ العجل کی صدا گونجتی رہے



رسول پاک کے قائم مقام کو ڈھونڈو  
ہر ایک سمت اندھیرا ہے اب زمانے میں  
امام عصر علیہ السلام کو ڈھونڈو  
علی کی نسل کے ماہ تمام کو ڈھونڈو

ہر ایک فرد ہے نچھن ہر بشر بے گل  
جو ان بلاؤں کو ٹالے اُسے تلاش کرو  
قدم قدم پہ اجل ہے گلی گلی قتل  
سکون جس سے طے اس نظام کو ڈھونڈو

اکثر چلی ہے اگر سانس در و فرقت میں  
طے گی بارِ دگر زندگی خدا کی قسم  
عریضہ بھیج کے دیکھو تو ان کی خدمت میں  
اشھو نئی کے مدارِ الہام کو ڈھونڈو

اللہ وہ بھی وقت زمانے میں لائے گا  
خاموش اس طرح جو رہے گی کتابِ حق  
ڈھونڈے سے بھی نشان نہ باطل کا پائے گا  
دنیا میں بولتا ہوا قرآن آئے گا  
--- استادِ مہرِ جلالوی ---

امام آخری بن کے محمد کا پیام آیا  
ہدایت کے بندوں کی دنیا میں رسول آئے  
جہاں میں چودھویں شعبان کا ماہ تمام آیا  
رسولوں کی ہدایت کیلئے میرا امام آیا

زندگی ہم نے یوں گزاری ہے  
فاصلے دور ہوتے جاتے ہیں  
لحظہ لحظہ تجھے صدا دی ہے  
کون سے جرم کی سزا دی ہے

غم زدو کا پیام لے مولا  
ظلم و کفر سے اب رہائی ہو  
دل سے دل کا پیام لے مولا  
دستِ اُمت کہ تمام لے مولا

ریگ آفاق کا نرالا کر      بھرے آفاق میں اُجالا کر  
اے امامِ زماں زمانے میں      پر جم حق کا بول بالا کر

مولانا! کب کہاں کس کی دعاؤں کے سبب آؤ گے      کس گھڑی اے میری امید کے رب آؤ گے  
کچھ تو بینائی بڑھے چشمِ تنہا کی حضور      یہ بتانے ہی چلے آؤ کہ کب آؤ گے

نسلِ ستم ہے درِ پیمانہ آزار اب تو آ      بھر کھل رہے ہیں ظلم کے دربار اب تو آ  
کچھ ہے ظلم کی یلغار اب تو آ      دن ڈھل رہا ہے وقت کو تازہ اُذان دے  
آ اے امامِ معصوم میں اذان دے

ابھی جہاں میں محمد کا نام باقی ہے      حق کا نور وہ ماہِ تمام باقی ہے  
اک انقلابِ فحشی پہ ہو گئے حیران      ارے ابھی تو ظہورِ امام باقی ہے

باقی جہاں ہے اب تک جن کے وجود سے      وہ یوسفِ زہراؑ فرزندِ نور ہے  
ساحلِ مجھے معلوم ہے وہ ہیں یہیں کہیں      ہو جائے مجھ سے دور جو آنکھوں میں دھول ہے

اس آسرے پہ دلِ بے قرار زندہ ہے      کوئی تو عاشقوں کا امیدوار زندہ ہے  
غمِ حسینؑ کو بدعتِ ذرا سنبھل کے کہو      ابھی حسینؑ کا اک سو گوار زندہ ہے

کاش یہ راز نہاں ظاہر ہو جائے      اور یہ صبر طلب وقت بھی آخر ہو جائے  
آکروں ذکر کوئی ایسا حیرتی بزم میں آج      مثل فردوس بریں بزم یہ ظاہر ہو جائے  
ہم ظہورِ ربخ روشن کے سوا بیٹھیں  
جلد از جلد ظہورِ شر آخر ہو جائے

-----

گلے طوسب درود پڑھ کر حسد کی دیوار توڑ ڈالو  
دلوں میں بغض و حسد رہا تو حسین کا غم کہاں رہے گا  
لیوں پہ فیبت، دلوں میں نفرت، فری آکھیں، مکانِ غضبی  
نکار ہے ہو جسے بتاؤ وہ آگیا تو کہاں رہے گا  
---رضا سرسوی---

قائم ہے جس کی دل میں حکومت تم ہی تو ہو      مولا خدا کی آخری حجت تم ہی تو ہو  
حیرے سوادہ کون ہے اے ہارہویں علی      جس کے لئے رکی ہے قیامت تم ہی تو ہو  
اے عسکرِ حق کے چاند محمدؐ کی آرزو  
قائم ہے جس کے دم سے امامت تم ہی تو ہو

-----

میرے مولا آؤ کہ مدت ہوئی ہے      ستم خالموں کے اٹھائے اٹھائے  
حیرے دشمنوں کی گزرتی ہیں سلیس      تیرے دوستوں کو ستائے ستائے

-----

قائمِ آلِ محمدؐ کا قصیدہ لکھیں      آئیے بارہویں حیدر کا عریضہ لکھیں  
کاغذی نادر عریضے کو بنا کر بھیجیں      احکام کی مھر عریضے پہ لگا کر بھیجیں

اے میرے مظہر دیں مظہر خالق آجا      صدق کی اب ہے ضرورت اے میرے صادق آجا  
لوگ ثابت کو سمجھ بیٹھے ہیں کافی مولا      پردہ فحشیت کو اٹھا کر میرے ناطق آجا

سحر قریب اندھیروں کو دور ہوتا ہے      ذلیل دشمن دیں کو ضرور ہوتا ہے  
بتاریقی ہیں یہ تہذیبیاں زمانے کی      کسی ولی کا یقیناً ظہور ہوتا ہے

یارِ امام عصرؑ کی زیارت نصیب ہو      مجھ کو بھی بختن کی زیارت نصیب ہو  
مولا کی طرح عبادت میں شہادت نصیب      ذکرِ غمِ حسینؑ میں راحت نصیب ہو  
سجدوں کے نشاں میری کندہ جبین پہ رہے      قبر نہ سہی پر روحِ جنت البقیع میں رہے

مومن کی ہر صدا کو تیرا انتظار ہے      ایمان کی ہر بات کو تیرا انتظار ہے  
پھر عبودہ حسینؑ کی ضرورت ہے دین کو      آجا کہ لا الہ کو تیرا انتظار ہے  
پردہ ہٹا کے دیکھ میرے دور کے حسینؑ      ہاں اب بھی کر بلا کو تیرا انتظار ہے  
تو ہی سنا سکے گا صحیح مقل حسینؑ  
ہر مجلسِ عزاکو تیرا انتظار ہے

اے دل و جان نئی رخ سے اٹھا دے پردہ آج تو کل سے زیادہ ہے ضرورت تیری  
کر کے قائم جسے دنیا سے مگئے روح اللہ اس ولایت میں جھلکتی ہے ولایت تیری  
-- فیاض مہدی --

تمہارے حجر کو وہ انتہا نہ کہہ بیٹھیں کہیں جناب کو وحدت سرانہ کہہ بیٹھیں  
وجود رکھتے ہوئے بھی دکھائی دیتے نہیں اے مولا بندے تجھ ہی کو خدا نہ کہہ بیٹھیں

کربلا دے رہی ہے مسلسل صدا منتظر جانے کب سے ہے اہل و لا  
جلد ہو اب ظہور امام زماں اے خدا ہے یہی آرزو وفا

ابھی تو ظلم کا قصہ تمام ہوتا ہے حسینیت کو ابھی گام گام ہونا ہے  
جو ہو رہا ہے ستم اس کی شام ہوتا ہے کرو نہ فکر ظہور امام ہونا ہے

اتنی بس حکام مہر زمانہ ہے حجت خدا کی اصل ہے باقی فسانہ ہے  
غیروں نے جو امام بنائے تھے چل بے زندہ فقط ہمارا امام زمانہ ہے

درو زنده اپنا سلام زنده ہے خدا کے ساتھ محمد کا نام زنده ہے  
تمہارا تو کوئی مرہ بھی اب نہیں کوئی ہمیں ہے فخر ہمارا امام زنده ہے

سوار خیال نے سوچا اور سوار خیال خیال رہا اور اک رسائی کرنے کا اپنوں سے بھی پردہ ہوتا ہے  
ہم مست ملنگ حلائی ہیں سرکار کے خاص موالی ہیں پردہ تو ہٹا جلوہ تو دکھا اپنوں سے بھی پردہ ہوتا ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

دل و اذہان عداوت سے بھرے جاتے ہیں آج کی رات وہ بدین دہرے جاتے ہیں  
یہ بھی کیا جلوہ نمائی ہے میرے سولا کی وہ جئے جاتے ہیں ہم اُن پہ مرے جاتے ہیں  
-- شوکت رضا شوکت --

صحیح یہ ہے کہ قلم کو صدا غلام کو قلم اُٹھاؤ کبھی صاف کر کے میٹھا لکھو  
ہمارے عرنیان لکھنے سے کیوں ہو بھلا تمہارا بھی کوئی زندہ ہو اُس کو میٹھا لکھو  
-- شوکت رضا شوکت --

اضطراب قلب جو بھی ہو وہی لکھا کرو چشم کے ایوان کی حالت سب ہی لکھا کرو  
اپنا کیا لکھنا وہ کس بات سے ہیں بے خبر آپ کیسے ہیں کب آئیں گے یہی لکھا کرو  
-- شوکت رضا شوکت --

کہتے ہیں جو نظر نہیں آتا اُسے ہم نہیں مانیں گے!  
سر عرش بریں نوری محلہ تو نے دیکھا ہے شہو معراج سرور کا معنی تو نے دیکھا ہے  
اور میرا سولا دکھائی نہیں دیتا تو پھر کیا ہے جسے تو سجدہ کرتا ہے وہ اللہ تو نے دیکھا ہے  
-- شوکت رضا شوکت --



بہارِ حیدر

## ماں

یہ وہ دل بڑی حسرت سے کہتا ہے کہ میں نے کبھی اپنے دل کے صحنوں میں کبھی نہیں دیکھا ہے  
جیسے اثر نہ ہو کبھی ایسی دعا ہے ماں بعد خدا خدا نہیں کہیں خدا ہے ماں  
نبیوں کی اور اماموں کی حاجت روا ہے ماں قلب و فکر میں ذہنوں میں قبلہ نما ہے ماں  
اس کی جویم ہے وہ گھر کی نیم ہے

یہ مہم درمیانِ رحیم و کریم ہے  
اس کی بھٹیوں کا احاطہ ہو کس طرح یہ ناصروہ کیسی غلامہ ہو کس طرح  
فرقت میں اس کی دل کو دلائے ہو کس طرح گر یہ بندہ ہوئی گا لو اسہ ہو کس طرح  
جب پڑے تھے دین پہ سائے زوال کے  
دیں کو دیا ہے اس نے کج بختی کے

دنیا میں سیدہ کے برابر ہے کوئی ماں اُم ایما کہتے تھے خود سردِ جہاں  
قدموں پہ جس کے چمکتے رہے نصرتِ آسمان وہ خود تو ایک روز گئی جانبِ جہاں  
زعمہ ہے کائنات مگر جاں نہیں رہی  
جس دن سے کائنات میں وہ ماں نہیں رہی

یہ چشمِ اشکبار بھی حیراں نہیں رہی جب سے دعا بدستِ مہرماں نہیں رہی  
جو چھاؤں سر پہ رہتی تھی ہاں ہاں نہیں رہی زعمہ حسنِ حسین کی جب ماں نہیں رہی  
فرشِ مزا پاب تو یہی اک خیال ہے  
دل میں حسنِ حسین کی ماں کا کلام ہے

# رباعیات

أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ خَدِيجَةُ الْكَبْرَى

سید نذر عباس نے اپنے بچوں کیلئے جمع کیا

برائے ارمان

یوم وفات جناب خدیجہ

Note

Any body can use it

# خاکِ شفا

ہر صاحبِ عرفان کے گھر خاکِ شفا ہے      کہنے تو ہے خاک مگر خاکِ شفا ہے

زندہ ہوں تو سجدوں کا ہر خاکِ شفا ہے      مر جاؤں تو زادِ سفر خاکِ شفا ہے

یہ خلق ہوئی عالمِ افلاک سے پہلے

یہ سارا جہاں خاک تھا اس خاک سے پہلے

-- شوکتِ رضا شوکت --

ملتی ہے ان کو منزل، فردوس کے چمن میں

رکتے ہیں جو مسافر خاکِ شفا کفن میں

-- نایابِ ہلوروی --

جو تھے اقدار سب کے جانے بچانے بدل ڈالے بدل سکتے نہ جولا کھوں سے تھانے بدل ڈالے  
حیات و موت ایمان اور سیاست عزت و ذلت زمین کر بلا نے سارے پکانے بدل ڈالے  
-- عزت کھنڈی --

کر بلا تیرے پرستار صدا جیتے رہیں یہ شے کے طلب گار صدا جیتے رہیں  
وانی شام سے سکینہ کی آتی ہے صدا میرے باہا کے عزادار صدا جیتے رہیں

ہیں یہی سطوت باطل کے مٹانے والے کشی و اُمتو اسلام بچانے والے  
کر بلا آج بھی کردار کا آئینہ ہے ایسے ہوتے ہیں محمدؐ کے گمرانے والے  
-- عزت کھنڈی --

## چہلم شہیدانِ کربلا

چہلم تک شبیر تجھے نہ ملا کفن      تار بعینِ دھوپ میں جلتا رہا بدن  
کس طرح تجھے چھوڑ کے جاؤں وطن  
منرا جو مجھ سے پوچھے گی بابا کدھر گئے      کیسے کہوں گی اس سے فیڑ مر گئے  
-- بین زینب کے --

جب کربلا میں آئے اسیرانِ کربلا      برپا ہوئی مجلسِ سلطانِ کربلا  
تازہ ہوا بیانِ شہیدانِ کربلا      ماتم سے گونجنے لگا بیابانِ کربلا  
روئے تھے سب لپٹ کے مزارِ امام سے  
چالیسواں ہوا تھا بڑے اہتمام سے

چہلم حسین کا ہے دل انکار کا چہلم      دونوں جہاں کے والی و سردار کا چہلم  
حق پر جو فدا ہو گیا کر بل کی زمیں پر      برپا اُسی لشکرِ کرار کا چہلم  
ثاقب یہ ملاشہ سے وفاداری کا صلہ  
ہوتا ہے ساتھ شہ کے سب انصار کا چہلم

دینِ خدا کے واسطے سر بھی کٹا دیا      نامِ حسین شوقِ شہادت کا نام ہے  
آج کربلا میں ۷۲ کا ہے چہلم      یہ حسین ابن علی کی قربانیوں کا نام ہے

## چاند محرم کا

فلک پہ چاند محرم کا ہو گیا ظاہر      جنابِ فاطمہؑ زہرا کو یہ بتانا ہے  
تمہارے لال کے ہم سو گوار ہیں بی بی      تمہارے زخم پہ مرہم ہمیں لگانا ہے

-----

مجرئی جب کے عیاں ماہِ عزّا ہوتا ہے      چرخ پہ ماتم شاہِ شہدا ہوتا ہے  
رونے والوں کو بھی کیا رتبہ ہے سبحان اللہ      جن کے اشکوں کا خریدار خدا ہوتا ہے

-- میرا نہیں --

یہ مجلسِ شیریں میں نکلے ہوئے آنسو      فردوس کے باغوں میں سجا دیتی ہیں زہرا  
شہزادی زمیں پر انہیں گرنے نہیں دیتی      نکلا جائے تو کوثر میں ملا دیتی ہیں زہرا

-----

تم اپنے گھر میں عزّا خانہ جب سجاؤ گے      جزا رسولؐ سے اس کی ضرور پاؤ گے  
خدا بھی راضی رہے گا علیؑ بھی اور میں بھی      غم اپنا بھول کے عاشور جب مناؤ گے

-----

جس نے نبی کے حکم کی پہچان کاٹ دی      اللہ نے بھی ایسے کی ہر شان کاٹ دی  
ہیلٹ علی کے مشق کا پہنہ نہیں تھے شیخ      یہ دیکھ کر فرشتوں نے چالان کاٹ دی  
--جبابہ لہوری--

آگ کے بدلے میں وہ طلوہ کھلا سکتی نہیں      شیخ محشر میں تجھے اماں بچا سکتی نہیں  
تیرے دامن پر اگر بغض علی کا داغ ہے      کوئی بھی واشک مشین اس کو چھڑا سکتی نہیں  
--جبابہ لہوری--

سانسوں میں جس کے مشق علی کی مہک نہیں      وہ پیدا ہو کے دہر میں ناپید ہو گیا  
جو مجرم فضائل اہل رسول تھے      اُن کے لئے بھی حکم عر قید ہو گیا  
--جبابہ لہوری--

فتوہ بدعت سے مت گہرائیں شے کے ماتمی      حق و باطل کا وہاں بھی فیصلہ ہو جائے گا  
ہر جگہ لہرائے گا غازی کا علم      محشر کا میدان دشتِ کربلا ہو جائے گا  
--جبابہ لہوری--

صل کے اندھے من کے کالے قول پیسیر بھول گئے      اک بزم سفید یاد رہا اور خم کا منبر بھول گئے  
تو جمع میں بہت سے جموئے تھے حیدر کو مولا مانا      لیکن اعلان نبی کو کیسے صدیق اکبر بھول گئے  
کہتے ہیں نبی رک جاؤ مگر ہوتا نہیں تم پناہ      شیطان کے چکر میں آ کر آواز پیسیر بھول گئے  
--جبابہ لہوری--

علیؑ کا ذکر جو آئے اگر مگر مت کر  
ہوا کے دوش پہ دریاؤں کا سفر مت کر  
ابھی بھی وقت ہے خود کو سدھار لے مفتی  
علیؑ کو مان زیادہ بھکر بھکر مت کر  
-- جیابؒ بلوری --

کس نے دروازہ گرایا فاطمہؑ کی گود پر  
اے مورخ بچ بتا سازش میں شامل کون تھا  
لغزش کرتے رہیں گے اہل ایمان تا عمر  
اُن کو یہ معلوم ہے زہراؑ کا قاتل کون تھا  
-- جیابؒ بلوری --

حضرت جیابؒ گنکا سال بھر کھاتے رہے  
کیوں نویں کوپان کھانے کی ضرورت ہو گئی  
فاطمہؑ کا گھر جلا یہ سکر میں Tension میں تھا  
جب تمرا کر لیا تھوڑی سی راحت ہو گئی  
-- جیابؒ بلوری --

کھڑی ہے دم تو یوں لگتا ہے جیسے ناگ بیٹھے ہیں  
وہ لے کر آگ آئیں گی یہ کھا کر خاک بیٹھے ہیں  
کہو جنگ جمل کی میم صاحب سے پلٹ جائیں  
کہ بائی پاس پر جواب کے Bulldog بیٹھے ہیں  
-- جیابؒ بلوری --



# بہلول دانا

جمع کردہ سید نذر عباس رضوی

حشر کے میدان میں بہلول دانا مل گیا      خلد میں جانے کا اک موقع سہا مل گیا  
مغلی محشر کی کس طرح ستائے گی ہمیں      قاطعہ زہرا سے انھوں کا خزانہ مل گیا

-- میریبت مل پوری --

خواب میں یہ کہہ گئے ہیں بہلول      باغ فردوس ہی میں گھر لینا  
اور فرشتے اگر بہانہ کریں      one ten (۱۰) پر فون کر لینا

-- چاب بلوری --

مجھ کو بہلول سادیا نہ بنا دے یارب      کل ایمان کا مستانہ بنا دے یارب  
ہر جگہ ماتم شبیر کی گونجے آواز      ساری دنیا کو عزا خانہ بنا دے یارب

-----

دیوانہ اسے کہتے ہیں جو ہوش میں نہ ہو      دیوانے کسی غیر کی وکالت نہیں کرتے  
جاڈ میرے بہلول کو دیوانہ نہ کو تم      دیوانے کبھی جنت کی تجارت نہیں کرتے

-- شوکت رضا شوکت --

کس نے کہا ہے کہ مفتی و ملا کے شر میں آ      یا دشمن علیؑ کے حدود اثر میں آ  
جنت خریدنے کو چلا ہے تو جان من      بہلول کے سجے ہوئے نیلام گھر میں آ

# آنسو

رباعیات

جمع کردہ سید نذر عباس رضوی

--ی، اے رستمِ ناپتہ؟--

سہرا کی چٹائی منجھ کی بنیوں پر ہے  
کے رہنے لگیوں میں اے کتر کتر اے کتر  
سہرا کی آئی تھیں خانہ کے در، تھیں  
سہرا کی اور تھیں یہ لم تھیں تھیں کھنکھن

# الوداع

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

جل چکا جنگل میں گھر لٹ چکا سب مال و زر  
شہروں میں ہم در بدر پھر چکے اب ننگے سر

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

بازوؤں کی اب رسن کھل چکی، شاہِ زمن  
سہہ چکی رنجِ زمن کھا چکی دڑے بہن

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

سب سے جدا ہو چکی آپ کو بھی کھو چکی  
رونا تھا اور رو چکی انہوں سے منہ دھو چکی

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

شاہِ غریب الدیار آپ پہ زینتِ ثار  
چھٹتا ہے مجھ سے مزار کیا کروں میں سو گوار

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

اب نہ یہاں آؤں گی آپ کو کب پاؤں گی  
اس طرح غم کھاؤں گی ہجر میں مر جاؤں گی

میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع

...از جناب مہبہ لکھنوی۔

اے غریب الوطن الوداع الوداع لاش بے سر الوداع الوداع  
سامنے جب بھی پانی کا جام آئے گا لب پہ بے ساختہ تیرا نام آئے گا  
پیا سے شاہِ زماں الوداع الوداع  
لے کے آئی ہے نہ نبّ پیامِ آخری لیجئے اُٹھ کے مولا سلامِ آخری  
جاری ہے وطن الوداع الوداع

-----

# رباعیات

شہزادہ علی اصغرؑ

جمع کردہ

سید نذر عباس رضوی

## چہ ماہ کا شہید علی اصغرؑ

کھلا یہ راز اے اصغر تیری کہانی سے کہ کسی بھی کم نہیں کسی جوانی سے  
زمانہ آج تک اس کا جواب دے نہ سکا سوال تو نے کیا تھا جو بے زبانی سے

اصغرؑ کہ جس نے پاؤں نہ رکھا زمین پر اسلام کو سکھا دیا چلنا زمین پر  
محروم ہو رہی ہے بیت علیؑ روا سے اپنی زمیں اٹھا لے معبود کر بلا سے  
-- سید کلیل اترو لوی --

مر جائے جو فرزند تو کیا چارہ ہے ہاں صبر علاجِ صد پارہ ہے  
اصغرؑ کو لٹا کے قبر میں شہ نے یہ کہا آرام کرو اب یہی گہوارہ ہے

اس قلم کا ہے کہیں ٹھکانہ ہے پائے نہ حسینؑ آبِ ودانہ ہے ہے  
شق ہوئی زمیں اور نہ گردوں بگڑے اصغرؑ کا گلہ بنے نشانہ ہے ہے

جب دفن ہوا بادشاہِ نیک نہاد کی فاطمہؑ نے آ کر قبر پہ فریاد  
چھوٹی سی لحد بنا کے اصغرؑ کی وہاں کوزہ جو دھرا خوب روئے سجاؤ

اصغرؑ کو جو قتل میں لٹاتے تھے حسینؑ مردے کو کیلچے سے لگاتے تھے حسینؑ  
از بسکہ زمینِ کربلا جلتی تھی گر رکھتے تھے لاش کہ اٹھاتے تھے

ماں کہتی تھی راحت نہ تمہیں آہلی تصویر تیری خاک میں اے ماہلی  
ماں صدقے برس دن نہ ہے تم ہے اصغر تمہیں عمر ایسی کوتاہ لی  
--- انیس ---

جب رن میں حسین اصغر بے شیر کولائے لخت جگر بانوئے دل گیر کولائے  
جلادوں میں اس صاحبِ تو قیر کولائے ہاتھوں پہ دھرے چاندی تصویر کولائے  
غل پڑ گیا دیکھو شہ و والا کے پسر کو  
خورشید نے ہاتھوں پہ اٹھایا ہے قمر کو  
--- انیس ---

تیر اصغر کولگا کر بولا شہ سے حملہ دو راب تو دل سے سرور داغ اکبر ہو گیا  
شہ نے فرمایا رضائے حق پہ راضی ہے حسین زخم کا اکبر کے مرہم داغ اصغر ہو گیا  
دیکھ کر گود اپنی خالی سب سے بانو کہتی تھی  
صاحبو اس دشت میں کم میرا دلبر ہو گیا  
--- انیس ---

ہاں لشکرِ یزید کے بوڑھوں کو دوستو! ماضی کی ایک شکل دکھائی حسین نے  
کر کے بلند ہاتھ پہ اس دور کا علی سب کو غدیرِ یاد دلائی حسین نے  
--- حرکتِ رضا حرکت ---

نورِ معصوم شرفِ حسن ولی لکھتے ہیں بھول جاتے ہیں جب عصمت کی کلی لکھتے ہیں  
ہم نے اس گھر میں نہ ہستی کا تصور دیکھا ہم تو اصغر کو بھی لکھیں تو علی لکھتے ہیں  
--- حرکتِ رضا حرکت ---



ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز

ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز  
ہے کہ وہ اپنی بیوی سے بے نیاز

# رباعیات

## شہزادہ علی اکبرؑ

جمع کردہ  
سید نذر عباس رضوی  
۸ ستمبر ۲۰۱۲

## شہزادہ علی اکبرؑ

### قصیدہ خلیفہ کاظم

جیسا جو بن گیا پھر دیا کر رہنا ایسا گل رخ نہ بنا حسن کا بیکر نہ بنا  
گزرے چودہ سو برس لوگ پیبر تو بنے لیکن اب تک کوئی ہم شکل پیبر نہ بنا  
--- قمر جلوی ---

سن ذرا سا ہے گردن سے بڑھ کر حسن ہے رخ تو دیکھو صورت محبوب داور حسن ہے  
صبح کو رد مال سے منہ پونچھ کر کہتی تھی ماں کتنا میرے چاند پر اللہ اکبر حسن ہے  
--- قمر جلوی ---

ہوس والے کسی کو کیا بتا کر کہ نہیں سکتے نئی اپنا کہ اپنا رب داور کہ نہیں سکتے  
امیر المومنین تک کہہ دیا دنیا کے شاہوں کو کسی کو بھی پر ہمشکل پیبر کہ نہیں سکتے  
--- قمر جلوی ---

روتے ہیں نہ فریاد و غماں کرتے ہیں کیا صبر امام دوسرا کرتے ہیں  
اٹھارہ برس پالا تھا جس کو بر میں اُس بچے کو امت پہ فدا کرتے ہیں  
--- انیس ---

بیٹا ہوا جب سہل پیبر پہ فدا شہ جا کے ہوئے لاشہ دلیر پہ فدا  
بانو سے کہا شکر خدا کا ہے مقام اکبر بھی ہوئے خالق اکبر پہ فدا

کہتے تھے حسین میرے جانی افسوس تم قتل ہوئے احمد ثانی افسوس  
یہ سن شباب و زعم و نیزہ مدحیف افسوس تیرا دل جوانی افسوس

کیا کیا ہوئے شبیر کے پیارے محمول پر نیچے سے نکل نہ بھی آل رسولؐ

اکبرؑ جو ہوا قتل تو رن میں آئی      نصیبِ خیمے سے اور جنت سے ہٹوں

-----

حالت یہ تھی اکبرؑ کے لئے مادر کی      نے ہوش تھا پا کا نہ خبر تھی سر کی  
سن پوچھتا تھا کوئی تو کہتی تھی آہ      اٹھارویں تھی سالگرہ اکبرؑ کی

-----

یا رب کوئی جہاں میں اسیرِ محن نہ ہو      جنگل میں گھرنے کے کوئی بے وطن نہ ہو  
ماں باپ سے جدا کوئی گلِ میر نہ ہو      پھولا پھلا اجاڑ کسی کا جنم نہ ہو  
بھائی چھڑ چکا ہے شرِ مشرقین سے  
اب نو جوانِ پسر کی ہے رخصتِ حسین سے  
اولاد والے دل میں کریں ذرا اک خیال      ہوتی ہے کیسی الفتِ فرزندِ خوشِ جمال  
بیٹا وہ نو جوان جسے اٹھارہواں ہے سال      کیا ہو گا نور چشمِ رسولِ خدا کا خال  
ماں باپ کے لئے تو اجل کا پیام ہے  
دشمن بھی رونے لگتے ہیں یہ وہ مقام ہے  
--- انیس ---

اس توقع پہ کہ گھرِ بحر میں اُجالا ہوگا

ماں نے اکبرؑ کو بڑے ناز سے پالا

دیکھتا ہوگا مدینے میں ہر اک پڑھ کے درود      ہوش جب سے علی اکبرؑ نے سنبھالا ہوگا  
گود میں لے کے کہا کرتے تھے اکبرؑ کو حسین      شکلِ نانا کی میرا گیسو دوں والا ہو گا  
دیکھ کر کہتے تھے اکبرؑ کو یہ میدان میں شفی

ان سے لڑنا کوئی کیا منہ کا نوالہ ہو گا  
پوتا حیدر کا ہے اللہ کرے غیض نہ آئے کھینچ لی تیغ تو عالم تہ و بالا ہو گا  
پھر مگئے ہوں گے نگاہوں میں علی کے تیور ہاتھ جب قبضہ شمشیر پہ ڈالا ہو گا  
عمر اکبر کی ابھی کیا تھی، کل اٹھارہ برس  
ماں نے کوئی بھی نہ ارمان نکالا ہو گا

-----

نورِ دعائے سبطِ پیبر لئے ہوئے ارمانِ قلبِ زینبؓ مضطرب لئے ہوئے  
صورتِ علیؑ کی، نامِ نبیؐ، فاطمہؑ کا سن کیا کیا تیرکات ہیں اکبرؑ لئے ہوئے  
--- علامہ اختر زیدی ---

سبطِ پیبرؑ کو حاصل یہ سعادت ہو گئی گھر میں ہم شکلِ پیبر کی ولادت ہو گئی  
مل گئی شبیرؑ کو ایک وقت میں دوہری خوشی بیٹے کا دیدار نانا کی زیارت ہو گئی  
--- مہاس رضائے جلال پوری ---

چودہ سو سال پہلے نہ T.V کا تھاد جود پھر کیسے کر بلا میں مدینہ دکھائی دے  
اعجازِ شاہ یہ ہے کہ دو انگلیوں کے بیچ اکبرؑ کو صاف چہرہ و منتر دکھائی دے  
--- میر مجیب علی پوری ---

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی  
خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی

--خداوند کریم! ہرگز نہ دے گا کہ اس کو اس کی--

## علم عباسؑ علمدار کا

احسان و عنایت ہے گنہگاروں پر      اک سلسلہ کرم ہے غم خواروں پر  
احساس دلاتی ہے پھریرے کی ہوا      عباسؑ کا سایہ ہے عزاداروں پر  
-- علامہ اختر زیدی --

دہرایا تھا دنیا نے جہالت کا سوال      تھا سامنے اسلام کی عزت کا سوال  
اعلان یہ کرتا ہے علم کا پنچہ      ہمیر کی ٹھوکر میں تھا بیعت کا سوال  
-- علامہ اختر زیدی --

## علم (پیام اعظمی)

یہ علم خالق اکبر کا علم ہے یارو      یہ علم دین پیغمبر کا علم ہے یارو  
یہ علم عظمت حیدر کا علم ہے یارو      یہ علم جزوہ جعفر کا علم ہے یارو  
چوم لے کوئی توجنت کی ہوا آتی ہے  
عمر بھر ہونٹوں سے خوشبوئے وفا آتی ہے

عزم و ہمت کا علم صبر و شجاعت کا علم      باپ کے پیار کا بھائی کی محنت کا علم  
دہر میں عظمت قانون شریعت کا علم      یہ علم اصل میں ہے دین و دیانت کا علم  
اس پہ بغض و کدورت کا کوئی رنگ نہیں  
پر جم عشق و وفا ہے علم جنگ نہیں

کبھی جزوہ کبھی جعفر نے اٹھایا ہے اسے      اپنے ہاتھوں پہ پیغمبرؐ نے اٹھایا ہے اسے

اور کبھی فاتحِ خیبر نے اٹھایا ہے اسے جگہ صفین میں شہر نے اٹھایا ہے اسے

پہ اُمتِ عدو شیرِ خدا مانگی ہے

اس کے سائے میں پیہر نے دعا مانگی ہے

یہ علمِ عقلمتِ انساں کا پتہ دیتا ہے یہ علمِ جذبہِ ایثار و وفادیتا ہے

یہ علمِ درو کے ماروں کو دوا دیتا ہے یہ علمِ ظلم کی بنیاد ہلا دیتا ہے

چھاؤں میں اس کی رگِ زیست کو خوں ملتا ہے

ماں کو تسکین تو بہنوں کو سکون ملتا ہے

اب تو ہر قوم کے دل میں ہے عقیدت اس کی کرتے ہیں غیر بھی آ کے زیارت اس کی

کہ نہیں ہوتی کسی ملک میں عزت اس کی جیسے ہے سارے زمانے کو ضرورت اس کی

نسل اور رنگ ہر فرق مٹا دیتا ہے

یہ دو پرچم ہے جو ہر ملک میں لہراتا ہے

آیا قرآن کی طرح احمد مختار کے ہاتھ دے گئے اوج اسے حیدرِ کرار کے ہاتھ

اس پر قربان ہوئے جعفر طیار کے ہاتھ کٹ گئے نہر پہ عباسِ علمدار کے ہاتھ

بن گیا فدیہ پیہرِ گامِ گھرانہ اس کا

لوگ آسان سمجھتے ہیں اٹھانا اس کا

دیکھ لو شام کے دربار سے رشتہ تو نہیں خونِ ناحق کا کہیں ہاتھ میں دمہ تو نہیں

کسی بدکار سے بیعت کا ارادہ تو نہیں دل کہیں دیکھ کے ظالم کو دھڑکتا تو نہیں

ورنہ جب لشکرِ کفار سے ٹکراؤ گے

تم بھی میدان سے علمِ پھینک کے بھاگ آؤ گے



عزم و ایثار و وفا ہو تو اٹھاؤ اس کو      دل میں کچھ خوفِ خدا ہو تو اٹھاؤ اس کو  
جذیبہ صدق و صفا ہو تو اٹھاؤ اس کو      استو کرب و بلا ہو تو اٹھاؤ اس کو

فاصلہ اجرتی ہاتھ لگائے نہ اسے

بے نمازی کوئی للہ اٹھائے نہ اسے

--- ملکر یہ امران ابن سید بھٹی --- منیر ---

(اپنے بچوں کے لئے جمع کیا۔۔ سید زرباس۔ ہادیہ۔ ۲۰ نومبر ۲۰۰۳ م)

زمانہ بدلا کرے لاکھ رنگ بدعت کے      حسینوں کے ارادے بدل نہیں سکتے  
یہ آگ بھی ہے وفادار با وفا کی قسم      علم ہو ہاتھ میں تو پاؤں جل نہیں سکتے  
--- میر مجیب علی پوری ---

رکا ہے برسرِ محشر ملائیکہ کا جلوں      شریکِ ماتم سرور ہے انبیاء کا جلوں  
اٹھا کے پرچم عباس اپنے کندھوں پر      سوئے بہشت چلا ماتم و عزا کا جلوں  
--- میر مجیب علی پوری ---

جس میں ہونصر امن اللہ وہ پھریرا چاہیے      اور حکم میں یحییٰ والا نبی پنجہ چاہیے  
ہر کسی سے پرچم اسلام اٹھ سکتا نہیں      بازوئے عباس کا اس کو سہارا چاہیے  
--- میر مجیب علی پوری ---

صبح کا بھولا ہوشام ڈھلے گھر پہنچا      ہر عزادارِ خُسنی سرِ محشر پہنچا  
حشر میں بعد عزا ماتم سرور کا جلوں      لے کے عباس کا پرچم لب کوثر پہنچا  
--- میر مجیب علی پوری ---

دیر سے دیر سے زرخِ افلاک سے پردہ اٹھا      اور تعظیم کو ہر ایک فرشتہ اٹھا  
میں نے جب مجلسِ سرور میں اٹھایا پرچم      حُلہ میں پرچم عباس کا پنجہ اٹھا

عزم و ایثار و وفا ہو تو اٹھاؤ اس کو      دل میں کچھ خوفِ خدا ہو تو اٹھاؤ اس کو  
جذبہ صدق و صفا ہو تو اٹھاؤ اس کو      ہمت و کرب و بلا ہو تو اٹھاؤ اس کو

غاصبِ اجر نبیؐ ہا تھ لگائے نہ اسے

بے نمازی کوئی اللہ اٹھائے نہ اسے

----- فکر یہ کامران ابن سید بختیاری منہر -----

(اپنے بچوں کے لئے جمع کیا۔۔۔ سید زرباس۔ ہادیہ نمبر۔ ۲۰ نومبر ۲۰۰۳ م)

زمانہ بدلا کرے لاکھ رنگ بدعت کے      حسینوں کے ارادے بدل نہیں سکتے  
یہ آگ بھی ہے وفادار با وفا کی قسم      علم ہو ہاتھ میں تو پاؤں جل نہیں سکتے  
۔۔۔ میر مجیب علی پوری ۔۔۔

رکا ہے برسرِ محشر ملائیکہ کا جلوس      شریکِ ماتمِ سروڑ ہے انبیاء کا جلوس  
اٹھا کے پرچم عباس اپنے کندھوں پر      سوئے بہشت چلا ماتمِ وعزا کا جلوس  
۔۔۔ میر مجیب علی پوری ۔۔۔

جس میں ہونصر امن اللہ وہ پھریرا چاہیے      اور حکم میں پختی والایٰ پنجہ چاہیے  
ہر کسی سے پرچمِ اسلام اٹھ سکتا نہیں      باز دئے عباس کا اس کو سہارا چاہیے  
۔۔۔ میر مجیب علی پوری ۔۔۔

صبح کا بھولا ہوشام ڈھلے گھر پہنچا      ہر عزادارِ حسنی سرِ محشر پہنچا  
حشر میں بعدِ عزا ماتمِ سروڑ کا جلوس      لے کے عباس کا پرچم لب کوثر پہنچا  
۔۔۔ میر مجیب علی پوری ۔۔۔

دھیرے دھیرے رُخِ افلاک سے پردہ اٹھا      اور تعظیم کو ہر ایک فرشتہ اٹھا  
میں نے جب مجلسِ سروڑ میں اٹھایا پرچم      خلد میں پرچمِ عباس کا پنجہ اٹھا

--مرحبہ علی پوری--

کریں گے تذکرے شان وفا کے کہ ہم قاری ہیں قرآن وفا کے  
علم غازی کا اور مشکبہ سکینہ یہ دو پٹے ہیں میزان وفا کے

--مرحبہ علی پوری--

جس کی لب فرات اُجاگر وفا ہوئی اُس با وفا پہ ساری خدائی فدا ہوئی  
جانے چچا بھتیجی میں وہ کتنا پیار تھا اب تک علم سے مشک نہ ہرگز جدا ہوئی

--مرحبہ علی پوری--

سُخ دریا پر وفا اپنی نگاہیں ڈال کر دیکھتی ہے موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر  
آج بھہ مشکبہ سکینہ سوری ہے چین سے پرچہ عباس کی بانہوں میں، بانہیں دال کر

--مرحبہ علی پوری--

علم کو تمام کے خیمے سے اک دلیر چلا غرور بیعت فاسق کا کرنے زیر چلا  
بکھر بکھر گیا گھبرا کے گیدڑوں کا جوم سونے فرات جو شیر خدا کا شیر چلا

--مرحبہ علی پوری--

عباس دلاور کا اٹھاتے ہیں جو پرچم  
اُن ہاتھوں پہ فالج کا اثر ہونے لگا

-----

عباس کے قدموں کو وفا چوم رہی ہے پیروں میں شجاعت بھی کھڑی چوم رہی ہے  
حیدر کے اشارے سے پلٹ آیا تھا سورج غازی کے اشارے پہ زمیں گھوم رہی ہے

--آخر کھنوی--

نجف کو چھوڑ کے جو مقبروں میں رہتا ہے تو ایسا شخص صدا ٹھوکروں میں رہتا ہے  
تو کل نبیؐ نے جو حیدر کو مرد کہہ کے دیا علم وہ اب بھی ہمارے گھروں میں رہتا ہے  
۔۔ مظفر صاحب نے پڑھا۔۔

ہاتھوں میں میرے یارب عباسؑ کا پرچم ہو دم لکھے اگر میرا تو ماہِ محرم ہو  
قرآن پڑھا جائے میت پہ میری لیکن اٹھے جو جنازہ تو شیر کا ماتم ہو  
۔۔ سید محمد رضا اور ڈاکٹر محمد ضیا عباس نے بھیجا۔۔

جعفر کی طرح سید و سردار و وفا کا نکلا ہے علم لے کے علمدار و وفا کا  
پانی کے نگہباں ہیں پسینے میں نہائے ہے رعبِ نظر اتنا سردار و وفا کا  
۔۔ نایابِ بلوروی۔۔

جس جس کی چھت پہ ہے عباسؑ کا علم اس کو بھلا کہاں سے خدشہ ہے آنچ کا  
ہے ذکرِ بختن اسی پنچے کے سائے میں ان پانچ انگلیوں پہ بھروسہ ہے پانچ کا

نکلے جو لے کے پرچم عباسؑ ہم رضا جو بچے بد نصیب تھے دہرستے سے ہٹ گئے  
جن کے نکاح ٹوٹے وہ نکلتے رہے مگر سارے حلال زادے علم سے لپٹ گئے  
۔۔ رضا رسوی۔۔

لب پہ رہتا ہے ہر دم دردنا و ملی کا عزادار دن موڑے ہی دشمن کی گردن موڑ چکا ہوں  
جس دن سے لگایا ہے گھر کی چھت پہ غازی کا علم میں آدمے محلے کا نکاح توڑ چکا ہوں

علی کے بغض میں ایسا نصیب پھوٹ گیا      ذہن سے فکر و دامن سے سب چھوٹ گیا  
اب اُن کی نسل میں کیسے کوئی حلالی ہو      علم کو دیکھ کے جن کا نکاح ٹوٹ گا

-----

نکلے جو لے کے پرچم عباسؑ ہم رضا      جو بچے بدنسب تھے وہ رستے سے ہٹ گئے  
جن کے نکاح ٹوٹے وہ نکلتے رہے مگر      سارے حلال زادے علم سے لپٹ گئے  
--رضا سرسوی--

بسم الله الرحمن الرحيم

قصیدے

غازی عباس علمدار

اپنے بچوں کے لئے جمع کئے

طالبِ دعا

سید نذر عباس رضوی

بہارِ مدینہ

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

تیرا رتبہ ہے بڑا

رکھ لیا تیری شہادت نے وقاؤں کا بحرِ مٹھل را ز مہدات ہے تیرا نقش قدم  
بے سہاروں کا سہارا ہے تیری نظرِ کرم شل حیدر ہے زمانے میں تیرا جاہ و حشم

اے تنائے علیؑ فاطمہؑ ذہراؑ کی دعا تیرا رتبہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

خیمہِ مشاہدے اعداء کو ہٹانے والے دشتِ بڑے حول میں شانوں کو کٹانے والے  
ہو کے بے دست علمِ شہ کا اٹھانے والے شان و دنیا میں وقاؤں کی بڑھانے والے  
کلمہ پڑھتی ہے تیرا آج بھی تقدیسِ وفا تیرا رتبہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

راہِ ایمان میں ہے روشن تیرے قدموں کے چراغ دل میں جلتے ہیں ابھی تک تیری یادوں کے چراغ  
تیرے روئے پہ فروزاں ہیں نگاہوں کے چراغ تو نے پانی میں جلانے ہیں وقاؤں کے چراغ  
تیری تصویرِ نظرِ آتی ہے دریا دریا تیرا رتبہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

تیری عظمت ہے وہی تیری جلالت ہے وہی سب نے مانا ہے تجھے اپنے زمانے کا علیؑ  
شلِ شبیر ہے تو ناصرِ پیغامِ نبیؐ ماننا ہوں کہ امامت تیرا منصب تو نہ تھی

کچھ امامت سے نہیں کم تیرا اعجازِ وفا تیرا تہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

فاطمہؑ زہراؑ نے خود تیری تمنا کی ہے تیرے آنے کی خبر شیر خداؑ نے دی ہے  
داد تو نے بھی شجاعانِ عرب سے لی ہے تیری تلوار کی رفتار ہی کچھ ایسی رہی ہے

زورِ باطل کبھی ضربت سے تیری بچ نہ سکا تیرا تہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

ہائے وہ پیاس کا عالم وہ شجاعت تیری حاصل ضربتِ خندق رہی ضربت تیری  
غیر ممکن ہے کہ سمجھے کوئی عظمت تیری دیکھ لی ہوئی اگر حسنِ جلالت تیری

میں سمجھتا ہوں نصیری تجھے کہہ دیا خدا تیرا تہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

حیدرؑ ثانی ہے جب شانِ جلالت تیری تجھ کو ہر دور میں مانا ہے نئی ابنِ نخی  
میرا مولا ہے علیؑ تو ستو بازوئے نبیؐ اے امامت کے محافظ تیرا تہ ہے وہی

کار نامہ ہے تیرا معرکہ کرب و بلا تیرا تہ ہے بڑا

اے علمدار حسینؑ ابن علیؑ۔ جانِ وفا

(اپنے بچوں کیلئے جمع کیا۔ سید نذر عباس۔ الرمل۔ جدہ۔ ۸ نومبر ۲۰۰۳)



## ولادت حضرت عباس علمدار

از سید سلمان رضوی

خوشی کا وقت ہے حور و ملک گیت گاتے ہیں علی ابن ابی طالب کے گھر عباس آتے ہیں  
شجاعت شیرب مادر کی طرح مادر سے پائی ہے رجز حسنین لوری کی جگہ ان کو سناتے ہیں  
چمن نے خانہ دام انہیں پر پھول برسائے ستارے آسمانی شامیانے کو سجاتے ہیں  
ملائم انہیں کو کافی مشکل کھا بیٹا امیر المومنین فرط خوشی سے مسکراتے ہیں  
انہیں باب الحوائج کہہ کے دل تسکین پاتا ہے ہر اک مشکل میں ہر اہل عزا کے کام آتے ہیں  
یہ نو مولود کتنا محترم مولود ہے اس کو  
ملائک ہی نہیں سلمان بھی جھولا جھلاتے ہیں

میں ہوں در عباس ہے اور میری جبین ہے

سب کہنے کی باتیں ہیں فلک ہے نہ زمیں ہے

زخمی ہے مگر کرب و بلا کتنی خفیں ہے جنت کہیں دنیا میں اگر ہے تو یہیں ہے

اُنتا ہی یقین ہے تیری امداد کا مجھ کو جتنا مجھے زہرا کی دعاؤں کا یقین ہے

کیوں مدحت عباس میں لگتے ہے زباں کو دیکھو کہیں محفل میں سکینہ تو نہیں ہے

کب تک چمدی یاد ہے عباس کو لیکن کب کٹ گئے شانے انہیں یاد نہیں ہے

ہمراہ امام آئیں گے عباس بھی اک دن

اس بات کا ہر ٹوٹے ہوئے دل میں یقین ہے

-- آقا سرور --

## پنجتن پاک ۱۴ معصومین

اگر اے مرد مومن فکر ہے کچھ روز محشر کی تو چاہت کر پیہر کی دمی کی ابن حیدر کی  
دل ظلمت زدہ کو نور سے پر نور کرتی ہے عقیدت ۵ کی، ۱۲ کی، ۱۳ کی، ۱۴ کی

یہ اہل بیت ہیں قرآن کے رہبر سارے کہ روشنی بھی یہاں روشنی کے پیچھے ہے  
خدا گواہ مسلم نماز کی عظمت نماز حق ہے مگر حق علی ع کے پیچھے ہے  
--- عقل حسن نقوی نے پڑھا۔۔

جو سورج موڑ لیتے ہیں عقل اپنے اشاروں سے  
جہاں بھر میں اُجالا ہے اُن ہی چودہ ستاروں سے  
یزیدی جبر کے سارے ٹھکانے ڈوب جاتے ہیں جب ان کے مبرا کا دریا لکھا ہے کناروں سے  
غضب اُس کا جب ان کی تیغ بن کر ٹوٹ پڑتا ہے  
تو لاکھوں خوف کھاتے ہیں بہتر ۷ جانثاروں سے  
تساحل میں انہی کا تذکرہ بدعت سمجھتے ہو نمازوں کو بھالتی ہے جن سجدہ گزاروں سے  
--- عقل حسن نقوی نے پڑھا۔۔

تو جو پنجتن کا غلام ہے۔ کیا حسین تیرا امام ہے؟  
وہی مصطفیٰ جو ہے کل کئی۔ کبھی انما کبھی حل الخی تجھے اس نبی کا شعور کیا۔ تو نے اس کو خود سا کہہ دیا  
جسے سوچنا بھی حرام ہے تو جو پنجتن کا غلام ہے۔ کیا حسین تیرا امام ہے؟  
تجھے مرتضیٰ کی شناس ہے۔ جو کہ خود خدا کا لباس ہے۔ تیرے دین کی جو اساس ہے

سب کبریائی بھی اس ہے۔ جو دلیل ربِ انام ہے تو جو یقین کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیرا امام ہے؟  
جو طہارتوں کی ہے انتہا۔ جو شرافتوں کی ہے جد و گاہ  
یہ تو اس کے در ہے مرتبہ۔ کہ وہاں پہ جھلکتا نما رہا  
جسے رب بھی کرتا سلام ہے۔ تو جو یقین کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیرا امام ہے؟  
جسے ابتداء چمن کہیں۔ جسے جان جان چمن کہیں  
جسے سیدہ کا سخن کہیں۔ وہ سخی کہ جس کو حسن کہیں  
جونہی کا حسن تمام ہے۔ تو جو یقین کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیرا امام ہے؟  
جو طے علیؑ کی مین سے۔ اسی شہنشاہ کی دین سے  
وہ حیراندا بھی ہے ہمیں سے۔ تجھے رب طے کا حسینؑ سے  
وہ کلیم ہے یہ کلام اس کا۔ تو جو یقین کا غلام ہے۔ کیا حسینؑ تیرا امام ہے؟  
-- حب علی --

اٹھو کہ تم کو چھاندا کوئی نہیں ہے تمہارے سہر ہیں آلِ احمدؑ کوئی اور راستہ دکھانے والا کوئی نہیں ہے  
یہاں کشتی چلانے والے بہت ہیں لیکن چراغِ ایمان جانے والا کوئی نہیں ہے  
-- منظر بھوپالی --

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
السلام علیک یا صاحب العصر والزمان  
عجل اللہ فرجک

## رباعیات نذر امام زمانہؑ

سید نذر عباس نے اپنے بیٹوں کی لٹری جمع کی

۱۵ شعبان ۱۴۳۰ھ  
نظر ثانی ۱۲ اپریل ۲۰۱۲  
۱۵ شعبان ۱۴۳۳ھ

## امام زمانہؑ

محمدؐ کے ہمنام حیدرؑ مفت جہاں میں بعد احرام آئیں گے  
قیامت تو جب آئے گی آئے گی قیامت سے پہلے امام آئیں گے

-----

اے کاش اتنی کہیں سے ٹھنڈ ہو جائے دو آ رہے ہیں یاں آج عید ہو جائے  
اجل سے عاسی یہ کہہ دے کہ شوق سے آئے بس اتنا ٹھہرے ذرا اُن کی دید ہو جائے  
(عمرؓ و آلؓ کی شہزادی سے ملنے کے بعد نبی کریمؐ کا کلام بقرہ پڑھا لیا)

-----

زبان ہو منہ میں مگر قدرت کلام نہ ہو پیامبر تو ہو موجود اور پیام نہ ہو  
یہ امر عدل الہی سے غیر ممکن ہے کہ درغلانے کو شیطان تو ہو، امام نہ ہو

-----

درود پڑھتا ہے واجب سلام سے پہلے سلام فرض ہے جیسے کلام سے پہلے  
یہ ہے مشیت حق اور حدیث پیغمبرؐ قیامت آنے کے گی امام سے پہلے

-----

اے باغ عسکریؑ کے مقدس ترین پھول  
اے کعبہ فردغ نظر قبلہ اصول

آہم سے کر خراج دل و جاں کبھی قبول تیرے بغیر ہم کو قیامت نہیں قبول  
دنیا نہ مال و زر نہ وزارت کے واسطے ہم جی رہے ہیں تیری زیارت کے واسطے  
ہیں تیرے اختیار میں قدرت کی مرضیاں تیرے ہو کسی سے اُمیدیں ہیں مرضیاں  
سائل کی جانتا ہے تو حاجت عرضیاں ہم پھر بھی اس لئے تجھے لکھتے ہیں عرضیاں

ان پر تو دستخط جو کرے اپنی عید ہے

کاغذ یہی بہشت بریں کی رسید ہے

(یہ ہاں ہمیں مکہ میرے صاحب کے ہند کے لئے، اہل بیت کی خدمت کے لئے پہنچا دیتے ہیں۔ صاحب ماحولہ: دہلی ۱۳۳۸ھ)

یا رب اک آیت جلی پیدا کر سلطان کے بھیس میں دلی پیدا کر

بھرنی ہے سیاست میں جو روح اخلاق پھر قلب محمد سے علی پیدا کر

--- جمیل شہری ---

اس میں بھی نظر آنے لگا شرک یا بدعت عرضی جو کہیں میں نے محبت کی زباں میں

لکھتے تو مہماں تم بھی بہر حال مرید وارث کوئی ہوتا جو تمہارا بھی جہاں میں

--- مولانا سید ابوالحسن قبلہ ---

عشقِ جنت بنا انتظار جان الفت بنا انتظار

کس قیامت کا وعدہ کیا کیا قیامت بنا انتظار

--- محفلِ وفا ---

کیا جاننے کیا دشمن حیدر کو وہاں ہے گوگوں سے راہِ حق کا پتہ پوچھ رہا ہے

اے گردشِ دوراں تجھے کچھ اس کا پتہ ہے میرے فاطمہ زہرا کی دعا ہے

--- محفلِ وفا ---

دونوں کی نگاہوں میں فرقت کے جگے ہوں گے ہاتھوں میں جسم کے کچھ پھول کھلے ہوں گے

کب سے کوئی پوچھے اس وصل کے مہر کو جب نور کے دو ٹکڑے آپس میں ملے ہوں گے

--- محفلِ وفا ---

آج آغوشِ زرجس میں کون آگیا آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے

جشنِ قائمِ مذاک ذرا مومنین آج ساتی کے گھر جشنِ میلاد ہے

کیسی اتراتی پھرتی ہے بادِ صبا  
صحنِ گلشن میں سبزہ لہکنے لگا  
ہر گلی کی زباں پہ ہے صلے علی  
آج ساقی کے گھر جشنِ میلاد ہے

ہمہ ماہِ شعباں مبارک تمہیں      محدثی دیں کا آنا مبارک تمہیں  
المعدی سنٹر میں آج یہ محفل بھی      کیوں نہ ہو جانثاروں کو بے حد خوشی  
آج ساقی کے گھر جشنِ میلاد ہے

-----

باقی یہ نظام دوسرا ہے کہ نہیں ہے      جب ہے تو کوئی وجہ بٹکا ہے کہ نہیں  
دیکھو تو ذرا غور سے ہر فرخندہ گل کو      اس جلوہ غائب کا پتہ ہے کہ نہیں ہے  
غائب پہ عقیدہ جو تو رکھتا نہیں غافل  
غائب ہے خدا بول خدا ہے کہ نہیں ہے  
پردے میں ہے شمشیر بکف وارشِ شہید  
اے منگرو کچھ تم کو پتہ ہے کہ نہیں ہے

سونے دو جگاؤ نہ نکیرین پکارے      یہ دیکھ لو بس خاکِ شفا ہے کہ نہیں ہے  
جکڑا ہے یزید آج بھی لعنت کی رسن میں      انجامِ برائی کا برا ہے کہ نہیں ہے

-----

زمانہ ہو گیا روشن شاوا نام آئے      زمیں کی قدر بڑھی آسماں مقام آئے  
ظہورِ قائم آلِ عبا مبارک ہو      جنابِ محدثی دیں بارہویں امام آئے

--مولانا طور--

شبرات آئی عید کا منظر لئے ہوئے پہلو میں نورِ صبح منور لئے ہوئے  
گلزارِ سامرہ میں ہیں نرجس نہال آج دامنِ آرزو میں گل تر لئے ہوئے  
--سید محمد ابن طور--

کعبے کی زمیں کو جگانے کے لئے آفطرتِ مومن کو جگانے کے لئے  
چہرے سے نقاب اٹھا سراپا احمد اسلام کو اسلام بنانے کے لئے

-----

ہستی کے صحیفے میں ورقِ چودہ ہیں دو باب میں حکمت میں سبقِ چودہ ہیں  
ہیں ارض و سماوات ملا کر سب ایک دنیا کو دکھانے کو سبقِ چودہ ہیں  
--رزمِ رود و لوی--

امامِ عصر آئے خوش ہیں شیخ و شابِ مہ خانہ صدا دیتے ہوئے پھرتے ہیں یہ اربابِ میخانہ  
ہوا پھر آمدِ ساقی سے دا جلد چلو رندو خدا کی مصلحت سے بند تھا جو میخانہ  
--مفتی--

جہاں میں ورثہ دارِ صاحبِ معراج آیا ہے حسن کے گھر میں عالم کا جو ہے سر تاج آیا ہے  
رہے گا حشر تک اب مذہبِ حق دہر میں قائم امامت ختم ہے جس پر گہر وہ آج آیا ہے  
--سید لقی علی ہنز لکھنوی--

کس اہتمام سے محفل میں جامِ آتا ہے کہ دورِ ختم ہے ماہِ صیام آتا ہے  
خبر یہ عیسیٰؑ گردوں نشیں کو بھی دے دو بچائیں آ کے مصلیٰ امام آتا ہے  
--مرزا عیسیٰ--



بقعہ ہے جہاں پر مالکانہ قائم ہے جاہ و جلال خسروانہ قائم  
اے محبت کردگار روحی بلند اک ہے آپ کے دم سے یہ زمانہ قائم  
۔۔۔ مریختھنوی۔۔۔

تیرا راستہ کب سے ہم دیکھتے ہیں تجس میں راہ عدم دیکھتے ہیں  
نجف دیکھتے ہیں حرم دیکھتے ہیں جہاں تیرا نقش قدم دیکھتے ہیں  
خیاباں خیاباں ارم دیکھتے ہیں  
۔۔۔ سید کاظم رانی ملو۔۔۔

پیدا ہوا شاہنژاد و عشرت کدہ ہر دل ہے کشتی ہے تنہا کی اربانوں کا ساحل ہے  
شہزادی نرجس کو ہے خوف نگاہ بد اللہ یہ ماہ پارہ اخلاقی کے قاتل ہے  
۔۔۔ مولانا اکبر مہدی سلیم جرویل۔۔۔

اے پیوے احام (مع کرم و در) آپ پر درود اور سلام اے میرے امام  
بس یہی صدا ہے صبح و شام اے میرے امام  
آپ ہی کے آسرے پہنچ رہے ہیں ہم آپ آئیں گے تو دور ہوں گے رنج و غم  
کر رہے ہیں احتجاج غلام اے میرے امام  
کر رہے ہیں اس لئے ظہور کی دعا ہو میں بھی تیری دید کا شرف عطا  
چاہے پھر ہونہی تمام اے میرے امام  
تیری راہ دیکھنا فریضہ ہے میرا منقبت نہیں ہے یہ عریضہ ہے میرا  
پڑھ رہا ہوں میں صبح و شام اے میرے امام  
آ رہے ہیں آپ آؤری ہے یہ خبر سامرے کے سمت ہے مکی ہوئی نظر

سج رہے ہیں راستے تمام اے میرے امام  
تیرے نام کا ہے یہ بھی ایک معجزہ جس نے صرف دل سے تیرا نام لے لیا  
اُس کا بن گیا ہر ایک کام اے میرے امام  
اس لئے تمہارا انتظار ہے شدید سر اٹھا رہے ہیں پھر سے وقت کے یزید  
کام اُن کا کچھے تمام اے میرے امام  
دین مصطفیٰؐ پہ اب بھی تیرا قرض ہے ہم تو کیا ہیں انبیاءؑ پہ جب کہ فرض ہے  
دو جہاں میں تیرا احترام اے میرے امام  
نعتیں بھی میر حسن کے نام ہو گئیں تخت اور شاہیاں غلام ہو گئیں  
جب سے وہ ہوا تیرا غلام اے میرے امام

--- برصغیر ---

نبیؐ کی آل سے تجھ کو گلہ یہ کتنا ہے تو کلمہ گو ہے مگر نامراد کتنا ہے  
جہاد یواذرا مہدئیؑ کو آتو لینے دو پتہ چلے گا کہ شوق جہاد کتنا ہے

--- سہیل شاہ ---

مشکل قدم قدم پہ ہے راہ حیات میں مشکل کا سامنا ہے یہاں بات بات میں  
لیکن جو بات بات میں مشکل کو حل کرے ایسا کوئی ضرور ہے اس کائنات میں

--- سردار نقوی ---

یہ کس کی آمد پہ آج خوشیاں منار ہے ہیں زمانے والے  
یہی تو ہیں دینِ حق کا بگڑا مقدر بنانے والے

## خطبہ جناب زینبؓ یزید کے دربار میں

عصمت سے بنا ہے میرے فہم کا پیکر      تو نار ہے وہ نور کی تصویر کا پیکر  
تخریب تیرا عزم وہ تعمیر کا پیکر      تو نجس سراپا ہے وہ تصویر کا پیکر  
تو جسوں کا حاکم وہ ذہنوں کا ولی ہے  
تو معاویہ زادہ ہے وہ حسینؑ ابن علیؑ ہے  
-- شوکت رضا شوکت --

دیکھ مندر سے اپنی مسجد کو      سب جماعت نے ہاتھ باندھے ہیں  
جس نے زینبؓ کے ہاتھ باندھے تھے      ان کے قدرت نے ہاتھ باندھے ہیں

اے کربلا کے قصر کی معمار السلام      اے جرائنوں کی کہنی دیوار السلام  
غربت میں شہزادی مختار السلام      اے غارہ رخ شیراز السلام  
جو رنگ چڑھ چکا تھا اترنے نہیں دیا  
تو نے کسی شہید کو مرنے نہیں دیا

لقب ہے مانیؓ زہراؓ علیؑ کی جانی ہوں      خدا کے فضل سے عباسؓ جیسا بھائی ہے  
جناب فاتحؓ خیبر کی لاڈلی بیٹی      امیر شام کا تختہ الٹ کے آئی ہوں  
-- عمر زخمی --

جب باطل کے لئے ایک پہیلی نہ بنتی      بچپن پاک کی آغوش میں کھیل زینبؓ  
کر بلا کی تھی سرے سے ہمدانے مگر      شام و کونہ کو پلٹ آئی زینبؓ

دیکھ کر زینبؓ دلگیر کا چہرہ صدیاں      بن گئی شام غریباں کا اندھیرا صدیاں  
وقت کے سینے پر ہر لمحہ صدا آتی ہے      ۴۴ معصوموں کا پڑھتی ہے قصیدہ صدیاں  
ترک اولیٰ تجھ سے نہ ہوا ہے نہ بنتی      مانگی ہیں تیرے کردار کا لوہا صدیاں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

# نوحہ واپسی اہل حرم

۸ ذی الحجۃ الاولیٰ

اے شیعوں کے مہمان خدا حافظ و ناصر میرے غریب الوداع میرے شہید الوداع  
آج قبر مصطفیٰ پر اک ہجوم عام ہے آگنی نعت مدینے میں پکا کھرام ہے

جنگل میں بھرے گھر کو لٹا آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

عابد کو کسی طرح بچا لائی ہے نعت "اے شہر مدینہ

بندھوا کے رتن ہاتھوں میں اور خطبے سنا کے گھر بار لٹا کے

دیوار بڑے سوچ کی ڈھا آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

جو بجز پدر میں رہی ہر وقت پریشاں سوئی نہیں اک آن

اس بچی کو زنداں میں سلا آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

۶ ماہ کے امیر کو بھی جھولے کے بجائے دکھ درد چھپائے

ماں گودی میں تربت کے سلا آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

تھے عون و محمد میری آنکھوں کے جو تارے ماموں کے دلارے

قربان انہیں بھائی پہ کر آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

تھا اکبر" ناشاد جو اس گھر کا اجالا وہ گیسوؤں والا

مقتل میں اکیلا اسے چھوڑ آئی ہے نعت "اے شہر مدینہ

ہوں گے۔ اب اگر کسی عمارت یا امامباڑے پر یا مزار پر علم دیکھنا تو یہ سمجھ لینا کہ وہ کھڑی اور کھڑ نہیں لہرا رہا بلکہ اللہ کی شیت لہرا رہی ہے۔ عباسؑ ہالو! کج ہے۔ اللہ نے تھا اور قدر کو عباسؑ کے ہاتھوں میں دیدیا ہے۔ اور اس کی امری سفارش کا نام ام المہینؑ ہے۔ جو حسینؑ کی ذات میں نہا ہو گئیں۔ ام المہینؑ جب بھی روئی عباسؑ کو نہیں روئی جب بھی روئی حسینؑ کو روئی۔

ہمارے مولانا ام سید جوادؒ ۱۳ جمادی الثانی کو بے حد رورہے تھے۔ ایک صحابی نے پوچھا کہ رونے کا سبب کیا ہے؟۔ مولانا نے فرمایا اس جمادی الثانی نے ہمیں دودھ لوٹا ہے۔۔۔ سو کو حسینؑ کی ماں دنیا سے گئی اور ۱۳ کو عباسؑ کی ماں ہم سے جدا ہوئی۔

جب قافلہ چلنے کا مدینہ سے ۴ پوتے تھے جب ام المہینؑ کے محمد فضل قاسم اور عید اللہ۔۔۔ تھا ام حسینؑ نے کہا کہ ۴ سال کا بچہ عباسؑ چھوڑ دے۔ عید اللہ کو چھوڑ دیا ام المہینؑ کے ساتھ۔ حسینؑ نسل بچانا چاہتے تھے عباسؑ کی۔

۸ ربیع الاول کو جب حسینؑ کا جنازہ قافلہ دینے پہنچا۔ بی بی زینبؑ پوچھتی رہی ابھی مدینہ نہیں آیا۔ ایک دن جنازہ لے گیا۔ اذان مدینہ آگیا دیکھنا کارورہ نظر آ رہا ہے۔ بی بی زینبؑ نے فرمایا۔ سہو قافلہ روکو۔۔۔ سارے راستے انتہائی اضطراب سے پوچھتی رہی کہ مدینہ آگیا۔۔۔ اب کہہ دی ہیں کہ قافلہ روکو۔ کیا وجہ ہے؟ بی بی نے فرمایا ۲ وجہ ہے۔ ایک تو میرے مدینے سے جانے اور واپس آنے کا رنگ ایک نہیں ہے۔ دوسرے مدینہ میں اعلان کر دے میں دیکھنا چاہتی ہوں میرے آنے کا درو کس کس میں ہے۔

بشیر کو بلایا مولانا جنازہ لے فرمایا۔ اللہ تیرے باپ پر رحمت کرے۔ میرا باپ شاعری کرتا تھا۔ کیا تو بھی کچھ کر لیتا ہے؟۔ کہا۔ مولانا کھوٹوٹی پھوٹی کر لیتا ہوں۔۔۔ ہمارا ایک نوحہ۔۔۔ ہمارے اور جا کر مدینہ کی گلیوں میں پڑھ دے۔

وہ چلا اس نے دیکھا کہ شہر سے باہر ایک نیلے پرایک بچہ بیٹھا ہے۔ عراق کی طرف اس کی نظرس ہیں۔ اس نے آسمان کی طرف نظر کی اور کہتا ہے۔ اے اللہ تیری بے نیازی! آج بھی کوئی نہیں آیا۔ پوچھا اے بچے! تو کس کا شکوہ کر رہا ہے۔ بے نیازی سے بچے نے پوچھا کسے غصے تو نے عباسؑ کو کبھی دیکھا ہے؟ سوال کیا تم کیوں پوچھتے ہو؟ کہا میرا نام عید اللہ ہے میں عباسؑ کا بیٹا ہوں۔ میں بابا کے ساتھ نہیں گیا۔ مولانا حسینؑ نے مجھے دادی ام المہینؑ کے لئے چھوڑ دیا۔ مگر میں ان کی خدمت سمجھ نہیں کر سکا۔ صفرا کے بین سے گھر میں نہیں رو سکا۔ مجھے صفرا نے ہی اجازت دی ہے کہ اس نیلے پر بیٹھ جاؤں اور عراق سے آنے والے قافلے کو دیکھوں جس میں میرا بابا آکا حسینؑ کے ساتھ آتا ہوگا

-----

اپنے بچوں کی مطلوبات کیلئے یہ مضمون جناب مفتخر عباسؑ کی تقریر سے عطا

سید نذر عباس رضوی۔ ۲۰۱۳ء مئی

لوح پر صبر کی تحریر ہیں مثلِ زینبؓ  
اور ہمیشہ شبیرؓ ہیں مثلِ زینبؓ  
جن کا اک نام ہے تاریخ میں اُم کلثومؓ  
فاطمہؓ زہرا کی تصویر ہیں مثلِ زینبؓ

-----  
باپ ہے شیر خدا ماں ہے فاطمہؓ  
کس قدر اعلیٰ ہے مگر کلثومؓ کا  
یہ بھی بیٹی ہے علیؓ کی شیر دل  
دل میں عالم کے ڈر تھا کلثومؓ کا

صغرائے کہا جاؤ سُدھارو یا شاہ  
اللہ نگہاں، علی پشت پناہ  
پر اپنی رسید جلد انشاء کجو  
فرمایا حسینؑ نے کہ انشاء اللہ

-----

www.ziaraat.com  
jabir.abbas@yahoo.com  
Sabeel-e-Sakina

## زیارت مبسوط

اَلسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا وَارِثَ آدَمَ صَفْوَةَ اللّٰهِ

اَلسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا وَارِثَ نُوحٍ نَبِیِّ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا وَارِثَ اِبْرٰهیمَ خَلِیْلِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا وَارِثَ مُوسٰی كَلِیْمِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا وَارِثَ عِیْسٰی رُوحِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا وَارِثَ مُحَمَّدٍ حَبِیْبِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا وَارِثَ اَمِیرِ الْمُؤْمِنِیْنَ اَلسَّلَامُ

عَلَیْكَ يَا بَنَیَّ مُحَمَّدٍ ۝ الْمَصْطَفٰی اَلسَّلَامُ



عَلَيْكَ يَا بْنَ عَلِيٍّ ۝ الْمُرْتَضَى السَّلَامُ عَلَيْكَ  
يَا بْنَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بْنَ  
خَدِيجَةَ الْكُبْرَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ثَارَ اللَّهِ  
وَابْنَ ثَارِهِ وَالْوَتَرَ الْمُتَوَرَّ أَشْهَدُ أَنَّكَ قَدْ  
أَقَمْتَ الصَّلَاةَ وَآتَيْتَ الزَّكَاةَ وَآمَرْتَ  
بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيْتَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَطَعْتَ  
اللَّهَ وَرَسُولَهُ حَتَّى أَتَاكَ الْيَقِينُ فَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّةً  
قَتَلَتْكَ وَلَعَنَ اللَّهُ أُمَّةً ظَلَمَتْكَ وَلَعَنَ اللَّهُ  
أُمَّةً سَمِعَتْ بِذَلِكَ فَرَضِيَتْ بِهِ يَا مَوْلَايَ يَا

وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ  
 وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ۚ

مَلَائِكَتُهُ وَ أُنْبِيَآئُهُ وَ رُسُلُهُ أَنِّي بِكُمْ مُؤْمِنٌ  
وَ بِأَيَّابِكُمْ مُوقِنٌ بِشَرَائِعِ دِينِي وَ خَوَاتِيمِ  
عَمَلِي وَ قَلْبِي لِقَلْبِكُمْ سَلَامٌ وَ أَمْرِي  
لِأَمْرِكُمْ مُتَبِعٌ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَ عَلَى  
أَرْوَاحِكُمْ وَ عَلَى أَجْسَادِكُمْ وَ عَلَى  
أَجْسَامِكُمْ وَ عَلَى شَاهِدِكُمْ وَ عَلَى  
غَائِبِكُمْ وَ عَلَى ظَاهِرِكُمْ وَ عَلَى  
بَاطِنِكُمْ-

حَدَّثَنَا

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ

إِنَّ فِي الدُّنْيَا ثَلَاثَ شَيْءٍ يَكُونُ لِلرَّجُلِ مِنْهُ مَا يَشَاءُ أَنْ يَفْعَلَ

أَوَّلُهُمْ الَّذِي يَتَّبِعُ رِجَالَهُ وَثَلَاثُهُ الَّذِي يَتَّبِعُ نِسَاءَهُ

ثَلَاثُونَ رَجُلًا يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا

ثَلَاثُونَ رَجُلًا يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا

ثَلَاثُونَ رَجُلًا يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا

ثَلَاثُونَ رَجُلًا يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا

ثَلَاثُونَ رَجُلًا يَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَرِهِمْ وَمِنْ ثَمَرِ ثَلَاثِينَ رَجُلًا

زیارت سائر شہدائے کربلا علیہم السلام

اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَوْلِیَاءَ اللّٰهِ وَ اَحِبَّائَهُ  
اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَصْفِیَاءَ اللّٰهِ وَ اَوْدَآءَهُ  
اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ دِیْنِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ  
عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ رَسُوْلِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ  
عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ اَمِیْرِ الْمُؤْمِنِیْنَ اَلسَّلَامُ  
عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ فَاطِمَۃَ سَیِّدَۃِ نِسَاءِ  
الْعَالَمِیْنَ اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ اَبِی  
مُحَمَّدٍ ۝ الْحَسَنِ بْنِ عَلِیٍّ الْوَلِیِّ النَّاصِحِ  
اَلسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا اَنْصَارَ اَبِی عَبْدِ اللّٰهِ

بَابِي أَنْتُمْ وَ أُمِّي طِبْتُمْ وَ طَابَتْ الْأَرْضُ  
الَّتِي فِيهَا دُفِنْتُمْ وَ فُزْتُمْ فَوْزًا عَظِيمًا  
فِيَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَكُمْ فَأَفُوزَ مَعَكُمْ۔

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا

”جو شخص زیارت سید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام  
بجلائے تو خداوند تعالیٰ اسے ہر قدم پر ایک لاکھ حسنہ  
تحریر فرمائے گا، ایک لاکھ گناہ کو فرمائے گا، اس کے  
ایک لاکھ درجات بلند فرمائے گا، اس کے ایک لاکھ  
حاجتیں بر لائے گا، کم تر ان حاجتوں میں یہ ہے کہ  
آتش جہنم سے اسے آزاد کر دے گا۔

(روح الباریات)

زِيَارَتِ جَنَابِ نَبِيٍّ كَبْرَىٰ عَلَيْهَا السَّلَامُ  
اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بِنْتَ رَسُوْلِ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ  
عَلَيْكَ يَا بِنْتَ نَبِيِّ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا  
بِنْتَ وَلِيِّ اللّٰهِ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بِنْتَ مُحَمَّدٍ  
وَالْمُصْطَفَىٰ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بِنْتَ عَلِيٍّ  
الْمُرْتَضَىٰ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي  
الْاَوْصِيَاءِ وَالصِّدِّيقِيْنَ اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا  
بِنْتَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ سَيِّدَةِ النِّسَاءِ الْعَالَمِيْنَ  
اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا اُخْتَ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ

سَيِّدِي شَبَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ أَجْمَعِينَ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ يَا أَيَّتُهَا السَّيِّدَةُ الرَّحِيمَةُ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ أَيَّتُهَا الْعَالِمَةُ الْغَيْرُ الْمُعَلِّمَةِ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ أَيَّتُهَا الْمَظْلُومَةُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيَّتُهَا  
الْمَهْزُومَةُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيَّتُهَا الْمَغْلُوبَةُ  
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيَّتُهَا الْمَأْسُورَةُ السَّلَامُ  
عَلَيْكَ يَا زَيْنَبُ الْكُبْرَى وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَ  
بَرَكَاتُهُ



## الاقوال حضرت الامام حسینؑ

- ☆ ظالموں کے ساتھ زندہ رہنا بجائے خود ایک ظلم ہے۔
- ☆ اللہ کے سوا کبھی بھی کسی سے کوئی سوال نہیں کرنا چاہیے۔
- ☆ جس کا مددگار خدا کے علاوہ کوئی نہ ہو، خبردار اس پر ظلم نہ کرنا۔
- ☆ علم اور بردباری انسان کی سیرت کو آراستہ کرتی ہے۔
- ☆ ذلت برداشت کرنے سے موت بہتر ہے۔

